



මෙය කාමෝද්දීපන හා ශාංචාරාත්මක අදහස් සහිත නිර්මාණයක් බැවින් මෙය කුඩා ළමුන්ට හුසුදසුය.
ඔබ වයස අවුරුදු 18ට අඩු අයෙක් නම් කරුණාකර මෙම නිර්මාණය කියවීමෙන් වළකින ලෙස හා
එවැනි ළමුන් අතට මෙය පත්වීමෙන් වැළකීමට කටයුතු කරන ලෙස ඉල්ලා සිටිමි.

සෞභූමි

සෞභූමි 0200 246222 විනානි නාමාවලිය

කොළඹ

4

පහුවදා වෙනකොට ඩිෂාන්ගෙයි අප්පරාගෙයි දෙන්ගෙම හිත් ඇතුලේ මොකක්දෝ ලොකු අමුත්තක් තිබුනත් දෙන්ගම කිසිම වෙනසක් පෙන්නන්නේ නැතුව සාමාන්‍ය විදියට හිටියා.

ඒත් විටියෝ එක අයිසා ලග තිබුනු එකට අප්පරා හිටියේ ටිකක් අපස්ට් එකෙන්. අප්පරා සෑහෙන්න කල්පනා කලා මොකක්හරි කරන්න ඕනෙමයි කියලා. ඩිෂාන් කියටවත් මීට වඩා ඉස්සර වෙන්නෙ නෑ කියලත් අප්පරා දැනගෙන හිටියා. ඒ වගේම අප්පරා මීට වඩා ඉඟියක් දුන්නොත් මොකක්මහරි දෙයක් වෙනවා කියලත් වියා හොදටම දැනගෙන හිටියත් අයිසා ඉස්සරනා විවිචර දෙයක් කරගන්න පුලුවන් තත්වයක් අප්පරාට තිබ්බේ නෑ.

කොහොමවුනත් ඩිෂාන්ව ටිකක් අවුස්සලා තත්වය ටිකක් සෙට්ල් කරගත්තමී හොදයි කියලා අප්පරාට සෑහෙන්න කල්පනා වුනත් ඒකට මොකක්ද කරන්න ඕනේ කියලා හිතාගන්න අප්පරාට අමාරු වුනා.

උදේ 10 විතර වෙනකොට වෙනදා වගේම මුළු ගෙදරටම හිටියේ අප්පරායි ඩිෂානුයි විතරයි. අප්පරා කෙලින්ම ගියේ අම්මලාගේ කාමරයට. අම්මා ප්‍රෙෂර් එකට බොන පෙතින් එක්ක පහුගිය දවසක අම්මට හිදි පෙති වගයක් දුන්නා කියලා මතක්වුනු අප්පරා ඒ බෙහෙත් කාඩ් එක හොයාගත්තා.

අප්පරා ඒකත් අරගෙන කෙලින්ම ගියේ ඩිෂාන්ගේ කාමරයට. යනකොටත් ඩිෂාන් හිටියේ ලෑප් එක දාගෙන ඇඳේ.

“මේ අම්මට දුන්නු හිදි පෙති කාඩ් එකක් නේද?” අප්පරා විහෙම අහන ගමන් ඩිෂාන්ගේ පපුව උඩට බෙහෙත් කාඩ් එක දැමීමා.

“ඒමි.. මොකටද?”

“මගේ ඔලුව පැලෙන්න ඊදෙනවා. මට පැය හතරක් පහක් එකදිගටම හිදාගන්න ඕනේ” විහෙම කියපු අප්පරා ඩිෂාන් ඉස්සරනම කාඩ් එකෙන් පෙති දෙකක් අතට ගත්තා.

"දෙකක් බොහෝ වපා ඕයි. ඕවා හෙන සැර ඇති.." ඩිෂාන් එහෙම කියන ගමන්ම අප්පරාගේ මුණ බැලුවා.

"අවුලක් වෙන එකක් නෑ. මම පිරිටන් එකකුත් බිච්වා. අම්මා එනකම් මට ඇහැරවන්න එපා.." එහෙම කියපු අප්පරා ඩිෂාන් දිනාවත් බලන්නේ නැතුව කෙළින්ම ගියේ වියාගේ කාමරයට.

කාමරේ ජනේලෙන් පෙනි දෙක එළියට විසිකරපු අප්පරා තුවායත් අරං බාත්රෑම් එකට යන්න ලෑස්ති වෙලා ආපහු ඇඳුම් වැටේ තිබුණු රැළි රැළි කොට ස්කර්ට් එක අතට ගත්තා. අප්පරා වැඩිය දුවාලට ඒක ගේ ඇතුලේ ඇන්දේ නැත්තේ ඒක ටිකක් විතර කොට වැඩි හින්දා.

බාත්රෑම් එකට ගියපු අප්පරා විනාඩි පහෙන් නාගෙන ස්කර්ට් එකයි ස්කිනි එකයි ඇඳගෙනම කාමරේට ආවා.

ඇඳට පැනපු අප්පරා දොර වහනවද නැද්ද කියලා කල්පනා කරලා දොර ඇරලම තියෙද්දී දොර පැත්ත ජේන විදියටම ඇස් දෙක පියාගත්තා. හිතේ දෙගිඩියාවත් එක්කම විනාඩි 15 ක් 20 ක් ගියත් අප්පරා කල්පනාවක් දාගෙන ඔහේ බලාගෙන හිටියා.

"ඕයි වාජරේ පොඩ්ඩක් දෙනවකෝ.." යාන්තමින් වගේ ඇස්දෙක පියවිලා හිටපු අප්පරාට ඩිෂාන්ගේ කටහඬ ඇහුනත් අප්පරා හෙමෙයි ඇස් දෙක ඇරියේ.

"මොන මගුලෙ දාලද මන්දා" ඩිෂාන් එහෙම කියන ගමන් අප්පරාගේ මුණ ඉස්සරහින්ම දුණ ගහගෙන ඇඳ යටට එබුනා.

අප්පරාට හින්ද ගිහිං හිටියේ නැති වුනත් අප්පරා හිදි විදියටම හිටියේ හරිම අමාරුවෙන්. හිතේ ගැස්මෙන් වුනත් අප්පරා කොහොමහරි ඒ විදියටම ඉවසාගෙන හිටියා.

"ඕයි.." ඩිෂාන් එහෙම කියන ගමන්ම අප්පරාගේ උරහිස යාන්තමට හෙල්ලුවා.

"හ්ම්.." අප්පරා කෙඳිරියෙන් වගේ එහෙම ඇකෂන් එකක් දාන ගමන්ම වුට්ටක් එහෙට මෙහෙට අතපය වැනුවා.

ඩිෂාන් ටිකක් වෙලා එහෙමම ඉඳලා නැගිටලා අප්පරාගේ ඉණට අත තියලා යාන්තමට හෙල්ලුවා. ඒත් අප්පරා තද හින්දක ඉන්න විදියටම හිටියා. අප්පරාගේ බොරුව ඩිෂාන්ට තේරෙයිදෝ කියලා බයෙන් වුනත් අප්පරා ඇස් දෙකත් පියාගෙනම හෙල්ලෙන්තේ නැතුව ඉන්න ගොඩාක් උත්සාහ කලා.

අඳුම්වැට ලගට ගියපු ඩිෂාන් රෙදි බින් එක උඩම තිබුණු පෑන්ටි එක දිහා බලලා ආයෙත් සැරයක් අප්සරා දිහා බැලුවා. පෑන්ටි එක අතට ගත්තු ඩිෂාන් ටක්ගාලා ඒක සාක්කුවට දාගත්තා. ආයෙත් සැරයක් අප්සරා ලගට කට්ටුවුනු ඩිෂාන් මුනින් අතට හිටපු අප්සරාගේ පස්ස දිහා බලාගෙන හිටියේ මොනවා වුනත් හිතේ දෙගිඩියාවෙන්මයි.

මේ හැමදේම අප්සරා යාන්තමින් වගේ හොරැහින් බලාගෙන හිටියේ. ස්කර්ට් එක තව වුට්ටක් උඩට දාගෙන හිටියනම් ඉවරයිනේ කියලා අප්සරාට හිතුවා.

අතේ තිබුනු වාජරය අප්සරාගේ ඉණ ගාවින් තියපු ඩිෂාන් “කෝ පොඩ්ඩක් එහාට වෙනවකෝ” කියලා අප්සරාගේ ඉණෙන් වුට්ටක් තල්ලු කලේ හරියට අප්සරා වාජරේ උඩ හිදාගෙන හිටියා වගේ.

අප්සරා කිසිම හැල හොල්මනක් නැතුව ටිකක් පැද්දුනා. ඒ අවසරයෙන් ඩිෂාන් ආපහු සැරයක් අප්සරාගේ බඩ යටින් අත දාලා අප්සරාව ටිකක් එහාට කලා.

“හ්ම්ම්..” අප්සරා තද කෙඳිරියක් පිටකලා.

ඩිෂාන් හිතුවෙම අප්සරාට තදට හින්ද ගිහිං කියලා. ඩිෂාන් ඡේප් එකේ අප්සරාගේ ඉණ උඩින් අත තියලා ඉණේ වද්දගෙනම ඇඳ උඩ වාජරය හොයන විදියට ඉණ හරිය අතපත ගෑවා.

ඒ ගමන්ම අප්සරාගේ ස්කර්ට් එකෙන් අත වද්දනකොට ස්කර්ට් එක තට්ටම් දෙකෙන් ටිකක් විතර උඩට ආවා.

ඒත් එක්කම ඩිෂාන්ගේ පපුව වේගයෙන් ගැහෙන්න ගත්තා. අප්සරාගේ පිරුණු තට්ටම් දෙක අඩ හිරුවෙහින් දැකපු ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බඩා පණ ගැහුවේ ඊයක වේගයෙන්.

ඩිෂාන් කෂණිකවම අප්සරාගේ කාමරෙන් යන හැටි අප්සරා හොරැහින් දැක්කා. වෙන්හ යන දේ හොඳම තේර්ලා හිටපු අප්සරාට මෙකක්ද ඊලගට කරන්නේ කියලා හිතාගන්න බැරවුනා.

එහෙම්මම ටික වෙලාවක් හිටපු අප්සරාත් ඉක්මණටම නැගිට්ටා. ගෝන් එක ෆ්ලයිට් මෝඩ් වලට දාලා විඩියෝ ඔන් කරපු අප්සරා වටපිට බලලා පොත් රාක්කේ ටිකක් අස්සට වෙන්හ ගෝන් එක තිබ්බා. අප්සරාට ඒ ටික කරන්න විනාඩියක්වත් ගියේ නෑ.

ලෝන් එක හංගපු අප්සරා ආපහු හිටපු විදියටම ඇඳෙන් භාන්සි වුනා. අප්සරා යාන්තමින් ඕලුව හරවලා ලෝන් එක දිනා බැලුවේ හරියට ඒක වෙන කාටවත් පෙනෙයිදෝ කියලා වගේ. දොර පැත්තටම මුණ දාගෙන ඇඳේ මුහුණින් අතට පෙරළනු අප්සරා එක කකුලක් වකුටු කරගෙනම අතින් ස්කර්ට් එකත් ටිකක් උඩට කරගත්තේ තට්ටම් දෙක ටිකක් විතර ජේන විදියට. අප්සරාට ඕනේ වුනේ ඩිෂාන්ව තව තවත් අවුස්සන්න.

දැන් ඩිෂාන් ආවොත් ඩිෂාන්ට කිසිම සැකයක් නැතුව අප්සරාගේ නංගි බබාව ජේනවා. ස්කිනි එකත් ටිකක් බඩ දිනාට උස්සගත්තු අප්සරා දොර දිනා බලාගෙනම කල්පනා කලා.

එනාඩි 10 ක් 15 ක් 20 ක් ගියත් අප්සරා ඒ හිටපු විදියටම හිටියේ ආපහු සැරයක් ඩිෂාන් වයිම කියන බලාපොරොත්තුවෙන්. ඩිෂාන් මේ වෙලාවේ කාමරේට වෙලා ඉස්සෙල්ලා අරං ගියපු පෑන්ටිය ඉඹ ඉඹ අතින් කරනවා ඇති කියලා අප්සරාට හිතෙනකොටම අප්සරාගේ නංගි බබාත් හිටියේ ඒ ගැනම හිත හිත හිටියේ අඬන ගමන්.

සෑහෙන වෙලාවක් ගියත් අප්සරා වයාගේ නංගි බබාව අතගාන්න ගියේ නෑ. නංගි බබා ඇතුලේ චිරි චිරි ගගා නලියනකොට අප්සරා කලේ කකුල් දෙක යාන්තමින් එහෙට මෙහට කරගත්තු එක විතරයි. ඒකෙන් අප්සරාගේ නංගි බබාට යාන්තමින් හරි සැනසීමක් අරං දෙන්න අප්සරාට පුළුවන් වුනා.

ඊට ටික වෙලාවකට පස්සේ අප්සරාට ඩිෂාන්ගේ අඩි සද්දේ ඇහෙනවා වගේ දැනුනේ අප්සරා ඒ තරම්ම සුපර්කෂාකාරී විදියට කන් දිගෙන හිටපු හින්දා. අප්සරාගේ පපුව වේගයෙන් ගැහෙනකොටම අප්සරා ඇස් දෙක තදින් පියාගත්තා.

ඩිෂාන් කිසිම බයක් නැතුව අප්සරාගේ කාමරේට ආවා. දොරෙන් ඇතුල්වුනු ගමන්ම අප්සරා හිටපු විදිය දැක්කහම ඩිෂාන් එකතැනම නතර වුනේ ගල් පිළිමයක් වගේ.

ඩිෂාන් ටිකක් වෙලා ඒ දිනා බලාගෙනම වයාගේ කලිසම උඩින් මල්ලි බබාව අතගා ගත්තා. ඒ සැණින්ම කලින් සැරයක් පෑන්ටියේ සුවඳ විඳලා හිටපු මල්ලි බබා කොඩි ගහක් වගේ නැගිට්ටා.

ඩිෂාන් අප්සරාගේ මේසය ලඟට යන ගමන්ම "තමුසේ දැක්කද අර නවල් එක" කියලා ඇහුවේ අප්සරා දිනා බලාගෙනමයි. ඩිෂාන්ට ඕනේ වුනේ අප්සරාට හින්ද ගිහින්ද කියලා හරියටම සැකහැර දැනගන්න.

අප්සරාත් ඒකටම හරියන්න හොඳටම නිදි වගේ හිටියා. එක අතකින් මුණ වහගෙන වගේ හිටපු නිසා අප්සරාගේ මුණ හරියටම ඩිෂාන්ට පෙනුනේ නෑ.

“බලහවකෝ තේ චකක්ඛන් ඛෙන්න චිදියක් නෂෙත්. තමුසෙත් මෙතන මරලා දාලා වගේ නිදි..” ඩිෂාන් චිහෙම කියන ගමන් අප්පරාගේ ලඟට ඇවිත් නිරුවත් කලවයක් උඩින් අත තියලා අප්පරාව යාන්තමින් හෙල්ලුවා.

ඩිෂාන්ගේ ඇඟිලි අප්පරාගේ නිරුවත් කලවාවල දැවටෙද්දි අප්පරාගේ ඇඟට කරන්ටි එක වැදුනා වගේ වුනා. අප්පරාගේ පපුව වේගයෙන් වේගයෙන් ගැහෙන්න ගත්තත් අප්පරා කිසිම හැල හොල්මනක් නැති විදියට ඔහේ හිටියා.

ඩිෂාන් ආපහු ටිකක් විතර දොර පැත්තට ගියා. අප්පරාගේ යටි පතුල් දෙක තිබුනු හරියේ නැවතුනු ඩිෂාන් බලාගෙන හිටියේ ස්කර්ට් එක අතරින් දිලිසෙන අප්පරාගේ නංගි බඩා දිහා. තොල් දෙක වැහිලා ලස්සනට හිටපු නංගි බඩාව ඩිෂාන්ට පෙනුනේ හරියට එයන් එක්ක හිනාවෙනවා වගේ.

ඩිෂාන් කෂණිකවම සාක්කුවට අත දාලා එයාගේ ගෝන් එක අතට ගත්තා. ගෝන් එක වයිබ්ට් දාපු ඩිෂාන් අප්පරාගේ ගෝටෝස් හත අටක්ම ගත්තා. අප්පරාගේ නංගි බඩා ගාවට ගෝන් එක ලං කරපු ඩිෂාන් ඒකෙත් හොඳ පැහැදිලි ගෝටෝස් ටිකක් ගත්තා. විඩියෝ වලට කැමරාව මාරු කරගත්තු ඩිෂාන් අප්පරා දිහාවටම ගෝන් එක අල්ලගෙනම

“අයියෝ නංගි තමුසෙනම්” කියලා අප්පරාට ඇහෙන්න කතා කලා.

ඒත් අප්පරා ඇස්දෙක හොල්ලන්තෙවත් නැතුව හිටියා. වෙන්තේ මොනවද කියලා අප්පරා නොදැක්කත් තවමත් ඩිෂාන් තමන්ගේ ඇඳ ලඟට වෙලා ඉන්නවා කියන එක අප්පරා දැනගෙන හිටියා.

අප්පරාගෙන් කිසිම ප්‍රතිචාරයක් නැති තැන ඩිෂාන් එයාගේ කලිසම පහත් කලා. ඒත් එක්කම කලිසම ඇතුලේ හිරවෙලා හිටපු ඩිෂාන්ගේ පොල්ල ගැස්සිලා චලියට පැන්නා. ඩිෂාන්ගේ පොල්ලට කැමරා එක ලංකරපු ඩිෂාන් ඒත් එක්කම අප්පරාගේ මුළු ඇඟම විඩියෝ කලා.

අප්පරා දිහා බලාගෙන දකුණු අතින් අතේ ගහන ගමන් ඩිෂාන් ගෝන් එක අතින් අතේ තියාගෙන විඩියෝ කරගන්න ගත්තා. අප්පරාගේ නංගි බඩා දිහා බලාගෙන තොල කට ලෙවකාගත්තු ඩිෂාන් එයාගේ මල්ලි බඩාව පිරිමදින වේගය වැඩි කලේ ඉක්මණටම වැඩේ ඉවර කරලා පිටවෙලා යන්න ඕනේ හින්දා. මොකද කොච්චරවුනත් පපුව ගැහී ගැහී කරන වැඩේට ඩිෂානුත් සෑහෙන්න බයවුනා.

විනාඩියක් දෙකක් කරනකොටම ඩිෂාන්ගේ මල්ලි බඩා පුපුරාගෙන ආවා. ඒත් ඩිෂාන්ට විඩියෝ එක නවත්තගන්න උවමනාවක් තිබුනේ නෑ. ඩිෂාන් අතින් අතින් අතේ ගහනම වට පිට බැලුවේ අරවා දාන්න තැනක්. ඒත් මල්ලි බඩාට තිබුනු හදිස්සියට මුකුත් හොයාගන්නකන්වත් එයාට ඉවසගන්න බැරවුනා.

ඩිෂාන්ට ආවේ අමුතූම ආසාවකි. ඩිෂාන්ට ඒ ටික අප්පරාගේ යටි පතුලට දාන්න පුදුම ආසාවක් ආවේ ඩිෂාන් ග්‍රීට් පොඩි විඩියෝස්වලට තිබුණු පෙරේතකම හින්දමයි. ඒත් එක්කම ඩිෂාන්ගේ පොල්ලෙන් අරවා පහිත්ත ලෑස්ති වෙනකොටම ඩිෂාන් පොල්ල අප්පරාගේ වම් කකුල ලගට ලං කලා.

සීන් එක විඩියෝ කර කරම පළවෙනි පාරටයි දෙවනි පාරටයි විදුපු ඒ ටික අප්පරාගෙ කකුල් උඩට දැමීමට ඩිෂාන්ට ඒත් එක්කම සෑහෙන්න බය හිතුනා. ඩිෂාන් එහෙමීමම වයාගේ මල්ලි බබාව මිරිකගත්තා. ඒත් එක්කම තුන් හතර පාරකට ගැස්සුණු මල්ලි බබාගේ අරවා ටික ඩිෂාන්ගේ අතේම තැවරනා.

අප්පරාගේ කකුල් දෙකේ ඉඳලම නංගි බබාවත් එක්කම මුණ ලගටම විඩියෝ කරපු ඩිෂාන් විඩියෝ එක නවත්තලා ගෝන් එක සාක්කුවට දාගත්තා. ඒත් එක්කම කලිසම උස්සගත්තු ඩිෂාන් අතේ ගැවිලා තිබුණු අර ටික කලිසමේම පිහිදාගත්තා. අප්පරාගේ කකුල් ගැවිලා තිබුණු අරවා ටික අයිත් කරන්නේ කොහොමද කියලා ඊලගට තමයි ඩිෂාන්ට කල්පනා වුනේ.

ඇඳ කෙලවරේ තිබුණු අප්පරාගේ බෙඩිෂීටි එක ඇඳලා ගත්තු ඩිෂාන් හොරෙක් වගේ අප්පරාගේ විලුඹ හරියට බෙඩි ෂීටි එක ලංකලා. ඒත් එක්කම අප්පරා ටිකක් විතර කකුල් එහාට කලා. ඒකෙන් වුනේ ඩිෂාන් හොඳටම බයවුණු එක. ඩිෂාන් දෙපාරක් හිතන්නේ නැතුවම වේගයෙන් වේගයෙන් අප්පරාගේ කාමරයෙන් ගියා.

ඩිෂාන් කරපු දේ නොදැක්කත් අප්පරාගේ කකුල උඩට මොනවහමහරි දියරයක් වගේ දෙයක් සීතලට වැටුණා කියලා අප්පරාට තේරෙනා. අප්පරා විච්චර වෙලාවක්ම නොඉවසිල්ලෙන් හිටියට දැනගෙන හිටියා ඩිෂාන් මොකක්හරි වැඩක් කරන්නම ඇති කියලා. ඒ වගේම කකුල් උඩට වැටුනේ ඩිෂාන්ගේ අරවමයි කියලම තමයි අප්පරාගේ හිත එකහෙලාම කිව්වේ.

ඩිෂාන් කාමරෙන් යන සද්දේ අප්පරාට හොඳටම ඇහුනත් විනාඩි 5 ක් විතර අමාරුවෙන් ඉවසගෙන හිටපු අප්පරාගේ හිත කිව්වෙම දැන් ඇස්දෙක ඇරපන් කියලා. අප්පරා හිමින් සිරුවේ ඇහැක් ඇරියා. ඔලුවවත් හොල්ලන්ගේ නැතුව කාමරේ පුරා ඇස් දෙක යවපු අප්පරා ඩිෂාන් කාමරේ නෑ කියල හොඳටම දැනගත්තා. යාන්තමින් කකුල උස්සලා බලපු අප්පරාට ඩිෂාන්ගේ අරවා තියෙනවා දැක්කහම පපුව තව තවත් වේගයෙන් ගැහෙන්න ගත්තා.

දුබරැඟිල්ලට ඒවා වුට්ටක් ගාගෙන මුණ ලගට ලංකරපු අප්පරාට මතක් වුනේ තවමත් මේක විඩියෝ වෙනවා හේද කියලා. අප්පරාට එකපාරටම හිතුනා විඩියෝ එක නවත්තන්න ඕනේ කියලා.

ඒත් මොන හේතුවකටදෝ දන්නෑ අප්පරාට ආපහු හිතුනා කමක් නෑ තව ටිකක් විඩියෝ වුනාවේ කියලා. අප්පරා අහිත් පැත්තට හැරෙන ගමන් එහෙමීමම දුබරැඟිල්ල නහයට ලංකරලා ඒකේ සුවඳ බැලුවා. ඒත් එක්කම මුණ උස්සලා අප්පරා ගෝන් එක නංගපු තැන දිනා බැලුවේ හරියටම කැමරාවටම ගෝකස් වෙන විදියට.

ෆෝන් චික දිනා බලාගෙනම අප්සරා දඹරැඟිල්ල කට ඇතුලට දාගෙන ඉරෙව්වා. ඒත් චිකකම චික කකුලක් උඩට නමල කකුල පළල් කරපු විදියෙන් අප්සරාගේ නංගි බබා හොඳටම පළල් වුනා. ඒ වෙනකමම අමාරුවෙන් ඉවසාගෙන හිටපු නංගි බබාගේ පැල්ම උඩින් අත තියපු අප්සරා ඩිෂාන් මොනවා කරන්න ඇතිද කිය කියා හිතන ගමන්ම නංගි බබාව අතුල්ලන්න ගත්තා.

ඒ වෙනකොටත් චිරි චිරි ගගා ඇඹරි ඇඹරි හිටපු නංගි බබාට අප්සරාගේ ඇඟිල්ල රස මිහිරක් වුනා. අප්සරා චිහෙමීමම ඇඳෙන් බැස්සෙන් නංගි බබාව අතගාන ගමන්මයි. දෙපාරක් හිතන්නේ නැතුවම පොත් රාක්කේ ලඟට ගියපු අප්සරා ෆෝන් චික තියපු තැනින් චිලියට අරං නංගි බබාගේ ලඟට ෆෝන් චික ලංකරලා දඹරැඟිල්ලෙනුයි මැද ඇඟිල්ලෙනුයි නංගි බබාගේ පැල්ම දෙපැත්තට කලේ මෑ ඇටෙයි නංගි බබාවයි හොඳටම විඩියෝ වෙන විදියට.

කවදාවත්ම මේ විදියේ විඩියෝ චිකක් අප්සරා අරං තිබුනේ නැති වුනත් අප්සරාටත් ආවේ අමුතම ආසාවක්. අප්සරා ෆෝන් චිකත් අරගෙනම ගිහිං දොර වහලා ආයෙන් ඇඳට පැන්නේ විඩියෝ චික නවත්තන්නේවත් නැතුවමයි. ස්කිනි චික පපුව ලඟටම උස්සගත්තු අප්සරා චික අතිකින් කුක්කු දෙක මිරික ගන්න ගමන්ම නංගි බබා ලඟට චිහෙමීම විඩියෝ කලා.

ඊලඟට විලුඹ ලඟ විඩියෝ කරපු අප්සරා ඩිෂාන්ගේ අරවා ටිකක් ඇඟිලි වලට අරගෙන තොල් දෙකේ ගාගන්න ගමන් දිවෙන් ලෙවකෑවා.

අප්සරා පිස්සුවෙන් වගේ විඩියෝ කලත් ආයෙන් සැරයක් ඩිෂාන් ආවොත් හොර ඔක්කොම මාට්ටුයි කියලා තේරෙනා. අප්සරා නංගි බබාව පිරිමැදගන්න ගමන්ම ඒකත් විඩියෝ කලේ මේ වැඩේ අවසානයක් දැකින්නයි.

විනාඩි දෙකක්වත් අප්සරාට නංගි බබාව සනසවන්න ඕනේ වුනේ නැහැ. ඒ වෙනකොටත් අමාරුවෙන් හිරවෙලා තිබුනු නංගි බබාගේ රස හැඟුම් ඔක්කොම චිලියට පනිනකොට අප්සරා ෆෝන් චික චිහෙට මෙහෙට කරකව කරකව වයාගේ නාරි දේනයේ හැමතැනක්ම විඩියෝ කලා.

අන්තිමට නංගි බබාගෙන් චිලියට ආපු අරවා වුට්ටක් ඇඟිලි දෙකෙන් මිරිකලා ඒකත් කැමරාවට ලංකරලා පෙන්වුවේ මෙන්න මගේ හපන්කම් කියලා වගේ.

ඊලඟට කකුලේ ගෑවිලා තිබුනු අර ඔක්කොම ඇඟිලිවලට අරගෙන අප්සරා ඒ ටිකත් තොල් දෙකෙනුයි දිවෙනුයි ලෙවකෑවේ ෆෝන් චික තොල් දෙක ලඟටම ලංකරලා විඩියෝ කරන ගමන්.

විඩියෝ චික නතර කරපු අප්සරා ෆෝන් චික චිහෙමීමම ඇඳ උඩට දාලා ඉක්මණට ගිහිල්ලා දොර වහලා ආවා.

ලැප් එක ලගට කරගත්තු අප්පරාට ඕනේ වුනේ විඩියෝ එක ලැප් එකට දාලා ඩිෂාන්ගේ වැඩ කැල්ල බලන්නයි.

(පස්වන කොටස තෙක් විරාමයක්)

හොඳු by Ishi

2017-04-27

හොඳු
slwalzone.com