



මෙය කාමෝද්දීපන හා ශාංචාරාත්මක අදහස් සහිත නිර්මාණයක් බැවින් මෙය කුඩා ළමුන්ට හුසුදසුය.
 ඔබ වසස අවුරුදු 18ට අඩු අයෙක් නම් කරුණාකර මෙම නිර්මාණය කියවීමෙන් වළකින ලෙස හා
 ව්‍යවහි ළමුන් අතට මෙය පත්වීමෙන් වැළකීමට කටයුතු කරන ලෙස ඉල්ලා සිටිමි.

කොඹුරි

කොඹුරි 020 ප්‍රඥා විනානි කාමරාලය

කොළඹ

5

ලැප් එකට විචියෝ එක කොපිකරගත්තු අප්සරා විචියෝ එක ප්ලේ කලා. සෑහෙන වෙලාවක් යනකම් කිසිම වෙනසක් නැතිව තිබුණු විචියෝ එකේ සෑහෙන වෙලාවකට පස්සේ ඩිෂාන්ගේ සෙල්ලම දිනා අප්සරා බලාගෙන හිටියේ පුදුමාකාර ආසාවකින්. ඩිෂාන්ගේ තියෙන ආසාවට එයා කොච්චර පවිද කියලා අප්සරාට හිතනා. මොනවා වුනත් අයියි නංගියි වුනත් දෙන්නගෙම හිත්වල මේ ආසාව තියෙනවා නේද කියලා අප්සරාට හිතනා.

ඩිෂාන් බයෙන් බයෙන් හදිස්සියෙන් කරපු වැඩේ ගැන අප්සරාට ඇත්තටම ආසා හිතනා. අයිසා කැමැත්තෙන්ම එයන් එක්ක හිටියනම් මේ තත්වේ මීට වඩා කොච්චර වෙනස් වෙයිද කියලා හිත හිත අප්සරා විචියෝ එක බැලුවා. ඩිෂාන් ගියාට පස්සේ අප්සරා පිස්සුවෙන් වගේ එයා දාපු සෙල්ලම දිනාත් බලාගෙන හිටියා. ඒකෙන් පොඩි අමුතු ගතියක් තියෙන විදියට අප්සරා ඇක්ට් කරලා තිබුණු එක ගැන අප්සරාට පුංචි ආඩම්බරේකුත් ආවා. මොකද අප්සරා සමහර ඒ වගේ සෙල්ලිස් නෙට් එකෙන් කලින් දැකලා තිබුණු හින්දා අප්සරාට ඇතිවුනේ අමුතූම හැඟීමක්.

පහුවදා දවල් වෙනකොට ඩිෂාන් කලින් දවසේ අරං ගියපු පෑන්ට් එක අපහු ගෙනත් දාලා තියෙනවා අප්සරා දැක්කා. ඒත් අප්සරා ඒ කිසිම දෙයක් නොදන්න විදියට රඟපෑවා. අප්සරාට ආසාව තිබුනේ කලින් දවසේ ඩිෂාන් එයාගේ ගත්තු ගොටෝස් ටිකයි විචියෝ එකයි බලන්න. ඒවා කවදාවත් එළියට යන්නේ නෑ කියන විශ්වාසය අප්සරාට තිබුණු හින්දා අප්සරාට ඒවා ගැන කිසිම බයක් තිබුනේ නෑ.

ඩිෂානුත් කලින් දවසේ ගත්තු විචියෝ එකයි ගොටෝස් ටිකක් සෑහෙන වතාවක් බැලුවා. අප්සරාගේ නංගි බබාව විච්චර ලඟටම දැකපු හින්දා ඩිෂාන්ට අප්සරාගේ නංගි බබා ගැන ඇතිවුනේ පුදුමාකාර ආසාවක්. ඒක හරියට පොඩි කෙල්ලෙක්ගේ වගේ. ෆුල්ම ඡේව් කරලා තිබුණු හින්දා තවත් ලස්සනයි. අනිත් අයගේ වගේ කෑලි බෑලි එළියට පැනලා නැතුව ඒ විදියට යෝනි තොල් ලංවෙලා තියෙනකොට ඇත්තටම ඒක හිකං මොකක්දෝ එකක් වගේම තමයි නේද කියලා ඩිෂාන්ට හිතනා. ඩිෂාන් ඊයේ දවසටයි උදේටයි තුන් හතර පාරක්ම ඒවා දිනා බලාගෙන හොඳට මල්ලිත් එක්ක සෙල්ලම් කරලා හිටපු හින්දා ඩිෂාන් හිටියේ සෑහෙන ෆිට් එකේ.

"මගේ ඇඳුම් එහෙම මෙහේ තියෙනවද දන්නේ නෑ.." කතාවක් කොහෙන්හර් පටන්ගන්න ඕනේ නිසා අප්සරා හිතුවා ඩිෂාන්ව අල්ල ගන්න.

අප්පරා ඩිෂාන්ගේ කාමරේට ඇවිත් එහෙම අහනකොට ඩිෂාන් හිටියේ ෆෝන් එකේ.

“විකාරද තමුසෙට..” ඩිෂාන් ඇහුවේ ටිකක් තරහෙන් වගේ.

“තිසෙනවනං දෙනවා මට හෝදන්න ඕනේ..” අප්පරා එහෙම කියන ගමන් ඩිෂාන් දිහා බැලුවා.

“මං ගත්තේ නෑ..”

“නෑ ඉතිං ඊයේ ගත්ත ඒවනම් අද උදේ ගෙනත් දාලා තිබුනා.. මං හිතුවේ තව අමතක වෙච්චා එහෙම තිසෙනවද දන්නේ නෑනේ..” අප්පරා එහෙම කියලා කට කොනකින් හිනා වුනා.

“තමුසේ ගිහිං නාගන්නවකෝ..” ඩිෂාන් එහෙම කිව්වේ ඕනෑවට විපාවට වගේ.

“ඇයි මං යනකම් ඉඳලා දැනුත් එකක් ගන්නද..?”

“අනේ මේ.. මට ඕනේ නෑ..”

අප්පරාට මේ කතාව ඇදගෙන යන්න උවමනාවක් තිබුනත් මොකක් කියන්නද කියලා හිතාගන්න බැරිවුනා. එකපාරටම ඩිෂාන්ගෙන් අහලා ඩිෂාන් මොන මගුලක් කියයිද දන්නේ නෑනේ කියලා අප්පරාට හිතනා.

“තමුසේ ඊයේ මගේ කාමරේට ආවේ කොයි වෙලාවෙද?” අප්පරා එහෙම ඇහුවහම ඩිෂාන් අප්පරා දිහා බැලුවා.

“ආ.. තමුසෙගෙ වාපරේ මගේ ලඟ වෙන්න ඇති..”

“ආවනම් වාපරේ අරගෙන යන්න එපැයි. ඒ වෙලාවේ වෙන්න ඇති තමුසේ අරක අරං එන්න ඇත්තේ. මේ ඔය එක එක විකාර කරලා අන්තිමට අරවා පෑන්ට්වල හලලා මාව බඩ කරනවකෝ පුළුවන්නම් තමුසේ..” අප්පරාට ඒ ටික කියන්න කොහෙන් වචන ආවද කියලා අප්පරාටම හිතාගන්න බැරිවුනා.

අප්පරා එහෙම කිව්වත් ඩිෂාන් වචනයක්වත් නොකියා පාඩුවේ හිටියා. තවත් පොඩ්ඩක් මොනවාහරි කියනවා කියලා හිතපු අප්පරා “පෑන්ට් ටිකක් පෝලිමට තියලා ෆෝටෝ එකක් ගහගන්නවා. එතකොට හරිනේ ඔය ආසාව..” අප්පරා එහෙම කියන ගමන් ඩිෂාන් දිහා බැලුවා.

“තමුසෙම ගහලා දෙනවකෝ..” අප්පරා දිනා බලපු ඩිෂාන් එහෙම කිව්වේ කින්ඩි හිනාවක් දාන ගමන්.

“මල සමයං.. දැනමටත් තමුසේ ගාව ඇතිනේ ඊට වඩා ගහගත්තු හොඳ ගොටෝ.. ඕවා පරිස්සමෙන් හොඳේ.. නැත්තං අපිටම තමයි ඕවට විඳවන්න වෙන්නේ..” අප්පරා අන්තිම ටික කිව්වේ ටිකක් සිරියස් විදියට.

“මගේ ලග කොහෙද ගොටෝ.. විකාරද තමුසෙට..”

“අයිගේ මේ.. මගේ ගොටෝ භාෂිත ලගවත් නෑ.. තියෙනවනම් දෙයක් තියෙන්නේ ඔයා ලග විතරයි අයිගේ.. ඔයා නෑ කියනවනම් ඉතිං අවුලකුත් නෑනේ..” ඊට වඩා ඒ කතාව ඇදගෙන ගියොත් ඒක හරි නෑ කියලා හිතුනු අප්පරා ආපහු යන්න හැරුනා.

“බලනවා.. ඊයේ අර මල ජරාව මගේ බෙඩ් ෂීට් එකෙන් හලලා. අම්මාවත් දැක්කනම් එහෙම තමුසෙටම තමයි වහ බොන්න වෙන්නේ..” අප්පරා එහෙම කිව්වේ ටිකක් තරහෙන් වගේ.

“පිස්සුද තමුසෙට..?” ඩිෂානුත් සෙකන්ඩ් වෙන්න කැමති වුනේ නෑ.

“අනේ මේ.. තමුසේ හිතං ඉන්නේ මං බබෙක් කියලද?” අප්පරා එහෙම ඇහුවේ ඩිෂාන්ගේ මුණටම ලංවෙලා.

“අපෝ නෑ.. තමුසෙ බබෙක් නෙමෙයි කියන්න මං දන්නවා. මොකද බබ්බු නම් කාපු දෙයක් රසයි නම් ඒමිම් කියනවා මිසක් ඊයා මල ජරාව කියන්නේ නෑනේ..” ඩිෂාන් එහෙම කියන ගමන් අප්පරාගේ කණ මිරිකුවා.

“අනේ මේ.. ඕනේ දෙයක් කරගන්නවා.. හැබැයි ඕවා මගේ ඇඟ පුරා දාන්න එපා. ඊයෙන් මගේ කකුල් උඩට හලලා ඒ මදිවට..” අප්පරා එහෙම කිව්වහම ඩිෂාන් ටිකක් සයිලන්ට් වුනා.

“ඉතිං ටිකක් රස බලන්න එපැයි ඊයා මල ජරාවද කියලා..” ඩිෂාන් ගැමිමක් අරං එහෙම කිව්වේ අප්පරාගේ මුණ දිනා බලාගෙනමයි.

“රස බලන්න ඕනෙනම් විලුඹ උඩට දාලා හරියන්නේ නෑනේ..” අප්පරාගේ තොල කට වේලෙන්න ආවත් කතාව දිගින් දිගටම යන විදිය එක අතකට හොඳයි කියලා අප්පරාට හිතුනා.

"එහෙම තමයි හුටි ජොඩි.. දන්නවනම් ඔව්වරටම ආසයි කියලා ටේෂල් එකක්මයි දාන්න තිබ්බේ.." ඩිෂාන් එහෙම කිව්වේ කන කොනින් හිනාවෙන ගමන්.

"ඇයි දන්නෙම නෑනේ.." අප්සරාත් හිතට ගැමීමක් අරං කියලා දැමීමා.

"තාම දන්නේනම් නෑ.. හැබැයි හොඳටම දැක්කා.. පුදුම පෙරේතකමක්නේ තිබුනේ.." ඩිෂාන් එහෙම කියනකොට අප්සරාට හිකන්ම බිම බැලුනා. ඊලඟට මොකක්ද කියන්නේ කියලා අප්සරාට හිතාගන්න බැර්වුනා.

"මට ඊයේ ඔයා ගත්තු විඩියෝ එකයි ගොටෝස් ටිකයි බලන්න ඕනේ.." අප්සරා එකපාරටම එහෙම කිව්වේ ඩිෂාන්ගේ මුණ දිහා බලාගෙනමයි.

"මි..මොකක්...?" ඒ කියපු කතාවටනම් ඩිෂාන්ට උන්හිටි තැන් අමතක වුනා.

"ඊයේ මං නිදාගත්තට පස්සේ වුනු හැමදේම.. මට ඒ ටික බලන්න ඕනේ.. මං තව ටිකකින් එනවා.." ඩිෂාන්ට කිසිම දෙයක් කියන්න ඉඩ නොදීපු අප්සරා එහෙමීමම හැරලා කාමරේන් විලියට ගියා.

කාමරයට ගියපු අප්සරාගේ පපුව ගැහෙන්න පටන් ගත්තේ හරියට ගොඩ දාපු මාලුවෙක් වගේ. මේ කතාව මෙව්වර දුරදිග යයි කියලා අප්සරා කියටවත් හිතුවේ නෑ. තමන්ගෙම අයිගන් එක්ක මෙහෙම දෙයක් කතා කලාද කියලවත් අප්සරාට හිතාගන්න බැර්වුනා.

කාමරේ දොර වහපු අප්සරා ඉක්මණටම ලැප් එක ඔන් කලා. ඊයේ විඩියෝ එක ජ්ලේ කරපු අප්සරා ඒක තැනින් තැන යවන ගමන් ස්කර්ට් එක අස්සට අත දාගත්තා. ඒ වෙනකොටත් කතාව හින්දම තෙත් වෙලා තිබුණු අප්සරාගේ මෑ ඇටේ ඇඟිලිවලට පොඩි වෙනකොටම අප්සරා යටි තොල හපාගත්තා.

අප්සරා එහෙමීමම පෙන් එක ගහලා විඩියෝ එක කොපි වෙනකන්ම ඇඟිල්ලෙන් ටිකක් නංගි බබාව පිරිමැද ගත්තා. ආපහු සැරයක් වැඩේ නතර කරපු අප්සරා විඩියෝ එක කොපි වුනාට පස්සේ පෙන් එකත් අතට අරගෙන ඇඳෙන් බැස්සා.

ඩිෂාන්ගේ කාමරයට යන්න හැදවත් අප්සරාට ඒක කරන්න තරම් ශක්තියක් තිබුනේ නෑ. ඒත් මේ වෙව්වි දේට මෙතනින් එහාට මොකක්හරි විසඳුමක් තියෙන්න ඕනේ නිසා අප්සරා ඩිෂාන්ගේ කාමරය ලඟට ගියේ ගැහි ගැහී. ඩිෂාන්ගේ කාමරේ දොර ලඟටත් වෙලා ටිකක් කල්පහා කරපු අප්සරා හිත හදාගෙන ඩිෂාන්ගේ කාමරේට විඩුනා.

ඩිෂාන් ලැප් එකත් ඇඳුට අරගෙන වාඩිවෙලා හිටියා. අප්පරා හිහිං ඩිෂාන් ලඟින් වාඩිවෙලා ලැප් එක දිහා බැලුවා. ඒ වෙනකොටත් ඩිෂාන් ඒකේ ඕපන් කරලා තිබුනේ අප්පරාගේ ඊයේ ගහපු ගොටෝ එකක්. අප්පරාගේ ස්කර්ට් එක අස්සෙන් කකුල් දෙක මැදදුට හිරවෙලා පේන අප්පරාගේ නංගි බබාව දැක්කහම නංගි බබා ඇත්තටම ආපහු සැරයක් ගැස්සෙනවා වගේ අප්පරාට දැනුනා.

අප්පරා ඒ දිහා බලාගෙනම ඉද්දී ඩිෂාන් ගහපු ගොටෝස් ටික ඔක්කොම එකින් එක දැමීමා. අප්පරා ඒ දිහා බලාගෙනම හිටියත් වචනයක්වත් කිව්වේ නෑ.

"තමුසේ නිදාගෙන ඉන්නේ බොරුවට කියලා මේ එකකින්වත් පේන්නේ නෑනේ ඕයි.." ඩිෂාන් එහෙම කියනකොට අප්පරා ඩිෂාන්ගේ මුණ දිහා බැලුවත් හිනාවක්වත් වුනේ නැත්තේ හිතේ තිබුනු ගැස්මටමයි.

"හ්ම්ම්.." ගොටෝස් ටික ඉවර වුනාම අප්පරාට හුස්මක් පිටවුනා.

"කෝ එතකොට මගේ කකුල උඩට හලපු ඒවා..?" අප්පරා විඩියෝ එක ගැන අහන්නේ නැතුව එහෙම ඇහුවා.

තවත් නංගන්න දෙයක් නැතිම තැන ඩිෂාන් වචනයක්වත් නොකියා විඩියෝ එකත් ප්ලේ කලා. ඒ විඩියෝ එක දකිද්දී අප්පරාගේ හැඟීම් දෝරේ ගලා යනවා වගේ කියලා අප්පරාට තේරුනා. අප්පරා එහෙමීමම කකුලක් පිට කකුලක් දාගත්තා. ඩිෂාන් අප්පරා දිහා බැලුවේ අප්පරා නලියන කොට අප්පරාගේ වෙනස මොකක්ද කියලා තේරුනු හින්දා.

ඒ විඩියෝ එකෙන් අප්පරා ඇත්තටම වගේ බොරුවට නිදාගෙන ඉන්න හැටි දැක්කහම අප්පරාටම එයා ගැන පුදුම හිතුනා. අන්තිම ටිකේ අරවා පාරවල් දෙකක් අප්පරාගේ කකුලට දාන හැටියි, ඉතරු ටික ඩිෂාන්ගේ අතේම යන හැටියි අප්පරා බලාගෙන හිටියේ හරිම ආසාවෙන්. අප්පරා විඩියෝ එකේ තිබුණු ඩිෂාන්ගේ මල්ලි දිහා බලාගෙන හිටියත් ඩිෂාන් හිටියේ අප්පරාගේ මුණ දිහාම බලාගෙන. අප්පරා ඒකට සැහෙන්න ආසයි කියලා ඩිෂාන්ට හිතුවේ අප්පරාගේ මුණේ තියෙන හැඟීම්වලින්.

"ඉතිං අර ටික හලපු එකේ ඉතරු ටිකත් හලලම දාන්න එපැයි.. හොර වැඩක්වත් හරියට කරගන්න තේරෙන්නේ නෑ.. ඡික්.." අප්පරා එහෙම කිව්වේ ටිකක් සැරෙන්න වගේ. නැත්තං ඩිෂාන් මොහවා කියයිද කියලා දන්නේ නැති හින්දා.

"සොරි සොරි.. දැන් ඉතිං ඉවරයිනේ.."

“හ්මි..” අප්පරා එහෙම කියලා ලැප් එක දිහාම බලාගෙන හිටියා.

“දැන් ඕවා අයිත් කරන්න..”

“හරි හරි මං කරන්නම්..” ඩිෂාන් එහෙම කිව්වට ඒ ටික අයිත් කරන්න වයාට කිසිම ඕනෑකමක් නෑ කියලා අප්පරාට ඩිෂාන්ගේ මුණෙන්ම තේරෙනවා.

“බෑ.. දැන්මම ඩිලිට් කරන්න..” අප්පරා ටික් තදින් වගේ එහෙම කිව්වට ඒ ටික ඩිලිට් කරවන්න අප්පරාට කිසිම ඕනේකමක් තිබුණේ නෑ.

“හරි හරි.. මං ඩිලිට් කරලා දාන්නම්කෝ..” ඩිෂාන් අහිංසක විදියට එහෙම කිව්වහම අප්පරාට ඩිෂාන් ගැන ඇත්තටම දුක හිතුනා.

“හ්මි.. ඕනේ එකක්.. හැබැයි වගකීම ඔයා අතේ..” අප්පරා එහෙම කියලා ඩිෂාන් දිහා බැලුවා.

“ඔව්වරයිද..?” අප්පරා එහෙම ඇහුවේ භාෂිතගේ විඩියෝ එක ගැන අයිතා වචනයක්වත් කතා නොකරපු හින්දා.

“තව මොනවද..?” ඩිෂාන් අප්පරා දිහා බැලුවේ අමුතුව බැල්මක්.

“මං දන්නේ කොහොමද.. මං ඇහුවේ චච්චරද කියලා විතරයි..” කියාගන්න දෙයක් නැතුව අසරණ වුණ අප්පරා හිමිට එහෙම කිව්වහම ඩිෂාන් ආයෙත් සැරයක් අප්පරාගේ මුණ දිහා බැලුවා.

“තමුසේ මාර මීටරයක්නේ ඕයි.. අන්තිමට මමම මේකට හිරවෙලා වගේනේ දැන්.. හ්මි.. හ්මි.. බලමුකෝ.. බලමුකෝ..” ලැප් එක දිහාම බලාගෙන ඩිෂාන් තනියම කියෙව්වත් අප්පරා වචනයක්වත් නොකියා හිටියා.

“මේක තමයි නියම එක.. බලනවකෝ ඒක කොහොමද කියලා..” ඩිෂාන් එහෙම කියලා භාෂිතයි අප්පරායි ඉන්න විඩියෝ එක ජලේ කලා.

එකපාරටම අප්පරාගේ ඇස් දෙක උඩ ගියා. අප්පරාට ඇත්තටම ටිකක් අප්පරි ගියා. අප්පරා එහෙමීමම විඩියෝ එක නතර කලා.

"කෝ ඕක මට මේකට දාලා දෙන්න.." අප්පරා එහෙම කියලා පෙන් එක ඩිෂාන්ට දික්කලා.

ඩිෂාන් අප්පරාගේ මුණ දිහා බලාගෙන ඉන්නකොට අප්පරා ආයෙත් සැරයක් පෙන් එක දික්කලා.

"හරි හරි. මගේ එකක්නේ. ඔයා දෙන්නකෝ මට.. තවත් මේකේ හංගන්න දෙයක් නෑනේ.." අප්පරා එහෙම කිව්වත් ඩිෂාන් දිහා බැලුවෙවත් නෑ.

"හා හා.. තහියම බලාගන්නවකෝ තමුසෙම වැඩ දාපු හැටි.." ඩිෂාන් එහෙම කියලා විඩියෝ එක පෙන් එකට කොපි වෙන්න දැමීමා.

"කෝ බලන්න ඒ විඩියෝ එක පොඩ්ඩක්.." අප්පරා එහෙම කියලා ආපහු සැරයක් ඒ විඩියෝ එක ප්ලේ කරලා මැද්දට ඇද්දේ භාෂිත එක්ක කරපු හැමදේම ඒකේ තියෙනවද කියලා හිකමට වගේ බලන්න. භාෂිත පිටිපස්සට කරපුවයි, අරවා මුණට හලපු හැටියි ඔක්කොම විඩියෝ වෙලා තියෙනවා දැක්කහම අප්පරාට අප්පටි ගියේ ඩිෂාන් ඉන්න තැනම ඒක බලන්න වුනාට.

"කෝ දෙනවා මෙහෙට.." අප්පරා එහෙම කියලා පෙන් එක ඉල්ලුවා.

"ආ.. ඒ ගමන්ම ඔය තියෙන විඩියෝ එකත් දාගන්නකෝ.. ඒකත් හොඳයි.." අප්පරා කට කොනකින් හිනාවෙලා එහෙම කිව්වහම ඩිෂාන් ඒක ප්ලේ කලා.

අප්පරා කරන්න හදන්නේ මොකක්ද කියන එක ගැන ඩිෂාන්ට හිතාගන්න බැරිවුනා. ඩිෂාන්ගේ ඔලුව හිකං යකාගේ කම්මලක් වගේ පිස්සු වැටුනා.

"හා හා.. ඔහොම බලලා වැඩක් නෑ.. ඔයා නිව් සැනසිල්ලේ ඕක බලන්න.. මම නිව් සැනසිල්ලේ මේක බලන්නම්.." එහෙම කියපු අප්පරා විඩියෝ එක නතර කරලා ඒක ලැප් එකට කොපි වෙන්න දැමීමා.

විඩියෝ එක මොකක්ද කියලා ඩිෂාන්ට හිතාගන්න බැරිවුනා. ඩිෂාන්ට හිතුවේ අප්පරා සෙල්ඊයක්වත් ගහලා දෙනවහම් කියලා. ඒත් ඒක කවදාවත්ම වෙන්නේ නැති දෙයක් නේද කියලා ආයෙම ඩිෂාන්ට කල්පනා වුනා. ඩිෂාන්ට ඕනේ වුනේ අප්පරාව ඉක්මනටම කාමරෙන් යවාගන්න.

"ආ... ආ... ඉක්මණට යනවා.. ඔය දොරත් වහගෙනම යනවා.." ඩිෂාන් එහෙම කියලා අප්පරාව ඇඳෙන් තල්ලු කලා.

“ආ.. මේ බලන්නකෝ අනේ මෙයාට තියෙන හදිස්සිය.. ආ එහෙනම් මේවත් ඕනෙවෙයි තමුසෙට..” එහෙම කියපු අප්පරා ඩිෂාන්ගේ මේසේ උඩ තිබුණු ටීෂූ බොක්ස් එක අරගෙන ඩිෂාන්ගේ ඔඩොක්කුවට දාන ගමන්ම අතින් පැත්තට හැරුණේ කාමරේට දුවන්නයි.

අප්පරාගේ හැසිරීම ගැන ඩිෂාන්ට පිස්සු වගේ. අනේ ගහන්න කියලා ටීෂූ ටිකක් අප්පරාම දෙනකොට මොනවගෙන් මොනවා වෙයිදෝ කියලා ඩිෂාන්ට හිතනවා.

“හැබැයි පෑන්ටියක්ම තිබුනනම් තමයි තමුසෙගේ ලෙඩේ හොඳවෙන්නේ නේ..” දොර ලඟට ගියපු අප්පරා එහෙම කියන ගමන්ම ඉක්මණාටම දොර වහලා දිව්වා.

තමන් අයිසගේ ඉස්සරහා හැසිරුණු විදිය ගැන අප්පරාට හිතාගන්න බැරිවුණා. කාමරේට ආපු අප්පරා දොර වහපු ගමන්ම ස්කර්ට් එක ඇතුලට අත දාලා බැලුවා. පෑන්ටිය උඩින්ම ඒ වෙනකොටත් සෑහෙන තෙත් ගතියක් අතට දැනුණු අප්පරාගේ කට කොනකින් හිනාවක් ගියේ තමන් මෙව්වරටම වල් කෙල්ලෙක් වෙයි කියලා කවදාවත් නොහිතපු හින්දා වෙන්න ඇති. අතින් එක තමන්ගෙම අයිසත් එක්ක මෙව්වර දෙයක් වෙයි කියලා හිතෙකින්වත් අප්පරා හිතලා තිබුණේ නැහැ.

ලැප් එක ඔත් කරපු අප්පරා විඩියෝ එක කොපි කරන ගමන්ම ඒක ප්ලේ කලා. ඒක තැනින් තැන බලන ගමන්ම අප්පරා නංගි බබාව අතගා ගත්තා. භාෂිතත් එක්ක ඉන්නවා හිටපු දැකපු එකෙන් අප්පරාව විව්වර ෆිල් නොවුනත් ඒ විඩියෝ එක බල බලා ඩිෂාන් අතින් කරපු හැටි දැකපු අප්පරාගේ නංගි බබාගේ පුස් ගලාගෙන ගලාගෙන තොල් දෙක ලඟටම එනවා කියලා අප්පරාට තේරුණා.

අප්පරා වේගයෙන් වේගයෙන් නංගි බබාගේ තොල් දෙක මිරික ගන්න ගමන්ම අත පුරා අතුල්ලගත්තා. එක අතකින් කුක්කු දෙකත් මිරිකගන්න ගමන්ම අතින් අතින් මුළු අල්ලම නංගි බබාගේ තියලා අප්පරා අතුල්ලගත්තේ පුදුමාකාර වේගයකින්.

“නංගී.. දොර පොඩ්ඩක් අර්භවකෝ ඕයි..” අප්පරාගේ නංගි බබා දෝරේ ගලායන්න ඔන්න මෙන්න තියෙද්දීම ඩිෂාන්ගේ කටහඬ ඇහුණු අප්පරා පියවි සිහියට ආවා.

“ඇයි අනේ..?” අප්පරා තරහෙන් වගේ එහෙම අහන ගමන්ම විඩියෝ එක ක්ලෝස් කලා.

“සොරි සොරි.. එක විනාඩියයි..” ඩිෂාන් එහෙම කියන ගමන්ම දොරේ හැන්ඩ්ල් එක කැරකෙව්වා. ඒත් දොර ලොක් කරලා තිබුණු හින්දා ඒක ඇරුණේ නෑ.

ඇඳුමත් හදාගෙන ඇඳෙන් බැහැපු අප්පරා දොර ලඟට ගිහිං කල්පනා කලේ අයිසට දීපු විඩියෝ එක දුන්නට පස්සේ දැන් කොහොමද මුණ දෙන්නේ කියලා. අප්පරා දොරේ හැන්ඩ්ල් එක අල්ලගෙන ඉද්දීම ඩිෂාන් ආයෙමත් කෑ ගැහුවා.

“ඇයි..?” යාන්තමට දොර ඇරඳු අප්පරා ඇස් දෙකත් හිනි කරලා ඩිෂාන්ගෙන් ඇහුවා.

“මට මේ... මේ..” ඩිෂාන් ගොත ගහන ගමන් අප්පරාගේ මුහුණ දිහා බැලුවා. කොණ්ඩෙන් අවුල් වෙලා හිටපු අප්පරාගේ මුහුණේ තිබුණේ ටිකක් වල් පෙනුමක්.

“මොනවද ඕනේ..?” අප්පරා ඇහුවේ ඩිෂාන්ගේ කලිසම දිහා බලන ගමන්. ඩිෂාන් ඒ වෙතකොටත් හිටියේ එක අතිකින් කලිසම උඩින් පොල්ල මිරිකාගෙන.

“ඒ.. පෂන්ටියක්..” ඩිෂාන් හිතට ගැමීමක් අරගෙන එහෙම කියන ගමන්ම මල්ලි බඩාව මිරිකුවේ අප්පරාට පේන විදියටමයි.

“ඇයි තවම යවා ගත්තේ නැද්ද..?” අප්පරාත් හිතට වීරිය අරගෙන එහෙම අහන ගමන්ම දොර ටිකක් ඇරියා.

“දෙනවකො අනේ..” ඩිෂාන් එහෙම කියන ගමන්ම අප්පරාගේ ඇඟෙ වැදීගෙනම කාමරේට ආවා.

“ඉන්නවා මම දෙන්නම්..” අප්පරා එහෙම කිව්වේ ඩිෂාන් පිස්සෙක් වගේ රෙදි බින් එක අදින්න ගත්තු හින්දා.

අප්පරා කබඩි එක ඇරලා අලුත් පෂන්ටියක් අතට ගහිද්දිම ඩිෂානුත් රෙදි බින් එකෙන් අප්පරා ඇඳු පෂන්ටියක් අතට අරගෙන ඉවරයි.

මේ කතන්දරේ මෙව්වර දුර දිග ගිහිං මේ විදියට සිද්ධවෙයි කියලා ඩිෂාන්වත් අප්පරාවත් හිතුවේ නැහැ. ඒත් මෙව්වර දේවල් කතා කලාට පස්සේ ටිකෙන් ටික තවත් දුර යන එක හොඳයි කියලා ඩිෂාන්ට වගේම අප්පරාටත් හිතලා තිබුණත් දෙන්නගෙන් කවුරුත් ඒක වැඩිය පෙන්නන්න ගියේ නැහැ. ඒත් මේ වගේ දේවල් විවෘතව කතා කලාට පස්සේ බය නැතුව ටිකක් හරි කෙලින් කතා කරන්න දෙන්නම පෙළඹුණේ හිතේ තිබුණු හැංගිවිච්චි ආසාවන් තවදුරටත් පාලනය කරගෙන ඉන්න එක අපහසු හින්දමයි.

(හයවන කොටස තෙක් විරාමයක්)

සොල්ලි by Ishi
2017-04-27