



මෙය කාමෝද්දීපන හා ශාංචාරාත්මක අදහස් සහිත නිර්මාණයක් බැවින් මෙය කුඩා ළමුන්ට හුසුදුසුය.
 ඔබ වයස අවුරුදු 18ට අඩු අයෙක් නම් කරුණාකර මෙම නිර්මාණය කියවීමෙන් වළකින ලෙස හා
 වචන ළමුන් අතට මෙය පත්වීමෙන් වැළකීමට කටයුතු කරන ලෙස ඉල්ලා සිටිමි.

කොඹුරි

කොඹුරි මාස පුරුදු විනාඩි නාට්‍යය

කොළඹ

3

"මං යනවා ෂෝප් එකට ගිහිං එන්න.." අප්සරා එහෙම කියාගෙන ඩිෂාන්ගේ කාමරේට එබුනා.

ඩිෂාන් ඒ වෙනකොට හිටියේ ඇඳුම වෙලා නවල් එකක් කියවන ගමන්. නවල් එක පැත්තකින් තියපු ඩිෂාන් අප්සරා දිහා බැලුවේ කන්න වගේ.

"මොකේද යන්නේ.. කාර් එකේද..?" ඩිෂාන් එහෙම කියන ගමන් අප්සරා දිහා හොඳට බැලුවා.

"නැතුව ඉතිං මං පයිස් යන්නැයි.." අප්සරා එහෙම කියනකොටම "එහෙනම් දොරත් වහගෙනම යනවා.." කියලා ඩිෂාන් කිව්වා.

අප්සරා ඩිෂාන්ටත් ගස්සගෙන ආපහු යන්න හැරෙනකොටම අප්සරාගේ පිරුණු තට්ටම් දෙක බෙහිම් එකෙන් පිම්බිලා තියෙන හැටි දැක්කහම ඩිෂාන්ට ආසා හිතුනා.

දොර වහන සද්දේ ඇහුනට පස්සේ ඩිෂාන් ලැප් එක දාගත්තේ කලින් දවසේ රෙකෝර්ඩ් කරගත්තු අප්සරාගේ වීඩියෝ එක බලන්න හිතාගෙන. ඩිෂාන් ලැප් එකෙන් වීඩියෝ එක ප්ලේ කරන ගමන්ම කලිසමට උඩින්ම එයාගේ මල්ලි බබාව අතගාගත්තා.

අප්සරාගේ විසේකාරකමට ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බබාව තවදුරටත් නිදාගෙන ඉන්න පුළුවන්කමක් තිබුනේ නෑ. ඩිෂාන් කලිසම සම්පූර්ණයෙන්ම ගලවලා දාලා එයාගේ මල්ලි බබාව හොඳට අතගාන්න ගත්තා. අප්සරාගේ හිරුවත් ඇඟ දකිනකොට ඩිෂාන්ට ඇතිවුනේ කියාගන්න බැරි තරම් හැඟීමක්. ඩිෂාන් මල්ලි බබාව අතින් පිරිමදින ගමන්ම වීඩියෝ එක දිහා කට ඇරගෙන බලාගෙන හිටියා.

ටිකෙන් ටික වීඩියෝ එක මැද හරියක් වනකොටම ඩිෂාන්ට එයාගේ හැඟීම් තවදුරටත් පාලනය කරගන්න පුළුවන්කමක් තිබුනේ නෑ. ඩිෂාන් මල්ලි බබාව වේගෙන් හොලවද්දී ඩිෂාන්ගේ බඩ උඩටම වමනේ දාපු මල්ලි බබා, වණ්ඩියෙක් වගේ එහෙම්මම කෙලින් හිටියා. ටිඞු දෙක තුනකින් අරවා ටික පිහදාපු ඩිෂාන් පුරුදු විදියටම ටිඞු ටික ඇඳ යටට දැම්මා.

එකපාරටම ඩිෂාන්ගේ ඔලුවට ආවේ හිතාගන්නවත් බැරි අමුතූම අදහසක්. විසියේ එක නවත්තපු ඩිෂාන් හෙළවෙන්නම අප්පරාගේ කාමරයට ගියා. අප්පරාගේ හෝදන්න රෙදි දාන බිත් එක ඇදපු ඩිෂාන් අප්පරාගේ කලින් ඇඳලා දාලා තිබුණු පෂ්ටි දෙකක් අතට ගත්තා. ඒ දෙක අරගෙන ඉඹලා බලපු ඩිෂාන් ඒ දෙකත් අරගෙනම ආපහු ඇඳට ඇවිත් ආපහු සැරයක් විසියේ එක ප්ලේ කලා.

ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බබාට හිදාගන්න හිතක්වත් තිබුණේ නෑ. ඩිෂාන් ආපහු සැරයක් නවත්වපු තැන ඉඳන් අප්පරාගේ විකුමය බලන ගමන්ම අප්පරාගේ පෂ්ටි දෙක ඉඹින්න පටන් ගත්තා. ඒකෙනුත් අමුතූම හැඟීමක් දැණුණු ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බබා හිතාගන්නවත් බැරි විදියට පිරිලා පිම්බිලා එනකොට ඩිෂාන්ගේ යටි පතල් වල ඉඳන් අමුතූම හිරියක් දැනෙන්න ගත්තා.

ඩිෂාන් වම් අතින් පෂ්ටි දෙක නහයට ලං කරගෙන ඉඹින ගමන්ම දකුණු අතින් වැඩේ කලේ විසියේ එක දිනා බලාගෙනමයි. පෂ්ටියක් මල්ලි බබා වටේ ඔතාගෙන කරන්න ඩිෂාන්ට අමුතූම ආසාවක් ආපු හින්දා ඩිෂාන් එතෙමත් කරලා බැලුවා. ඒකෙන් වුණේ මල්ලි බබා තව තවත් අමාරුවේ වැටුණු එක. විනාඩියක් දෙකක්වත් ඩිෂාන්ට සෙල්ලම් කරන්න හම්බුවනේ නෑ. වක්කඩ කැඩුවා වගේ ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බබා දෙවති පාරටත් වමනේ දානකොට ඩිෂාන් ටක්ගාලා අප්පරාගේ පෂ්ටි දෙක අයිත් කරගත්තේ ඒවා පෂ්ටි වල ගැවෙයි කියලා ඇතිවුණු බයටමයි.

තවත් ටිඞු දෙක තුනක් අරං අරවා ටික පිහදාපු ඩිෂාන් ඒ ටිකත් ඇඳ යටටම දැමීමා. ඒත් ඩිෂාන්ගේ ආසාව ඉවරයක් වුණේ නෑ. ඩිෂාන් විසියේ එක රූප්ලේ වෙත විදියට දාලා පෂ්ටි දෙක ඉඹි ඉඹි ටිකක් වෙලා ඒක දිනා බලාගෙනම හිටියා.

ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බබාටනම් ටිකක් මහන්සි හින්දුමද කොහෙද වයන් හිටියේ ආයෙත්නම් ඉක්මණටම හැඟිටින්න බැරුව වගේ. ඩිෂාන් පෂ්ටි දෙක පපුව උඩින් තියාගෙනම විසියේ එක දිනා බලාගෙන හිටියේ කොච්චර බැලුවත් ඒක ඇතිවෙන්නෙම නැති හින්දා. ඩිෂාන්ගේ ඇඟට දැණුණු සනීපය හින්දුම ඩිෂාන්ගේ ඇස් දෙක පියවෙන්න වගේ ආවත්, ඩිෂාන් ආමාරුවෙන් වුනත් අප්පරාගේ විසියේ එක දිනා බලාගෙන හිටියේ හිතේ තිබුණු වලත්තකමටයි පෙරේතකමටමයි.

පැයක් විතර යනකොට අප්පරාට ගෙදර එන්න පුළුවන් වුනා. අප්පරා දොර ඇරගෙන ඇතුළට ආවත් ඩිෂාන් ඒ කිසිම දෙයක් දැනගෙන හිටියේ නෑ. අප්පරා කෙලින්ම ඇවිත් වඩුනේ ඩිෂාන්ගේ කාමරයට. නොහිතපු විදියට එකපාරටම දැකපු දෙයින් අප්පරාගේ ඇස් දෙක උඩ ගියා.

ඒ වෙනකොටත් ඩිෂාන් හිටියේ හොඳටම හින්දු ගිහිල්ලා. හෙළවෙන්නම ඇඳ උඩ මැරිලා වගේ හිදාගෙන හිටපු ඩිෂාන්ව දැකපු අප්පරා එකපාරටම ගැස්සිලා ගියා. අප්පරා දොර ලඟටම වෙලා ටිකක් වෙලා ඩිෂාන් දිනා බලාගෙන හිටියේ මුකුත්ම හිතාගන්න බැරුව.

ඩිෂාන්ගේ පපුව උඩ තිබුණු පෘත්ටි දෙක අප්සරාගේ කියලා අඳුනගන්න අප්සරාට කිසිම අමාරුවක් වුනේ නෑ. ඒක දැකපු ගමන්ම අප්සරා ටිකක් විතර අප්සට් ගියා. ඒ වෙනකොටත් ලැප් එකේ ජ්ලේ වෙච් තිබුණු ටීඩියෝ එක මොකක්ද කියලා අප්සරාට එකපාරටම හිතාගන්න බැරිවුනත්, ටිකක් වෙලා යනකොට ඒක වයාගෙයි භාෂිතගෙයි ටීඩියෝ එකක් කියන එක අප්සරාට තේරුනා.

ඒක දැකපු ගමන් අප්සරාගේ ඇඟ සීතල වෙලා දාඩිය දාන්න පටන් ගත්තේ හිතට දැණුනු බය හින්දමයි. අයිසා හොරෙන්ම ගෙට ඇවිත් ඊයේ වෙච්චි දේවල් රෙකෝර්ඩ් කරලා කියන එක තේරුම් ගන්න බැරිකමක් අප්සරාට තිබුනේ නෑ. ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බබා වකුටු වෙලා හිදාගෙන ඉන්න හැට්ටිය, ජ්ලේ වෙත තමන්ගේ ටීඩියෝ එකයි, තමන්ගේ පෘත්ටි දෙක පපුව උඩ තියාගෙන හිදාගෙන ඉන්න අයිසයි දැකපු අප්සරාගේ ඔලුව හිකං යකාගේ කම්මල වගේ වුනා. ඊටත් වඩා අප්සරා අප්සට් ගියේ මෙතනින් එතාට ඩිෂාන්ට මුණ දෙන්නේ කොහොමද කියලා හිතාගන්න බැරුව.

ඊලඟට කරන්න ඕනේ මොකක්ද කියන එක අප්සරාට හිතාගන්න බැරිවුනා. අප්සරා එහෙම්මම ටිකක් වෙලා බලාගෙන හිටියේ ඩිෂාන්ට කතා කරනවද නැද්ද කියලා. මේ වෙලාවේ ඩිෂාන්ට කතා කරන්න එහෙම වැඩේ තවත් ටිකක් අප්සට් යයි කියලා හිතනු හින්දම අප්සරා හිමිත් හිමිත් කුස්සිය පැත්තට ගියා.

මොහවා කරන්නත් දැන් තමන් ගෙදර ඇවිත් ඉන්නේ කියන එක අයිසට හඟවන්න ඕනේ කියලා අප්සරා හිතුවා. ඒත් කෙළින්ම ගිහිං ඩිෂාන්ට කතා කරන්නත් විදියක් නැති හින්දා අප්සරා පුටුවක වාඩිවෙලා ටිකක් කල්පනා කරන්න ගත්තා.

එකපාරටම අප්සරාගේ ඔලුවට ගණදෙව් නුවණ පහළ වුනා. පෘත්ටි කබඩි එකක් ඇරපු අප්සරා පරණ පිඟානක් හොයා ගත්තා. ඒක අතට ගත්තු අප්සරා දෙපාරක් හිතන්නේ නැතුවම ඒක බිම අතැරියා. සද්දෙන්ම පිඟාන බිඳලා කුඩුවෙලා යද්දි අප්සරා දුවලා ගියේ බාත්රෑම් එකට.

ඒදුරුවක් බිඳෙන සද්දෙට උඩ ගිහින් ඇහැරුණු ඩිෂාන්ට වුනේ මොකක්ද කියලා හිතාගන්න බැරිවුනා. කලබලෙන් වගේ නැගිටපු ඩිෂාන් "හංගි" කියලා හයිසෙන් කතා කරත් බාත්රෑම් එකේ හිටපු අප්සරාට ඒක ඇහුනේ නෑ.

අප්සරාගේ පෘත්ටි දෙක මෙට්ටේ යටින් හංගපු ඩිෂාන් ලැප් එකත් ඕෆ් කරලා හෙච්චෙන්ම කාමරෙන් ච්ලියට ආවේ බාත්රෑම් එකට යන්න හිතාගෙන.

"මොහ මගුලක්ද ඕයි කරන්නේ..?" බාත්රෑම් එකේ දොරත් ඇරගෙන එකපාරටම ඇතුළට ආපු ඩිෂාන්ගෙන් අප්සරා එහෙම ඇහුවේ තදවෙලා වගේ.

ඩිෂාන්ටන් එකපාරටම කරගන්න දෙයක් නැතිවුනේ නොහිතපු වෙලාවේ සිද්ධවුනු අකරතැබිය හින්දා. ඩිෂාන් වයාගේ අත් දෙකෙන්ම මල්ලි බබාව වහගත්තත් අප්සරා ඊට කලින් දැකගන්න ඕනේ විදියට හොඳටම දැක්කා.

"මීටි.. ලොක් කරගන්න දන්නේ නැද්ද ඕයි ඇතුලේ ඉද්දි..?" ඩිෂාන් එහෙම අහනකොටම කොමඩි එකේ වාඩිවෙල හිටපු අප්සරා අත් දෙක ලං කරගෙන නංගි බබාව වහගත්තා.

"තමුසේ මොන මගුලක් කරනවද මේ හෙළුවෙන් ඇවිද ඇවිද.." අප්සරා එහෙම කියලා ඇස් දෙකෙන් ඩිෂාන්ට රැවිවා.

"දැන්වත් ලොක් කරගන්නවා.." අප්සරා ඉස්සරනා සෑහෙන්න අසරණ වුනු ඩිෂාන් බාත්රෑම් එකේ දොරත් හයිසෙන් වහගෙනම කාමරේට රිංගුවා.

සිද්ධවුනු දේත් එක්ක අප්සරා වගේම ඩිෂානුත් හිටියේ සෑහෙන අප්සටි එකකින්. අප්සරා වූ දාලා ඉවර වෙලා බාත් රෑම් එකේ දොර ඇරලා ඔලුව විතරක් වලියට දාලා බැලුවේ ඩිෂාන් ඉන්නවද කියලා බලන්න. ඩිෂාන් නැති හින්දා අප්සරා හොරෙක් වගේ කාමරේට රිංගලා ඇඳුම් ඊක මාරු කරගත්තා.

පැයක් විතර යනකම් අප්සරාවත් ඩිෂාන්වත් කතා කරන්න ගියේ නෑ. අප්සරා සාලෙට ඇවිත් ඊවී එක දාගෙන හිටියත් හිතේ සෑහෙන ලොකු දෙහිඩියාවක් තිබුනා. ඩිෂාන් සැරින් සැරේ කුස්සියට ගියත් අප්සරා එක්ක වචනයක්වත් කතා කලේ නෑ.

"ඔයාටත් තේ එකක් ඕනෙද..?" ඩිෂාන් ඉන්නේ කලබලෙන් වගේ කියලා තේරුණු අප්සරා ඩිෂාන්ගෙන් ඇහුවා.

"තමුසෙ බොහවනම් මටත් එකක් හදනවකෝ.." ඩිෂාන් එහෙම කියලා ආපහු සැරයක් කාමරේට රිංගුවා.

අප්සරා ඩිෂාන්ටත් එක්කම තේ එකක් හැදුවා. තේ එක ඩිෂාන්ගේ කාමරේටම ගිහිං දුන්නු අප්සරා ආපහු සාලෙට ඇවිත් වයාගේ තේ එකත් බිව්වා. ඩිෂාන්ගෙයි වයාගෙයි කෝප්ප දෙකත් කුස්සියට ගිහිං තියපු අප්සරා ආපහු ආවේ කොස්සත් අරං.

මුළු සාලෙම අතුගාලා දාපු අප්සරා ඊලඟට ගියේ ඩිෂාන්ගේ කාමරේට. ඒ යනකොටත් ඩිෂාන් උදේ වගේම නවල් එක කියවනවා. අප්සරා කිසිම කතා බහක් නැතුව ඩිෂාන්ගේ කාමරේ අතුගෑවා. අන්තිමටම ඇඳ යටට කොස්ස දාලා අතුගාපු පාරට සෑහෙන ඊළු තොගයක් චලියට ආවා.

"මේ මොකද අනේ මේ.." අප්පරාට එහෙම ඇහෙනකොටම අප්පරාගේ දකුණු අත ගිහිං නතර වුනේ හිකට යට.

"එන්නි මං අස්කරගන්නම්.. තමුසෙ යනවා.." එකපාරටම පොත පැත්තකින් දාපු ඩිෂාන් කලබලෙන් වගේ ඇඳෙන් බිමට පැන්නා.

"ඉන්නවා ඉන්නවා ඔහොම.. බලනවා මේ මල ජරාවේ ගඳ.." අප්පරා එහෙම කියලා නහයත් අකුලගන්න ගමන්ම ඩිෂාන් දිහා බැලුවා.

ඩිෂාන් වචනයක්වත් නොකියා අප්පරාගේ උරහිස් දෙකෙන් අල්ලලා අප්පරාව කාමරෙන් චිලියට දාන්න හැදුවා.

"ඔහොම ඉන්නවා අයිගේ මේ ටික අස්කරලා දාන්න.. බලනවා.. අම්මා එහෙම දැක්කනම් විරි ලැප්පාවේ බැනේ.." අප්පරා එහෙම කියලා ඇඳ යටට කොස්ස දාලා දෙකුන් පාරක් අදිනකොට තවත් ටිඞු සෑහෙන තොගයක් චිලියට ආවා.

"හ්ම්.. අයිගේ.. බලනවකෝ එන හඬු ගඳ.." අප්පරා තදවෙලා වගේ එහෙම කියනකොටත් ඩිෂාන් හිටියේ තක්බීර් වෙලා වගේ.

"අල්ලගන්නවා මේක.." ඩිෂාන්ගේ අතට කොස්ස දීපු අප්පරා එතනම දණ ගහගෙන ටිඞු ටික එකට ලං කරන්න හැදුවා.

"රියා.. මල ජරාව.. මේ.." අප්පරා අප්පිරියාවෙන් වගේ ටිඞු එකක් කොණකින් අල්ලාගෙන ඩිෂාන්ගේ අතට දුන්නා.

ඒක උදේ අරවා පිහදාපු ටිඞු වලින් එකක් කියලා ඩිෂාන්ට තේරුණා. ඒවා අප්පරාගේ වගේම ඩිෂාන්ගේ අතෙන් ගැවෙනකොට ඩිෂාන්ට දැණුනේ මාරම ලැප්පාවක්.

"තමුසෙ යනවකෝ දැන්.. මං අස් කරගන්නම්කෝ.." ලැප්පාව පැත්තකින් තියපු ඩිෂාන් අප්පරාට සද්දයක් දැම්මා.

"ඔව් ඔව්.. මෙව්වර කල් ඔය කරලා තියෙන හැටි මේ පෙන්නේ යස අගේට.." අප්පරා එහෙම කියන ගමන්ම නැගිට්ටා.

“මොකක්ද අයිගේ.. අඩුගානේ මේවා ඩස්ට් ඩින් එකකටවත් දානවකෝ.. එක් විතරක්..” අප්සරා එහෙම කියලා කොස්සෙන්ම ඒ ඊක තවත් ලඟට ලං කරලා ගොඩගැනුවා.

“අපොයි තමුසෙගේ එක්..” ඩිෂාන් එහෙම කියනකොටම අප්සරා ඩිෂාන්ගේ මුණ දිහා බැලුවේ රවලා වගේ.

“අැයි මොකද..?” අප්සරා ඒක ඇහුවේ හිකං ගහන්න වගේ.

“හෑ හෑ මුකුත් හෑ..” ඩිෂාන් එහෙම කිව්වත් කලින් දවසේ භාෂිතගේ ඒවා අප්සරාගේ මුණේ ගැවුණු හැටියි, අප්සරා ඒවා පෙරේතකමින් ගිලපු හැටියි ඩිෂාන්ට මතක් වුනා.

“කෝ කෝ අයිත්වෙනවා මට මෙතන ඊකක් අස් කරලා දාන්න..” එහෙම කියපු අප්සරා ඩිෂාන්ගේ බෙඩ් ෂීට් එක ගසලා දාලා මෙට්ටේ ඊකක් ඉස්සුවේ ඒක පිළිවෙලට හදන්න ඕනේ හින්දා.

“මොකක්..?” අප්සරාට එහෙම කියවුනේ එක පාරටම අප්සරාගේ පෑන්ට් දෙක මෙට්ට් යට තියෙනවා දැකපු ගමන්.

අප්සරා පෑන්ට් දෙක අතට ගනිද්දීම ඩිෂාන් එකපාරටම පෑන්ට් දෙක අප්සරාගේ අතින් උදුර ගන්න හැදුවා. අප්සරා ඩිෂාන් එක්ක පොර බැදුවේ ඒ ඊක ඩිෂාන්ට නොදී ඉන්න.

“අයිත් වෙනවා අයිගේ..” අප්සරා එහෙම කියලා ඩිෂාන්ව පැත්තකට කරනකොට ඩිෂාන් පැත්තකට වුනේ කරගන්න දෙයක් නැතිමකමට.

“මි...මේ මේ.. අනේ..” ඩිෂාන්ට ගොත ගැහෙද්දි අප්සරා ඩිෂාන් දිහා බැලුවා.

“අනේ හුනේ නෙමෙයි මෝඩයෝ.. තමුසෙ මේවගෙන් අර ජරාව හැලුවද..?” අප්සරා එහෙම අහන ගමන්ම ඩිෂාන් ඉස්සරහා පෑන්ට් දෙක දිග ඇරලා බැලුවා.

අප්සරා බනින්නේවත් නැතුව එහෙම කරපු එක ගැන ඩිෂාන්ට හිතාගන්න බැරිවුනා. අඩුගානේ ඒ පෑන්ට්දෙක කොහොමද ඩිෂාන්ගේ මෙට්ටේ යටට ආවේ කියලාවත් අප්සරා අහපු නැති එකට ඩිෂාන් හිටියේ අන්දුන් කුන්දුන් වෙලා වගේ.

“කියනවා ඉතිං.. මේකේ ගැවැහමි මට එපා ආයේ..” අප්සරා එහෙම කියලා පෑන්ට් දෙක ඩිෂාන්ගේ පපුවට දමලා ගැනුවා.

“හැ..” ඩිෂාන් එහෙම කියන ගමන්ම පෑන්ට් දෙක අල්ලා ගත්තා.

“හැන්.. මොනවද හැන් ගාන්තේ..?” අප්සරා ඉන්නේ ටිකක් තරහා ගිහිං කියලා ඩිෂාන්ට තේරුණා.

“සොරි සොරි ඕයි.. ආයේ එහෙම වෙන්නේ හැ..” ඩිෂාන් එහෙම කියන ගමන්ම අහක බලා ගත්තා.

“ආයේ එහෙම වෙන්න බැරිනම් ඕනේ චකක්.. ඒත් මගේ පෑන්ට් වල විතරක් ඕවා හලන්න එපා.. මට ඒවා පිටිං අඳින්න පුළුවන්යැ..” ටිකක් තරහෙන් වගේ එහෙම කියපු අප්සරා ඩිෂාන්ගේ අතින් පෑන්ට් දෙකත් උදුරාගෙනම කාමරෙන් එළියට ගියේ ඩිෂාන් දිනාවත් හැරලා බලන්නේ නැතුව.

අප්සරා කියපු දෙපිට කාට්ටු කතාවට ඩිෂාන් හොල්මන් වුනා. ඩිෂාන් ඇඳේ වාඩිවෙලාම ඒ ගැන කල්පනා කරන්න පටන් ගත්තා. අප්සරාගෙන් අම්බානක බැණුම් අහගන්න වෙයි කියලා හිතාගෙන හිටපු ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බබා හිකන්ම කෙළින් වුනේ ඇයි කියලා ඩිෂාන්ටවත් හිතාගන්න බැරිවුනා.

ඩිෂාන් නැගිටලා ගිහිං දොර වහලා ආපහු ලැප් එක ඔන් කලේ තව පාරක් අප්සරාගේ චීඩියෝ එක බලන්න ඕනේ කියලා හිත වදදීපු හින්දමයි.

කාමරයට ගියපු අප්සරා තමන් අයිසට කතා කලා සැර වැඩිද මන්දා කියලා කල්පනා කරන්න පටන් ගත්තා. පෑන්ට් දෙක හොඳට දිග ඇරලා බලපු අප්සරාගේ කට කොණින් හිනාවක් ගියේ ඩිෂාන් ඒ දෙකත් එක්ක සෙල්ලම් කරන්න ඇති කියලා හිතනු හින්දමයි.

කාමරේ දොර වහපු අප්සරා හිකමට වගේ පෑන්ට් දෙක නහයට ලං කරලා බැලුවා. තමන්ට හුරු පුරුදු සුවඳට වඩා වෙනස් සුවඳක් ඒකේ තියෙනවදෝ කියලා අප්සරාට හිතනා. අප්සරාට නොදැනුවත්වම අප්සරාගේ ස්කර්ට් එක අස්සට එක අතක් යනකොට අතින් අතේ තිබුණු පෑන්ට් දෙක ඉබේම වගේ අප්සරාගේ නහයට ලංවුනා.

“මින්නේ....” අප්සරාගේ කටින් කෙඳිරියක් පිටවෙනකොටම අප්සරා ඇස් දෙක ඇරියා.

ඒ වෙනකොටත් ජුස් වලින් නෑවිලා හිටපු අප්සරාගේ නංගි බබාගේ ගැවුණු ඇඟිල්ල එළියට ගත්තු අප්සරා එහෙමීමම ඒ ඇඟිල්ල ස්කර්ට් එකේ පිහදැම්මා. අප්සරාටත් හොරෙන් නංගි බබා ඇහැරෙන්න තරම් දෙයක් වුනේ නැතත්, ඩිෂාන් එක්ක කතා කරපු දේවල්වලට එහෙම වුනු එක ගැන අප්සරාටත් හිතාගන්න බැරිවුනා.

පෑන්ට් දෙක බිත් එකට දාපු අප්සරා කාමරේ දොර ඇරගෙන එළියට ගියේ බාත්රෑම් එකට යන්න හිතාගෙන. ඒත් ඒ වෙනකොටත් ඩිෂාන්ගේ කාමරේ දොර වහලා තිබුණු හින්දා අප්සරාට පොඩි අමුත්තක් දැනුනා. අප්සරා දොර ලගට හිමිත් හිමිත් ලංවෙලා යතුරු හිලට ඇහැ තියලා බැලුවා.

ඩිෂාන් ඇඳ උඩ හෙළවෙන්නම හාන්සිවෙලා ලැප් එකේ වීඩියෝ එකක් බලන හැටි අප්සරා දැක්කා. වීඩියෝ එකේ සද්දේ ඇහෙන්නේ නැති වුනත් අයිසා බලන්නේ එයාගේම වීඩියෝ එක වෙන්න ඇති කියලා අප්සරාට හිතුනා. ඩිෂාන්ගේ ලොකුවට පිම්බිලා හිටපු මල්ලි බබාව දැකපු අප්සරාගේ නංගි බබන් අඬන්න ගත්තේ පිස්සුවෙන් වගේ.

අප්සරා නැව්ගෙනම යතුරු හිලට ඇහැ තියාගෙන ඩිෂාන්ගේ වැඩේ බලන අතරම ස්කර්ට් එක අස්සට අතක් දාගත්තා. ඒ වෙනකොටත් හොඳටම තෙත්වෙලා හිටපු නංගි බබාගේ ක්ලිට් උඩ අත තියපු අප්සරාගේ යටි තොල හැපෙනකොට අප්සරාට හිනියට කෙඳිරියකුත් පිටවුනා.

“මින්නත්.... මිත්මිම්...” අප්සරා කෙඳිරි ගගා ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බබාව හෙල්ලෙන විදිය බලාගෙනම නංගි බබාගෙන් තොල් පෙති දෙක පොඩි කර කර එයාට සැනසීමක් නොයලා දෙන්න උත්සාහ කලා.

වෙලාවෙන් වෙලාවට ඩිෂාන් ඇඟිලි දෙකට කෙළ තවරාගෙන මල්ලි බබාව කරන දේවල් දිනා බලාගෙන හිටපු අප්සරාට හිතුවේ දොර ඇරගෙන එතනට ගිහිං ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බබාව කට ඇතුළුට දාගෙන උරවන්නමයි.

අප්සරාගේ අතින් එයාගේ ක්ලිට් එක පොඩි වෙද්දි අප්සරාට තවදුරටත් දරාගෙන ඉන්න බැරි වුනා. අප්සරා ඒ ගමන්ම අතින් අතින් එයාගේ කුක්කු දෙක මාරුවෙන් මාරුවට මිරික ගන්න ගමන්ම ක්ලිට් එක පොඩි කරපු වේගයත් වැඩි කලා.

අප්සරාට වගේම ඩිෂාන්ටත් විනාඩි දෙක තුනක්වත් මහන්සි වෙන්න ඕනේ වුනේ නෑ. අප්සරාගේ මුළු ඇඟම සිතල වෙලා වෙවුල වෙවුල එකක් වෙන ගමන්ම අප්සරාට හිරි වැටුනා. ඒත් අප්සරා එයාගේ වැඩේ නතර කලේ නෑ. ඒත් එක්කම ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බබාගෙනුත් අරවා විදිනකොට ඩිෂාන් මල්ලි බබාව ටිකක් පහත් කරලා දොර පැත්තට හැරුනා. අප්සරාට හිතුවේ අයිසා එහෙම කලේ එයාට ජේන්නමයි කියලා. ඒත් එක්කම ලග තිබුණු ටිෂු එකකට අරවා දානකොට අප්සරා ඒ දිනා බලාගෙන හිටියේ පුදුම කෑදරකමකින්.

අප්සරාගේ ඇඟට පණ නැතිවෙනවත් එක්කම අප්සරා දොරට හේත්තු වුනා. ඒත් එක්කම අප්සරාගේ කකුලක් ලෙස්සපු හින්දා අප්සරා දොර අල්ල ගත්තා. ඒ සද්දෙට දොර පැත්ත බලපු ඩිෂාන් එකපාරටම කලබලෙන් වගේ ඇඟ වහගන්න රෙද්දක් හෙව්වා.

“නංගී..” ඩිෂාන් දොර පැත්ත බලලා කතා කරනකොටම අප්සරා වේගයෙන් එතනින් දිව්වේ ඩිෂාන්ට නෝන්ඩි වෙන්න බැරි හින්දා.

ඒත් කවුරුහරි දොර ලඟ ඉඳන් දුවගෙන ගියා කියන එක ඩිෂාන්ට තේරෙනා. ඒ වෙන කවුරුත් නෙවෙයි අප්පරා කියන එකත් ඩිෂාන්ට තේරුම් ගන්න බැරිකමක් තිබුනේ නෑ.

අප්පරා මෙච්චර දේවල් කියලා බැනලා මදිවට දොර ලඟ ඉඳන් මේ දේවල් හොරෙන් බලාගෙන ඉන්න එක ගැනත් ඩිෂාන්ට කිසිම දෙයක් හිතාගන්න බැරිවුනා.

(හතරවන කොටස තෙක් විරාමයක්)

සොල්ලි by Ishi

2017-01-26

සොල්ලි
slwalzone.com