

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දිගය - පළමු දිගහැරුම\*



මේ කතාව මුලට යනවා නම් අවුරුදු 20ක් විතර පස්සට යන්න ඕන.. කාලය කොයිතරම් ගෙවුනත් මගේ ජීවිතේ ලස්සනම දේවල් වලට මුලපුරපු කාල පරාසය අද වාගෙම මතකයි.. මගේ නම මලින්ද හිරුමින පෙරේරා.. අපි ජීවත් උනේ වැලිවේරියේ.. අපේ ගෙදර එකම ලමයා මම.. මගේ තාත්තා ආර්ථි එකේ තරමක නිලයක් දරපු කෙනෙක්.. අම්මා නම් ගෙදර හිටියේ.. පොඩි කාලෙ ඉදන්ම මං ඉස්කෝලෙ ගියෙන් ප්රසිද්ධ පාසලකට.. තාත්තා ටිකක් දැඩි මනුස්සයෙක් නිසාද මන්දා ඉස්කෝලෙ යන කාලෙ ඉදන්ම මං ගොඩක් කුලෑටි කොල්ලෙක්.. ඇත්තටම සාමාන්ය පෙල විභාගෙට වාඩි වෙනකොටත් මට කෙල්ලෙක් හිටියේ නෑ.. ඒ කාලේ අපේ ගොඩක් උන්ට කෙල්ලො හිටියා.. අපි උසස් පෙල පංතියේ වාඩි වෙනකොට තමයි මගේ ප්රථම ප්රේමය ඇරඹුනේ. එයාගෙ නම ඉෂංකා.. මට ඉස්ස ඉස්සෙල්ලාම ගැණු ඇග පතක සියුමැලි බව දැනුනේ එයාගෙන්.. හැබැයි මං ඉෂංකා ගෙ තොල් දෙක කිස් කරලා තනයක් මිරිකනවා ඇරෙන්න වෙන දෙයක් කරලා තිබුනේ නෑ.. සමහරවිට මගේ කුලෑටිකම නිසාද මන්දා 13 වසරේදී එයා වෙන කොල්ලෙක් එක්ක යාලු උනා..

ඇත්තටම ඉෂංකාගෙ වෙන්වීම මට ටිකක් දරාගන්න අමාරු උනා.. මොකද ඔය කාලෙදී මට ඒකී ලග ඉන්නකොටත් කෙලින් වෙනවා..ඒ කාලෙ මං ඉෂංකාගෙ තනේ මිරිකලා ගෙදර ගිහින් හොදට අනේ ගැහුවා .. ඔය අතරෙ උසස් පෙල විභාගෙන් පස්සේ මට තව කෙල්ලෙක් සෙට් උනා. ඒ වෙනකොට මගේ කාම ආශාව උපරිම මට්ටමක තිබුනේ.

මොකද ඉෂංකාගෙන් විදපු පහස එකපාරටම නැති උනාට පස්සේ මං ටිකක්

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

අසහනෙන් උන්නේ.. රජම් හොද හැදියාවක් තිබුන කෙල්ලෙක්. ඒ නිසාද මන්දා කෙල්ලගෙන් දෙයක් විදින්න හෙන කට්ටක් කන්න උනා.. පහුගිය කාලේ අවුරුද්දක් විතර ඉෂංකා එක්ක හිටපු නිසා මගෙ කුලෑටි ගතිය ගොඩක් දුරට ඇරිලා ගිහින් තිබුනෙ.. වදෙන් පොරෙන් උනත් මට රජම්ගෙ සුදු පපුව උරන්න නම් වාසනාව ලැබුනා.. එතකොට රජම් හිටියෙ 13 වසරෙ.. කොහොමහරි කට්ට කාලා අවස්තාවක් අරගෙන තනයක් උරනවා ඇරෙන්න වෙන කිසිම දෙයක් අපි අතරෙ සිද්ධ උනේ නෑ..

එහෙම අවස්තාවක් ගන්නත් රජම්ගෙන් වුටිම හරි සැපක් විදින්න පුදුම අමාරුවක් තිබුනෙ.. ඒ නිසා මට ටිකෙන් ටික ඒකීව එපාවේගෙන ආවා.. ඔය අතරේ මට අහම්බෙන් වගෙ හොද ෆිනෑන්ස් කම්පැනියක රස්සාවක් ලැබුනා.. ගෙදරිනුත් කැමැත්ත හම්බුන නිසා මං ඉක්මනින්ම රස්සාවට යන්න පටන් ගත්තා.. ඒ දවස් වල මට ගෙදර ඉදලා ඔෆිස් එකට යන්න උනේ බස් එකෙන්.. ඔෆිස් එකට ගිහින් වැඩි කාලයක් ගත වෙන්න කලින් මට හොද යාලුවෙක් හම්බ උනා. මිනිහගෙ නම වාමර.. වාමරන් මගෙ වයසෙමයි.. දවස දෙක ගෙවෙනකොට අපි හොදම යාලුවො උනා.. ඔන්න ඔය කාලෙදී නමයි මගෙ ජීවිතේ වෙනස්ම පැන්නට හැර උනු ආදර කතාව පටන් ගත්තේ..

“.. මලියා.. ඉක්මනට වරෙන් අද මීටින් එක..”..... “. හරි හරි බං.. යමන්.. “..... “.. මේ බොසා ඇවිල්ලා.. ශේප් එකේ වරෙන්..”.... මං වාමරයා එක්ක හෙමින් සීරුවේ මීටින් රූමි එකට රිංගුවා.. “.. හැමෝටම ගුඩි මෝනින්.. උදෙන්ම කියන්න හදන්නෙ ඒ තරම් හොද නිවිස් එකක් නෙවේ.. පහුගිය මාස

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

උනන්දුවෙන් වැඩ කරන්න සිද්ධ වෙනවා..”..... බොස් කතාව කරගෙන යන අතරේදී වාමරයා මගේ අත කොනින්තලා දොර පැත්තට ඉගි කලා.. අවුරුදු 38-40ක විතර සුදු පාට බෝල ඇගපතක් තිබුණු ගැණියෙක් අපේ මීටින් රුමි එකට ඇතුල් උනා.. “.. එක්ස්කියුස් මී සර්..”..... “.. ආ.. එන්න මිසිස් මල්ලිකා.. , හැමෝම අදුරගන්න , මිසිස් මල්ලිකා තමා අද ඉදන් ඔයාලාගේ ටීම් එක හැඩිල් කරන්නෙ.. මං හිතනවා අපිට ඉස්සරහට හොද ගමනක් යන්න පුලුවන් වේවී කියලා ..”.

එදා වාමරයා වගේම අපේ කොල්ලොන්ගේ එකම මාතෘකාව උනේ මල්ලිකා මිස්.. ‘.. ඒයී කොහොමද බං කද.. අම්මේ තෙල් බේරෙනවා හොදේ.. , පිස්සු හැදෙන පුකක්නෙ බං නියන්නෙ බලපන්නො පැද්දෙන පැද්දිල , ගෙඩි දෙක නම් කියලා වැඩක් නෑ බං ගම් දෙක තුනකට කිරි දෙනහැකි , සාරියට ඔහොම නම් ගැලෙව්වම කොහොම ඇද්ද ආයෙ ඉනින් හෝදලා බොනහැකි නෙහ්.. , ලෙවකාලා ගහන්න හිතෙනවා බං ආයෙ ලොවෙන් නෑ.. ‘ කට්ටිය හෝ ගාලා මිස් ගැන කතාවෙන අතරේ සමහර උන් ටොයිලට් එකට ගිහින් අනේ ගහලත් ආවා..

කොහොම උනත් උන් කියපු විදිහටම මල්ලිකා මිස් දාර කදක්.. වාමරයා එදාම ගැණියාගේ වයස අවුරුදු 40යි කියලා තහවුරු කරගෙන තිබුණා.. මල්ලිකා මිස් හොදට උස මහනයි.. අඩි 5.5ක් විතර උසට ගැලපෙන පිරුණු අතපය , ඒකටම කැපෙන ලොකු පපුවක් , තඩි පස්සක් එයාට තිබුණා.. පලවෙනි දවසෙ මිස් ටිකක් කාර්යබහුල උන හන්දා අපිත් එක්ක කතා කරන්න නම් ආවෙ නෑ.. “.. වාමරයා මං යනවා බං.. ”..... “.. හරි කොල්ලො හෙට සෙට් වෙමු..”... මිනිහා බස් එකට ගොඩ උන අතරේ මං

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

හෝල්ට් එක පැත්තට ආවා.. එතකොටම වගේ සෙනග අතරෙන් ලා රතු පාට සාරියෙන් හැඩ උන ගැණියෙක් අපෙ හෝල්ට් එකට ඇවිත් නතර උනා..



ආහ්.. මිස් නේද.. එදා ගැණි කට කොනකින් හිනා වෙලා අපෙ බස් එකට ගොඩ වෙනකොට මට පුදුම හිතූනා.. සෙනග පිරුණු බස් එකේ ගැණි නිකන් ගිණි කිකිලි වගේ.. මේකී කොහෙද මෙහෙ යන්නේ.. කොහොමහරි මේකී බහින තැන හොයාගන්න බැලුවත් මං බහිනකල්ම එයා බැස්සෙ නැති හන්දා මං එහෙමම ගෙදර ගියා.. පහුවදා උදේ බස් එකෙන් මිස් ඉන්නවා දැක්කම මාර සතුටක් දැනුනා .. ගැණි මැද පේලියෙ සිටි එකක වාඩි වෙලා ඉන්නේ.. මං බස් එකට ගොඩ උන හැටියෙම ඒකී

මාව දැක්කා. ඒ තරම් සෙනගකුත් නැති එකෙ මං කෙලින්ම මිස් ඉන්න පැත්තට කිට්ටු කලා. “.. ගුඩි මෝනින් මිස්..”..... “.. ගුඩි මෝනින්.. “... එදා ලොකුවට කතා නොකරට මං ඇස් දෙකෙන් ගැණිව රස විදගෙන ඔරිස් එකට ආවා..

“.. නෑ.. යකෝ මරුනේ.. එතකොට ගැණි මේ පැත්තෙමද ඉන්නෙ බං.”....  
Singhalanka100@gmail.com

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

“.. එහෙම වෙන්නැති බං.. නැත්නම් අපෙ බස් එකේ එන්නෙ නෑනෙ..”

“..අම්මෙ උඹ නම් කෙල හල හල එන්න ඇති නෙහ්.”..... “.. කෙල හැලෙන්නැද්ද බං ඒක දැක්කාම..”..... “.. මේ වැඩිය නෝන්ඩි වෙන්නෙපා පුනෙ.. ඒකී නමා අපෙ ටිම් ලිඩර් හරිද..”..... “.. හරි හරි බං.. මේ අන්න ගැණි එනවා..”.. එදා දවසෙ දි මල්ලිකා මිස් අපිත් එක්ක සෑහෙන වෙලාවක් ගත කලා.. හැබැයි අපෙ නම් ගම් ඇහුවා ඇරෙන්න දවස ගෙවුනෙ ඔබ්බේ වැඩ එක්ක විතරයි..

ඔය විදිහට දවස් කීපයක් ගෙවිලා ගියා.. දවසක් මං බස් එකට නගිනකොට මිස්ගෙ සිටි එකේ කවුරුන්ම හිටියෙ නෑ.. “.. ගුඩි මෝනින් මිස්.” “.. ගුඩි මෝනින් මලින්ද.. එන්න වාඩි වෙන්න.”... එදා නම් මට පිස්සු වගේ. මං මිස්ගෙ ලගින්ම වාඩි උනා.. “.. මලින්ද ගෙ ගෙවල් මේ කිට්ටුවද..”..... “..ඔව් මිස්. පාරෙ ඉදන් මීටර් 100ක විතර දුර...”..... එදා මිස් මාත් එක්ක ගොඩක් දේවල් කීවා.. මට තේරුන විදිහට මේකී මිනිහගෙන් අයින්වෙලා ඉන්නෙ. සමහරවිට ඩිවෝස් වෙලාද දන්නෑ.. ගැණි කලින් වැඩ කරලා නියන්නෙ හෝමාගම.. ඊට අමතරව මේකීට නව දුවෙක් ඉන්නවා කියලා කීවා.. කොහොම උනත් මං මේ හැමදෙයක්ම වාමරයා අතින් කියන්න ගියෙ නෑ.. මොකද මිනිහා හෙන කුකුලා.. උහට මේ වෙනකොටත් කෙල්ලො දෙනුන් දෙනෙක්ම හිටියා..

ඔය විදිහට දින සති ගෙවෙනකොට මිස් මාත් එක්ක හොදට හිතවත් උනා.. දවසක් අපි වැඩ ඉවර වෙලා ටිකක් කලින් ඕෆ් උනා.. එවෙලෙ හවස 3ට විතර ඇති.. මං මිස් එක්ක කතාවක් දාගෙන බස් එකේ එන ගමන් හිටියෙ.. බස් එක අපෙ හෝල්ට් එක කිට්ටු කරනකොටම වගෙ

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

එකපාරටම ඉස්සරහ රෝදේ හුලං බැස්සා.. “.. අයිියො.. මදැයි අද කලින් යන්න හිටියා.. “..... “.. ඒක නමා.. හැබැයි මට නම් ගියහැකි අපෙ ගෙවල් එහා පැත්තෙනෙ..”.....”.. මිමි.. දැන් මේ සෙනග ඊලග බස් වල නැග්ගම එපා වෙයි අනෙ..”.....”.. මිස්.. එහෙනම් අපෙ ගෙදර යමුද.. මොනාවහරි බිලා එමු.. අම්මන් ඉන්නවනෙ..”..... “.. මිමි.. හා යමු..”.... එදා ගැණි ඉස්ස ඉස්සෙල්ලම අපෙ ගෙදරට ගොඩ උනා..

“.. මලින්ද ගේ ගෙදර නම් මාර ලස්සනයි හොදෙ.. “... ගැණි අපෙ අම්මාගෙ මල් වත්ත බලාගෙනම ගේට්ටුවෙන් ඇතුලට ආවා.. එදා මගෙ වෙලාවටම අම්මා කොහෙහරි ගිහින්.. “.. මිස් ඉන්නකො මං දොර අරින්නම්.” .....”.. ඒත් මලින්ද අම්මන් නෑ නේද..”..... “.. ඒක අවුලක් නෑ එන්න මිස්..”.....ගැණි ටිකක් අදිමදි කරලා ඇතුලට ආවා.. මං ෆ්රිජ් එක ඇරලා කුල් දෙකක් දාගෙන මිස් එක්කම බිවා.. කොහොමහරි ගැණි පැයක් විතර අපේ ගෙදර හිටියා..

එදා මං නාගෙන කාමරේට එනකොටම වගේ පෝන් එක රින්ග් උනා. මි.. මේ කවුද.. “.. හෙලෝ..”.....”.. මලින්ද.. අම්මා ආවද.. මගෙ පණිවිඩේ දුන්නද..”.....”..ආහ් මිස්.. ඔව් ඔව් මං අම්මට කීවා.. එයා නිවාඩු දවසක එන්න කීවා මිස්ට ඕන තරම් මල් අතු දෙයි එයා..”.....”..ආ.. එහෙනම් ෂෝක් මං වෙලාවක එන්නම්කො.. “.....”.. හොදයි මිස්..”.....”.. එහෙනම් හෙට හම්බවෙමු මලින්ද.. බායි..”. මං පෝන් එක නිව්ව හැටියෙ මිස්ගෙ නම්බරේ සේවි කරගන්නා ..

එදා ඉදන් අපි පෝන් එකෙහුන් කතා කරන්න පටන් ගත්තා..

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

මට තේරුන විදිහට මිස් ගොඩක් තනිවෙලා ඉන්නෙ.. එයා ගෙදර ගියාම පැය ගණන් මාත් එක්ක කතා කලා.. බස් එකේදී ,ඔරිස් එකේදී වගේම පෝන් එකෙහුත් අපි ගොඩක් ලං උනා.. සමහර දවස් වලට එයා රූ 12 විතර වෙනකල් කතා කරනවා.. හැබැයි මිස් මට අනවශ්‍ය විදිහට හැගීම් ඇති වෙන තරමේ දෙයක් නම් කවදාවත් ම කීවෙ නෑ..

සතිඅන්තයේ උදෙන්ම අම්මා දුන්න මල් ඉති ටිකත් අරගෙන මං මිස් ඉන්න නැනට යන්න පිටත් උනා..මිමි.. ගෑණි කියපු විදිහට නම් අරක නමා ගෙදර .. මං බයින් එක පාරෙ නවත්තලා ගෙදර බෙල් එක ගැහුවා..

“දෙයියනේ මලින්ද.. ඔයා එනවා කියලා කීවෙවත් නෑ.. මං නාම නයිටිය පිටින් ලමයෝ..”..... “.. මිස් කොහොම හිටියත් ලස්සනයි “..... ඒ කතාවට නම් ගෑණිට ලැජ්ජා හිතුවා.. “.. අම්මො උදෙන්ම බටර් ගාන්නෙපා හරිද... මිහි.. ඉදගන්නකො මං ඉක්මනට එන්නම්..”... බිරෙමියර් එකක් නැති ලොකු පපුව පද්දගෙන එයා කාමරේට යනකොට මං සාලෙ වාඩි උනා.

විනාඩි කීපෙකට පස්සෙ එයා ටීෂර්ටි එකකුයි කොට සායකුයි ඇදගෙන සාලෙට ආවා.. ලාවට බඩ නිබුනට මිස් නාමත් පටිටම කැල්ලක් තරම්ම ලස්සනයි.. “.. අනෙ අම්මා කරදර වෙලා නේද..”..... “.. මි.. පුතත් කරදර උනා..”..... “.. අම්මේ ඇත්තද.. අපිට ගියාම සැලකුවානෙ.. ඉන්නකො අපිත් සලකන්න..”.... ගෑණි කුස්සියට ගිහින් දිවුල් වීදුරු දෙකක් අරගෙන ආවා. “.. මිස් තනියමද ඉන්නෙ..”..... “.. නෑ.. අම්මා ඉන්නවා .. අද නම් එයා වුටි නංගිලාගෙ දිහා ගිහින්.. “... ගෑණි මං ඉස්සරහ ඉදගෙන කොන්ඩෙ උඩට කරලා බැදගත්තා ..





“.. ලස්සන මල් අතු ටික..  
 එන්නකො ඔයාව හිස් අතින් යවන්න  
 බෑනෙ..”..... “.. ඔය මොකද  
 කරන්නෙ.. “..... “.. අඹ කඩමු.. අර  
 බලන්න අඹ පිරිලා..”.... ගෑණි දිග  
 ලියක් අරගෙන උඩ නිබුන අඹ  
 පොකුරකට දැමිමා.. “.. මිස් මං උදව්  
 කරන්නද..”..... “.. එපා මට පුලුවන්”  
 ... එයා ලිය උස්සනකොට ටීෂර්ටි එක  
 උඩ ගිහින් සුදු බඩ එලියට පැන්නා..  
 අම්මෙහ්.. ඒකෙ සුදු.. ගෑණි ලිය  
 හොලවනකොට තන දෙකත්  
 ගැස්සෙනවා.. සාය අස්සෙත් බේරිල  
 පේන තඩි පුක දැක්කම මටත් හොරා  
 පොල්ල කෙලින් වෙන ගතියක්

දැනුනා.. එන්න එන්නම කාම සිනිවිලි වලින් හිත පිරෙනකොට පොල්ල  
 හොදටම කෙලින් වෙලා ගැහෙන්න ගත්තා.. !

ඔය අතරෙ උඩ වල්ලෙ නිබුණු අඹ පොකුර අතනකුත් කඩාගෙන  
 බිමට වැටුනා. “.. ඔයා බෑග් එක අල්ලන්න මලින්ද..”.... ගෑණි මගෙ අතට  
 මල්ලක් දීලා එකපාරටම බිමට නැවුනා.. ඌහ්.. ස්.. අම්මෙහ්.. ඒ පුක.. මිස්  
 ගෙ සාය අස්සෙ තඩි පුක මාර විදිහට පිම්බිලා .. තඩිම තඩි පුක හරියට  
 වට්ටක්කයක් වගේ.. ඒ මදිවට සාය ඇතුලෙන් ජංගියේ දාර පේනකොට

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

මගේ හැගීම් තවත් දරදඬු උනා.. ඇත්තටම එවෙලෙ මට සාය උස්සලා පුක ලොවින් නරමෙ හැගීමක් දැනුනෙ.. “.. කෝ මලින්ද මල්ල අල්ලන්නකො හරියට ..”... ගෑණි නැව්ගෙනම මුණ හරෝල පස්ස බැලුවා..

එදා මං ගෙදර ඇවිත් පොල්ල හිරිවැටෙනක්ම අතේ ගැහුවා.. අන්තිමේදී ඇගට පණ නැතුව එහෙමම ඇදට වැටුනා..

ඔය අතරෙ දවසක් මං නොහිතපු දෙයක් සිද්ධ උනා. එදා මං යාලුවෙක්ගේ ගෙදර ගිහින් එන ගමන් හිටියෙ. ඒ හරියෙ ඉදන් මල්ලිකා මිස්ගේ ගෙදරට ලොකු දුරක් තිබුනෙ නෑ. ගෑණිව දකින්න ලොකු ආසාවකුත් තිබුන නිසා මං කෙලින්ම ඒ පැත්තට හැරුනා..එදා මිස්ගේ මිදුලේ කාර් එකක් තිබුනා. ඒ නිසා මං ආපහු හැරෙන්න හිතුවත් එකපාරටම ගේ ඇතුලෙන් මොකක්දෝ බිඳෙන සද්දයක් ආවා.. ඒ පාර මං ඉක්මනට බයින් එක පාරෙ දාලා ගේ පැත්තට කිට්ටු කලා..

“.. මල්ලිකා.. උඹ එතකොට ආයෙ එන්නෑ කියලද කියන්නෙ..”..... “.ඔව් ඔව්.. මං එන්නෙ නෑ.. කී පාරක් කියන්නද දෙයියනේ මට පාඩුවේ ඉන්න දෙනවා.. “..... “.. පාඩුවේ ඉන්න.. ඇයි උඹ මෙහෙ තනියම ඉන්නෙ .. මොකෙක්වත් රිංගනවද...”..... “.. මොකක්ද බල්ලො ඒ කියපු කුණු කතාව.. උඹනේ දවස ගාණෙ වේස බැල්ලියෝ එක්ක ලගින්නෙ...”..... “.. කට වහපන් හුන්නී... වටාස්.... වටාස්.... උඹට එන්න බැයි නම් හිටපන්.. හැබැයි මෙන්න මේකත් මතක තියාගන්න.. මං ඉක්මනින්ම උඹව මගේ ලගට ගන්නවා .. අරන් බැල්ලියෙක් වගේ තියාගන්නවා ..”..... “.. ඉක්.. හීක්ක්ක්.. මට පව් නොදී යන්න දයාල්.. උඹට ඕන ගෑණියෙක් එක්ක හිටපන්.. මට

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

කරදර කරන්න එපා .. “..... ඒත් එක්කම දොරෙන් මතු උන කලු මහන පොරක් කාර් එකේ නැගලා ඉගිල්ලුනා.

මල්ලිකා මිස් අඩ අඩා දොර ලග ඉන්නවා.. එයාගේ සුදු කම්මුල් දෙක රතු වෙලා. කොන්ඩෙන් ඉහිරිලා ගිහින්.. මං බිත්තිය අයිනෙන් ඇවිත් මිස් ඉස්සරහ හිට ගන්න.. ගැණි මාව දැක්ක හැටියෙ කටට අත තියාගෙන හයියෙන් ඇඩුවා.. එදා මිස් ගෙ මුණො පුදුම අසරණකමක් තිබුනෙ. මං ඉක්මනට එයාව ඇතුලට අරගෙන ගිහින් දොර වැහුවා.. “මිස්.. ඇයි.. මේ .. අඩන්නෙ.. අහල පහල අය දැක්කොත් හොද නෑ.. “..ඉක්.. ඉක්ක්.. හීක්ක්ක්.. අනෙ.. මලින්ද.. මං මහ පවුකාර ගැණියෙක්. ඉක්.හීක්ක්ක්... මැරිලා ගියා නම් මේ මුකුත් නෑ.. ඉක්ක්ක්.... ක්ක්ක්..”... එදා මිස් මගෙ උරහිසේ ඔලුව තියාගෙන සෑහෙන වෙලාවක් ඇඩුවා. ගැණිගෙ හස්බන්ඩ් නම් එපා කරපු පොරක් වගෙ. මෙව්වර ලස්සන ගැණියෙක් ඉදලත් උෟ හැසිරුණ හැටි දැක්කම මට පුදුම හිතුනා.. හැබැයි මිනිහා නිසා මිස් තව තවත් මට ලං උනා..

මං එයාට ඇතිවෙනකල් අඩන්න ඉඩ දුන්නා.. ඒ අතරෙ ඔලුව අතගාලා සුදු අතින් අල්ලගන්නා.. කාලෙකට පස්සේ ගැණු අතක සියුමැලි ගතිය දැනෙනකොට හිතට මොකක්දෝ උනා වගේ.. පැය බාගයක් විතර අඩලා අඩලම එයා හෙමින්සැරේ නැගිට්ටා.. “.. මිහ්.. මං හින්දා ඔයාටත් වදේ නේද මලින්ද..”..... “.. අනෙ එහෙම නෑ මිස්.. කවදාවත්ම එහෙම හිතන්නෙපා.”..... “.. ජලිස් මලින්ද.. මේ දේවල් ඔරිස් එකේ අයට දැනගන්න තියන්නෙපා..”..... “.. මං පොරොන්දු වෙනවා මිස්.. මං මේවා කාටවත්ම කියන්නෙ නෑ .. “..... “.. ඒ ඇති මට..”... ගැණි මගෙ ඔලුව අතගාලා මුණ පිහිදගන්නා ..”.... එන්න.. තෙ එකක් බොමු..”..... මං එයත් එක්කම

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

කුස්සියට ගියා.. “.. ඒ හස්බන්ඩ් නේද..” ..... “..හ්මි..”... “..මිස් ඒ ගැන කතා කරන්න අකමැති නම් ඕන නෑ..” ..... “.. අපි කාලයක් සතුටින් හිටියා මලින්ද.. එතකොට දයාල්ට ඒ හැටි සල්ලි තිබුනෙ නෑ.. ඒත් එයාට සරු වෙනකොට ගැණු එක්ක ලගින්න ගත්තා.. දයාල්ට හැමතැනම ගැණු. හොයන හැම සතේම ජරා ගැණුන්ට වියදම් කරනවා.. බැරිම තැන මං ඩිවෝස් එක ඉල්ලලා මෙහෙ ආවෙ.” ..... “.. එතකොට දුව..” ..... “..එයා තනියම ඉන්නෙ.. මං ආස නෑ දුව මේ ප්රශ්න වල පැටලෙනවට.. දයාල්ගෙන් ඩිවෝස් එක ගන්නට පස්සෙ මං ආයෙම දුවව මගේ ලගට ගන්නවා.. ආ මේ නේ එක බොන්න.. , ඉතින් කියන්නකො මලින්දටත් වුටි කෙලි පැටික්කියක් ඇති නේද..” ..... “..ආහ්.. අනෙ නෑ..” ..... “.. මේ බොරු එපා.. කියනවා මට..” ..... “.. ඉන්නෙපැයි ඉතින් කියන්න... ” ..... “.. බලමුකො. මට අහුවෙයිනෙ.. “ ..... “.. අප්පො ඇති හිනා උනා..” .... මිස් හිනාවෙන අතරෙ මං එයාගේ අත ඇල්ලුවා. ඇත්තටම එයා මුකුත් වෙනසක් පෙන්නන්නෙ නැතිව මට ඒ අත ඇල්ලන් ඉන්න ඉඩ දුන්නා..

පහුවදා උදෙන්ම මං බස් එකට ගොඩවෙනකොට මිස් මැද සිටි එකක ඉදගෙන ඉන්නවා. ලා කොට පාට අත් නැති සාරි හැට්ටෙ නිසා එයාගෙ සුදු අත් දෙක ලස්සනට එලියට ඇවිත්.. අද එයා කොන්ඩෙ උඩට කරල බෝලයක් බැදගෙන.. ජනේලෙන් එන හුලං පාරට සාරිය එහෙ මෙහෙ වෙලා සුදු බඩ පේනවා.. ගැණි මාව දැක්ක හැටියෙ හිනාවෙලා අත වැනුවා.. “.. ගුඩි මෝනින් එන්න එන්න අමාරුවෙන් ෂීටි එක තියන් ආවේ..” .... උදේ පාන්දරම මං ඒ සැප ඇගේ ගැවිලා වාඩි උනා. අවුරුදු ගාණකට පස්සේ ගැණියෙකුගෙ ඇගේ ගැවෙන තරමට ලං උනේ.. එහෙම ඉද්දී ඇත්තටම

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

මගෙ හිතට පුදුම සතුටක් දැනුනා .. එ මදිවට ගැණි ලගින් මාර සුවදක් එන්නෙ. මුදු තුනක් දාපු සුදු අත ගැවී ගැවී තියෙනකොට මට අල්ලන්නම හිතුනා.. මිස් හිනාවෙවී හෝ ගාලා කියනවනවා.. මං එයාගේ කතා අහන ගමන් හෙමින්සැරේ අතින් ඇල්ලුවා. අම්මෙහ්.. එයාගේ අත සීතලයි.. ඒවගේම ගොඩක් සිනිදුයි .. මිස්ගෙ අතේ පහස දැනෙනකොට මගෙ හිතට පුදුම හැගීමක් දැනුනෙ.. අදත් එයා කිසිම වෙනසක් පෙන්නුවෙ නෑ.. මං ඔලිස් එක ගාවට එනකල්ම එයාගෙ සුදු අත අල්ලගෙන ආවා..

එදා උදේ වරුව නම් අපි ටිකක් කාර්යබහුල උනා.. කොහොමහරි දවල් 12ට විතර අපෙ එකෙක් කලබලෙන් වගේ මේ පැන්නට ආවා.. “.. අඩෝ මරු බඩ්ඩක් තියෙනවා .. වරෙල්ලා..”..... “.. කො බං මොකක්ද මොකක්ද..”... වාමරයා එක්ක අතින් උන් අරුව වටකරගන්නා.. “.. මේ බලපන් මල්ලිකා මිස්ගෙ කිහිල්ල..”.... “.. අම්මටසිරි උඹ කොහොමද ෆොටෝ ගන්නෙ.. උහන්.. අඩෝ ලාවට මයිල් පාරකුත් තියෙ බං.. අම්මෙහ් ගැණි සුදු උනාට කිහිල්ල නම් කලුයි යකො.. පිස්සු හැදෙනවා ..”... අඩෝ මේ වෙලාවට ඔහන කොහොම ඇද්ද ආ..”..... “.. ආයෙ ඉතින් දාඩිය පාර දාලා පට්ට ගදක් ඇති උන් පොල්ලෙ හම ඇරියැකි බං.. “.. ..... “.කිහිල්ල මෙහෙම නම් කිමිබ කොහොම ඇද්ද.. මවො ඕක මටත් එවපන්.”.... එදා අපෙ උන්ගෙ මුණු වල හිනාමල් පිපිලා.. මාත් ඡේප් එකෙ වාමරයාගෙ ෆෝන් එකෙන් ෆොටෝ එක බැලුවා.. මිහ් කොල්ලො කීව විදිහටම සුදු පාට අත යට මහන කිහිල්ල කලුවෙලා හිනියට මයිල් පිදිලා තිබුනා..

එදා අපි ඔලිස් එකෙන් එනකොට ටිකක් හවස් උනා.. එවෙලෙ

6.15 ට විතර ඇති.. මං පුරුදු විදිහටම හෝල්ටි එකෙ ඉන්නකොට මිස් ආවා..  
Singhalanka100@gmail.com

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

“.. අද නම් මාර සෙනගක් නේද මලින්ද.. “.... “ඔව් මිස්.. මේ වෙලාවටනෙ ගොඩක් ඔරිස් ඇරෙන්නෙ.. අන්න බස් එකත් එනවා..”.....”.. අම්මො මාර සෙනගක් ඉන්නවා වගේ..”..... හතර වටින් කලුවර වැටීගෙන එන වෙලෙ බස් එක ඇවිත් නතර කලා.. මං මිස් එක්කම බස් එකට ගොඩ උනා.. “.. පස්සට යන්න තව යන්න පස්සට පස්සට..”.... කොන්දොස්තර හෝ ගාලා සෙනග පටවනවා.. ඇගිල්ලක් ගහන්න ඉඩක් නැතිවෙනකොට මිස්ගෙ මුණ ඇදවෙලා ගියා. “.. පුදුම සෙනගක් අනෙ.. ඔයා මෙනනම ඉන්න හරිද..”..... “.. හා මිස්..”... මං එයාගේ සුදු අත අල්ලගෙන තවත් ලං උනා.. එදා නම් බස් එක පැත්තට ඇලවෙන තරමට සෙනග පිරිලා.. කොන්දොස්තර තව තවත් සෙනග පටවනකොට මං තල්ලු වෙලා ගිහින් මිස්ගෙ පිටිපස්සට හේත්තු උනා. “..මලින්ද.. ඔයා මැදට යන්නෙපා.. ඔහොම නතර වෙන්න..”..... “.. හරි.මිස්.. මං යන්නෙ නෑ.. සෙනග වැඩි අද..”... බස් එක අද්දනකොට මට අල්ලගන්නවත් නැතක් තිබුනෙ නෑ.. සීටි එකෙ ඇන්ද හොයාගෙන ගියපු අත එකපාරටම නතර උනෙ මිස්ගෙ ඉණ උඩ.. එවෙලෙ නම් මං පොඩ්ඩක් ගැස්සිලා ගියා.. මිසුන් චුට්ටක් ගැස්සිලා ගිහින් මගෙ පැත්තට හැරුනා..”.. කමක් නෑ.. නැත්නම් ඔයා වැටෙයි..”... එ වචන ටික ඇහුනම පුදුම සතුටක් ආවේ.. මං හොදට අත පුරවලා මිස්ගෙ ඉනෙන් අල්ලගෙන උන්නා.. ටිකෙන් ටික මිනිස්සු තද වෙනකොට මගෙ අත ඉණෙන් ලිස්සලා සුදු බඩ පැත්තට ඇදුනා.. එයාගේ හැන්ඩ් බෑග් එක නිසා මගෙ අත තිබුනෙ කොහෙද කියන්න කාටවත්ම පෙනුනෙ නෑ.. ඇරන් එලියෙ හොදටම කලුවර නිසා බස් එක ඇතුලෙ හොද එලියක් තිබුනෙන් නෑ.. අවුරුදු ගාණකට පස්සෙ ගැණු ඇගක පහස දැනෙනකොට මගෙ හැගීම් නොසන්සුන් වෙන්න ගත්ත. මිස් මුකුත්

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

නොකියා ඉඩ දෙන නිසා ඒ හැගීම් එන්න එන්නම දරදඬු උනා.. එවෙලෙ මං හිතලම වගෙ සුදු බඩ අතගැවා.. ගැණි මුකුත් නොවෙන විදිහට ජනෙලේන් එලිය බලාගෙන යනවා. මගෙ අත එයාගේ බඩ පුරා යනකොට පොල්ල කෙලින් වෙලා ජොකා අස්සේ නලියන්න ගන්නා.. එවෙලෙ මං මිස්ගෙ දකුණු පැත්තට වෙන්න හිටියෙ.. බස් එක ලොකු වංගුවක් ගන්න අතරෙ මං ටිකක් එහාට වෙලා හරියටම පිටිපස්සෙන් හේත්තු උනා ..

ඒ පාර නම් හිතුවට වඩා වැඩේ අවුල් උනා.. එකපාරටම සෙනග අස්සේ තෙරපිලා ගිහින් මාව සම්පූර්ණයෙන්ම මිස්ගෙ ඇගට තද උනා.. ඒ වෙලාවෙ යකඩේ වගේ නැගපු පොල්ල හරියටම ගැණිගෙ තඩි පුක් පලු දෙක මැද්දෙ හිර උනා..!

මගේ පොල්ල පුක අස්සේ හිරවෙනකොටම මිස්ගෙ මුණ රතු වෙලා ගියා.. ඒ ඇසිල්ලෙන් ගැණි තරහෙන් වගෙ පිටිපස්සට හැරුනා. හැබැයි එයා මගෙ මුණ දැකපු හැටියෙ මුකුත්ම නොකියා ඉස්සරහ බලාගන්නා.. තාමත් මගෙ අත එයාගේ සුදු බඩ උඩ.. සාරිය අස්සෙන් පුක දෙබැකරන් පොල්ල හිරවෙලා. ඇත්තටම එදා මට මිස්ගෙ පුකේ රස්නෙ හොදට වැදුනා.. තාමත් හතර වටින් සෙනග හිරවෙලා.. අපෙ උන් පෙරුම් පුරන පුක අස්සෙ පොල්ල තියන් යන්න තරම් එදා දවස වාසනාවන්ත උනා..

ඒ පුකේ රස්නෙට එන්න එන්නම මගෙ හැගීම් අකීකරු වෙන්න ගන්නා.. පොල්ල නිකන් පුපුරන්න වගේ... දැන් නම් ඉන්නම බෑ.. අම්මෙ තියෙන සනීපෙ.. ඇදුම් පිටින් මෙහෙම නම් ඇදුම් නැතුව කොච්චර සැපක් ඇද්ද කියලා මට හිතනා .. ඒ අතරෙ මිස් එකපාරටම අත කෙතිත්තුවා .. “..

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

මලින්ද.. බහින්නෙ නැද්ද.. ඔයාගෙ හෝල්ට් එකට ලගයි."... අස්පට්සිරි .. මං ඉක්මනට හින ලෝකෙන් මිදිලා පියවි සිහියට ආවා.. “.. මාර වැඩේ මිස්.. හෙලවෙන්නවත් ඉඩක් නෑනෙ..” ..... “.. මිහි.. ඒකනෙ.. ඔන්න ඔයාගෙ හෝල්ට් එක පහුවෙනවා.. දැන් මොකද කරන්නෙ.. “..... මං සෙනග අස්සෙන් ඉඩ හදාගන්න හැදුවත් බස් එක අපෙ හෝල්ට් එක පහු කරගෙන ගියා.. “.. අසියො ලමයො .. දැන් ආපහු පයින් යන්න වෙයි ඔයාට. බෙල් එක ගහන්න දැන්වත්..” ..... “.. මේක වදින්නැද්ද කොහෙද මිස්.. මාර වැඩේ..” ..... “.. මිහි එහෙමද.. මගෙ හෝල්ට් එකටත් ලගයි දැන්. මොනාවහරි කරන්නකො මලින්ද..” ... අන්නමේදී මං කොහොමහරි දගලලා බස් එක නවත්තගන්නා..

“.. අම්මො.. දවස් දෙකක් මේ බස් එකෙ ගියොත් කොන්ද කැඩෙනවා..”.. ගැණි කෙදිරි ගාගෙන බිමට බැස්සා.. “.. ඒක නම් කියලා වැඩක් නෑ.. “..... “.. ඒක නෙවේ මලින්ද.. දැන් යන්නෙ කොහොමද.. 1.5km විතර යන්නෙපැයි.” ..... “.. ඒක නමා මිස් මාත් කල්පනා කලෙ.. අහසත් ගොරවනවා.. “... මට කියලා කට ගන්න උනෙ නෑ කොහෙදො තිබුන ධාරානිපාන වැස්සක් කඩාගෙන වැටුනා.. “.. මලින්ද ඉක්මනට එන්න කුඩේ ඇතුලට .. මිහි මේ වැස්සෙ ඔයාට යන්න බෑනෙ.. පායනකල් අපෙ ගෙදර යමු ..” ..... “කමක් නැද්ද මිස්..” ..... “.. කමක් නෑ.. එන්නකො දැන්.” .... එදා මං මිස්ට තුරුල් වෙලා කුඩේ ඇතුලට ආවා. එයාගේ සුදු අත උඩින් කුඩේ අල්ලන් ඉණ හරහට අතකුත් දාලා වැස්සෙම අඩිය නිව්වා.

“.. අම්මො මාර වැස්සක් නේද.. එන්න ඇතුලට..” .... ගැණි දොර ඇරලා මට කතා කලා..”.. මං ටිකක් තෙමිල ඉන්නෙ මිස්..” ..... “කමක් නෑ දරුවො



\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

එන්න.."..... මං බැග් එක පුටුවක තියලා සපත්තු දෙක ගැලෙව්වා. ".අම්මා නිදි.. එයාට සනීප නෑ මලින්ද.. ඔයා ඉදගන්නකො මං වතුර මෝටරේ දාලා එන්නමි.."..... ".. මේ වැස්සෙ.. "..... ".. ඔව් එහා පැත්තෙ තියන්නෙ..".....  
"..ඉන්න මාත් එන්නමි.."..... ".. එපා. එපා.. ඔයා ඉන්න..".. ගෑණි එහෙමම පිලිකන්න පැත්තට ගියා.. මමත් බිත්තිය අයිනෙන් පිලිකන්නට හැරුනා.."..  
අනෙ.. මේක හිරවෙලානෙ.."..... "..ඒකනෙ මං කීවෙ. කෝ ඉන්න..".. මං වැස්සෙම මෝටරෙ ලිවර් එක ඇද්දා.. ඒ සැනින් පලානම දෙදරවගෙන ලොකු හෙණයක් පිපිරුවා.

".. ආහ්... මලින්ද..".... ගෑණි බය උන පාරට කුඩෙ විසිකරලා මාව බදාගන්නා .. ඇත්තටම ඒ අකුණට මාත් බය උනා.. හැබැයි එයා තුරුල් උන හැටියෙ මගේ හදවත ඇතුලෙ ලොකු කුණාටුවක් ඇති උනා .. එවෙලෙ මිස්ගෙ රතු දෙනොල මගෙ නොලෙ ගැවී ගැවී තිබුනෙ.. එදා නමි දෙපාරක් නොහිනා මං එයාගෙ නොල නෙමුවා.. ".ම..මලින්ද..".... ගෑණි එකපාරටම ගැස්සිලා ගියා.. හැබැයි මං එයාව තදට බදාගෙන හිටියෙ.. තවත් පාරක් ඒ දෙනොල උරලා , උරාගෙන උරාගෙන යනකොට එයාගේ දැගලිල්ල ටිකක් අඩු උනා .. ". ම..හ්.. ම..මලින්ද.. අ..නෙ.. මිමිහ්..."... ආපහු සැරයක් මං එයාගේ නොල උරලා ගොඩක් බදාගන්නා .. ". දෙයියනේ .. මොනවද මේ කරන්නෙ.. කවුරුත් දැක්කොත් මං ඉවරයි .."..  
මිස් මාව කොතින්නලා ටිකක් එහාට උනා. ඇත්තටම එවෙලෙ අපි දෙන්නා හිටියෙ මිදුලෙ.. පට්ට වැස්සෙ නෙමිගෙන.. වතුර පාරට මිස්ගෙ සාරිය ඇගටම ඇලිලා.. එයාගෙ ලොකු පපුවත් බඩත් හොදට පේනවා.. අසාවට නොල දම්මට එවෙලෙ නමි මට බය හිතුනා.. ".අ. අනෙ.. මිස්.. සොරි.."..... ".. සොරි නමා.. කවුරුහරි

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

දැකලා මහත්තයට කීවා නම් මට මැරුම් කන්න වෙන්නෙ මලින්ද.. ඔයා දන්නවනෙ එයාගේ හැටි.. යකෙක් වගෙ..”..... “.. හ.. හරි.මිස්.. ආයෙ එහෙම වෙන්නෙ නෑ.. “.. ඒ පාර නම් ගැණිගේ මුණත් පුලුටු වෙලා. මං ඉක්මනට ගෙට දුවලා පිලිකන්නෙ ලයිට් එක නිවලා ආවා. “.. යමු මිස්.. දැන් කාටවත් පේන්නෙ නෑ.. “.....”.. අනෙත් අනෙත්.. ඔයාගෙ ගොන් මොලෙ. දැන් ඕක නිව්වට වැඩක්ද..”.....”.. හරි ඉතින් දැන් ආයෙ කාටවත් පේන්නෙ නෑනෙ.. “..... “.. ඒයි මට බයයි.. ඉන්න..”.. මිස් එකපාරටම මගෙ අතින් අල්ලගන්නා .. ඒ ස්පර්ශය දැනෙනකොට මට මාව පාලනය කරගන්න හුගක් අමාරු උනා..කලුවරේම එහා පැත්තට හැරෙනකොට මිස් මගෙ ලග.. ලා හද එලියට එයාගේ සුදු මුණ නම් හොදට පෙනුනා.. වතුර බේරෙන සුදු මුණ අතගාලා මං ආයෙම සැරයක් ලං උනා.. ඒ පාර දෙනොල තෙමෙනකොට නම් ගැණිගෙ ඇස් දෙක පිය උනා.. ඒ පහස ආත්මය පුරාම දැනෙනකොට මං නව නවත් එයාව බදාගන්නා .. එවෙලෙ ගැණිත් මට ලං වෙලා හොදට තොල දීගෙන තුරුල් උනා..!

අපි දෙන්නා බද වැස්සෙම එකට වෙලිලා තොල ඉරුවා.. කාලෙකට පස්සේ ගැණියෙකුගෙ රහ දැනෙනකොට මාව උපරිමෙටම රන් උනා.. මිසුන් මගෙ ෂර්ට් එක පොඩි කරලා හොදට තොල දෙනවා. අපි දෙන්නා පිස්සුවෙන් වගෙ තොල උරාගෙන උරාගෙන ගිහින් ගොඩක් බදාගන්නා .. “.. මිස්.. මිහ්.. උම්මිමිමා ...හ්.. උම්මිමිමා ...හ්.. රත්තරනේ .. මිහ්.. උම්මිමිමා ....හ්... “.....”.. අ..නෙ.. හ්.. මලින්ද.. මේක වැරදි දරුවො.. මිහ්..”..... “.. අනෙ තවත් නම් බෑ.. මට මිස්ව ඕන..”.... ඒ පාර ගැණි මගෙ කම්මුල ඉඹලා පසුවට තුරුල් උනා..

“.. මිහ්.. තෙමෙනවා නේද.. එන්නකො ගෙට යමු..”.. මිස් මගෙ අතින්

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

අල්ලන් කුස්සිය පැත්තෙන් ගෙට ගත්තා.. “..හොදටම තෙමිලා.. ඉන්න මං පිහිදන්න..”.. එයා තුවායක් අරගෙන මාව පිහිදගෙන ගියා.. “.. ඇයුම් ටික තෙමිලනෙ .. ගලවලා අර අයිනට දාන්න හොදද.. මාත් මේක මාරු කරන් එන්නමි..”.... ගැණි ඇතුලට ගිහින් සාරිය ගලවලා තුවායක් ඇදගෙන ආවා.. “.. මලින්ද.. ඔයා වොෂ් එකක් දාන් එන්න .. බාත් රූමි එක මේ පැත්තෙ.”..... “.. හා මිස්..”.... මං ඇතුලට වැදිලා හොදට නාලා ආවා.. “.. මි.. නෑවද.. මෙහෙ පිරිමි ඇයුම් නම් නෑ හොදෙ.. ආ මේ සරමයි ටීෂර්ටි එකයි ඇදගන්න. ඕවා අපෙ තාත්තගෙ.. මාත් ඉක්මනට ඇග සෝදන් එන්නමි හොදද..”.... ගැණි බාත් රූමි ගිය වෙලෙ මං කාමරේට ඇවිත් ඇදෙ හාන්සි උනා..



ටික වෙලාවකට පස්සෙ මිස් කාමරේට ආවා..එයා සුදු පාට වූටි තුවායක් ඇදගෙන හිටියෙ.. වූටි තුවාය ඔතාගෙන අමාරුවෙන් වගේ ඇග වහගෙන ඉන්නවා දැක්කම ආයෙත් මාව නලියන්න ගත්තා.. “.. ඔයා ගෙදර කතා කරාද..”.....”.. ඔව්.. අද රූ යාලුවෙකුගෙ දිහා ඉන්නවා කීවා.”..... “.. ආහ්.. ඔයා මෙහෙ නතර වෙන්නද හදන්නෙ.” ..”.. නැත්තන්.. ඇයුමුත් නැතුව මේ රූ කොහොමද යන්නෙ..”.....”.. මිහ්.. ඒකත් ඇත්ත.. මේ ඵලියට යන්නකො මට ඇයුමක් ඇදගන්න ඕන.”.... “. එපා ඔහොම හොදයි..”..... “.. ඇත්තට..

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

යන්නකො ලමයො.”.... “.. ඇයි ලස්සන දේවල් වහන්නද හදන්නෙ..”..... “.. මේ.. ගුටි කන්න හදන්නෙ .. යනවා.”... ගැණි බොරුවට සැර කලා.. තවත් නම් එයාට ලංවෙන්න මගෙ හිතෙ බයක් තිබුනෙ නෑ.. මං ඇදෙන් නැගිටලා එයාගේ අතින් අල්ලන් ඇදලා ගන්නා.. “.. ම.. මලින්ද.. මිහි.. “.. ආයෙම පාරක් අපෙ නොල් එකට වෙලිලා යනකොටම ..”.. මල්ලිකා.. ඔයා ආවද දරුවො..”... කියාගෙන මිස්ගෙ අම්මා එන හඩ ඇහුනා..”.. මලින්ද ඔයා ඉක්මනට එලියට යන්න .. අම්මා දැක්කොත් ප්රශ්නයක් වෙයි..”.. මං ඉක්මනට සාලෙට පැනලා එලියට ආවා.

විනාඩි 10ක් විතර යනකොට මිස් දොර ඇරියා.. “.. තරහ නෑ නේද එලියෙන් තිව්වට..”..... “.. චුට්ටක් තරහයි..”... හි.. මං දන්නවා ඔයා තරහ වෙන්නෑ කියලා .. අම්මට සනීප නෑ මලින්ද.. දැන් වයසයිනෙ.. එයා ඇදට ගියා.. එන්න ප්රශ්නයක් නෑ දැන්..”.... එවෙලෙ මිස් සැහැල්ලු කලිසමකුයි ටීෂර්ටි එකකුයි ඇදගෙන හිටියෙ.. “.. ආ.. මං තේ හැඳුවා. ඉක්මනට කෑම දෙන්නම් හොදද.. එතකල් මේක බොන්න.”.. අද මිස්ගෙ ඇස් දෙකේ අමුතු එලියක් තිබුනෙ.. එයා මට තේ දීලා කුස්සියට ගියා.. මමත් තේ එක අරන් කෙලින්ම ගියෙ කුස්සියට.. එවෙලෙ මිස් පාන් පෙනි වල බටර් ගාන ගමන් හිටියෙ.. මිමි.. ගැණි ලොකු කල්පනාවක වගේ.. මං එයාගේ පිටිපස්සෙන් ගිහින් ඉණ දෙපැත්තෙන් අත යවලා චුට්ටක් තුරුල් උනා .. “..ආහි.. මං බය උනා..”..... ගැණි හෙමින් සිරුවේ මගෙන් මිදිලා කීවා.. “.. මොකටද බය වෙන්නෙ..”... මං ආපහු එයාට ලං වෙන්න හදනකොට කොහෙදො තිබුන ඟෝන් එකක් නාද උනා “.. මලින්ද.. ඔයා කන්නකො.. දුව කතා කරන්නෙ..”.. එයා මට සැන්විච්චි දීලා ඟෝන් එක ආන්සර් කලා..

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

“.. ඔයා කෑවද.. එන්න මං කාමරයක් ලෑස්ති කලා.”..... “. මිහි මං මේකෙ තනියමද..”..... “.. නැත්තත්..”..... “.. මං තනියම ඉන්න බයයිනෙ..”..... “..ආ.. ඇත්තද.. එහෙනම් අපෙ අම්මාගෙ කාමරේ ලෑස්ති කරන්නද..”..... “.. නෑ නෑ මේක හොදයි..”..... “. හී.. එහෙනම් ගුඩි නයිටි හොදෙ..”.... මිහි.. ඇදට ආවට නින්ද අහලකවත් නෑ.. අද නම් මං හිතෙකින්වත් හිතපු දෙයක් නෙවෙයි සිද්ධ උනෙ.. මල්ලිකා මිස්ගේ දෙනොලෙ රහ තාමත් දැනෙනවා.. සුදු මුණ , ලොකු පපුව , රවුම් පස්ස මහන අතපය මතක් වෙනකොටත් ඇග ගැහෙනවා.. වරුවක් පුරාවට කෙලින් උන පොල්ලෙන් පූස් ගලලා.. ඒවා ගැවිලා සරමත් යාන්තමට තෙත් වෙලා.. ගැණිගෙ හිතේ මං ගැන අදහසක් තියෙනවා කියලා එදා නම් හොදට තේරුනා. ඒත් අන්තිමට මං උත්සහ කරපු දෙනුත් වනාවෙම මේකී ලිස්සලා ගියා..

මිස් ව මතක් වෙනකොට කොහොමත් නින්ද යන පාටක් තිබුනෙ නෑ.. මං පැයක් විතර ඇදේ දගල දගල ඉදලා නැගිට්ටා.. මිහි.. 10ත් පහුවෙලා.. තාමත් හොදටම වැස්ස.. ගැණිට නින්ද ගිහින්ද දන්නෙ නෑ.. මං ඇදෙන් බැහැලා හෙමින්සැරේ එලියට ආවා.. මිමි.. මිස්ගේ මේස ලාමිපු එලිය සාලට වැටිලා.. දොරත් ඇරලා තියන්නෙ.. ගැණි නිදි නෑ වගේ.. මං කාමරේ ලගට කිට්ටු වෙලා දොර රෙද්ද ඇත් කලා.. “.මලින්ද.. මොකෝ නින්ද යන්නෙ නැද්ද..”..... “.. මිහි නෑ මිස්.. “.....”.හිමි.. ඒ මොකද.. හරිනම් මේ සීතලට හොදට පොරවත් නිදාගන්නෙපැයි..”..... “..මිස්ට නිදිමත නැද්ද..”..... “.. ඔයා දන්නවනෙ සමහර දවස් වලට මට නින්ද යන්නෙම නෑ..”..... “.. මිමි.. අර මාත් එක්ක එලිවෙනකල් කතා කරන්නෙ එතකොට ද..”..... “.. හී.. ඔව්..

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

එන්න ඉදගන්න මං පොතක් බල බල හිටියේ..” මං ඇතුලට ගිහින් මිස් ලගම වාඩි උනා.. එවෙලෙ ගැණි ඇදගෙන හිටියේ ලා රෝස පාට නයිටියක්..



වෙනදා දකිනවට වඩා අද එයාගේ පපුව පිම්බිලා.. මේකී එවෙලෙ බිරෙමියර් එකක් ඇදලා හිටියේ නෑ කියලා මට තේරුනා..

“.. මොකක්ද පොත...” ..... “.. මි.. නව කතාවක්.” ..... “.. කෝ බලන්න..” .... මං පොත බලන මුවාවෙන් එයාගේ අත ඇල්ලුවා.. ගැණින් මුකුත් නොදන්න විදිහට

මට අවසර දුන්නා.. ඒ සුදු අතේ සිනිදු පහස ක්ෂනයෙන් මගෙ නහර පුරා දුවන්න පටන් ගන්නා.. එයා නවල් එකෙ කතාව විස්තර කර කර හිටියේ.. ඒත් මට නම් ඒ කිසිම දෙයක් ඇහුනෙ නෑ.. මං එයාගෙ සුදු අත පිරිමැදගෙන තවත් ලං උනා. දැන් නම් මිස්ගෙ සුසුම් වල රස්නෙ පවා දැනෙනවා. එයා තොල් අඹරලා කතාව විස්තර කරනකොට මගෙ ඇස් තිබුනෙ හෙලවෙන දෙනොලෙ.. ඊට පහලින් සුදුම සුදු කුක්කු දෙක ලාවට වගෙ ජේනවා. තවත් නම් මට හැගීම් උහුලගෙන ඉන්න පුලුවන් කමක් නෑ වගෙ දැනුනා. ඇසිල්ලකින් මං මිස්ව බදාගෙන ඇදේ පෙරලගන්නා .. !

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

“.. ම... මලින්...ද.. අ න. නෙ.. මොකද මෙ.. මිහි.. උමි..මිමිමිමිමි හ..හි...  
ම... මලින්ද... කි... යන.. එක.. අහන්න.. මිහි.. උමිමිමිමා ...හි..  
උමිමිමිමා ....හි...හි.හි.හි.....උමිමිමිමා ....හි.. “.. මිස්ගෙ බිදෙන වචන  
අස්සෙන් මං එයාගේ මුණ අතගගා හොදට තොල ඉරුවා.. එයා මගෙන්  
මිදෙන්න හැදුවට ලොකු අකමැත්තක් නම් පේන්න තිබුනෙ නෑ.. එදා මං  
මිස්ගෙ ඇග උඩින් ඇවිත් හොදට තුරුල් කරන් දිගටම තොල දැමිමා.. ආසාව  
උතුරන නිසාද මන්දා මං පුදුම වේගෙකින් හුස්ම ගත්තේ.. “.. අ..අනෙ.. මිමිහි..  
ම.. ලින්ද.... මිමිහි.. මිමිමිහි.. “.... මිස්ගෙ හින් කෙදිරිය මාව නවන් දිරිමන්  
කරනවා වගේ.. මං එයාගේ කට ඇතුලට දිව දාලා ලෙවකාලා ඉරුවා.. ඒ  
පාර ගැණින් සද්දෙට හුස්ම ගන්නවා.. ටිකෙන් ටික මිස්ගෙ අත් දෙක මගෙ  
පිට උඩ නැවතුනා .. ඒ අත් දෙක මගෙ පිටපුරා යනකොට නම් ඉන්නම බැරි  
උනා..

කල්ප කාලයක් බලන් උන්නා වගේ අපි දෙන්නා පුදුම ආදරේකින් තොල  
ඉරුවේ.. මිස් මාව අතගගා දිගින් දිගටම තොල දුන්නා.. “.. මිමිහි.. අනෙ..හ  
උමි..හි..උමිමිමිමා ...හි.. මිමිමිහි.. මලින්ද.. මිමිහි.. උමිමිමිමා හි” එයා පුදුම  
ලෝබකමකින් මගෙ පහස වින්දේ.. මමත් ඒ සුදු මුණ අතගගා ඇතිවෙනකල්  
තොල ඉරුවා.. සුදු මුණ ලෙවකාගෙන තොල දානවෙලෙ මටත් නොදැනී  
මගෙ අත් දෙක පපුව උඩ නැවතුනා ...!

මගෙ අතින් ලොකු කුක්කු දෙක පොඩි වෙලා යනකොට එයා “මිහි”  
කීවා.. අවුරුදු ගාණකට කලින් වූටි ගැට දෙකක් මිරිකලා තිබුනත් මේවා නම්  
ඒවගේ තුන් හතර ගුණයක් ලොකුයි වගෙ .. එදා මට පුදුම හදිස්සියක්  
තිබුනේ.. මං මිස්ගෙ බෙල්ල ලෙවකාගෙනම නයිටිය අස්සෙන් කුක්කු දෙක

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

එලියට ගන්නා.. “.. මිස්.. කමක් නැද්ද..”..... “.දැන් ඉතින් මොනවා කරන්නද.. අරන් ඉවරනෙ..”... එයා හෙමිට හිනාවෙලා මගෙ කම්මුල මිරිකුවා.. හොදට හැදුණු නැඹිලි ගෙඩි දෙකක් තරම් ලොකු සුදුම සුදු පාට කුක්කු දෙක දැක්කම මට ඉබේටම වාගෙ කෙදිරි ගැවුණා.. ඒවාගෙ තිබුණු සිනිදු ගතිය දැනුනම තවත් ඉන්න බැරි උනා.. මං එයාගේ බෙල්ල දිගෙ ඇවිත් කුක්කු දෙක ඉඹගෙන ඉඹගෙන ගිහින් උරන්න ගන්නා.. ඒ ඇසිල්ලෙන්ම මිස්ගෙ කටින් දිට සුසුමක් පිට උනා.. එදා මං පිස්සෙක් වගේ ගෙඩි දෙක ඉරුවේ.. තදට උරාගෙන යනකොට “.. රිදෙනවා .. හෙමිට උරන්න “.. කියලා මිස් මගෙ ඔලුව අතගැවා.. මං එයා කියපු විදිහට උරනකොට එයා ආපහු සැරයක් නලල ඉඹලා “ෂෝයි” කීවා.. මං එක කුක්කුවක් පොඩි කර කර අනිත් කුක්කුව ඉරුවා .. ඔය විදිහට විනාඩි කීපයක් උරාගෙන උරාගෙන යද්දී එයාගේ තන පුඩු දෙක හොදටම ගල් උනා.. මං ආපහු උඩට ඇවිත් හොදට තොල දාලා සුදු බඩ දිගෙ පහලට ගියා..

මං ඒ සුදු බඩේ හැම අගලක්ම ඉඹ ඉඹ ලෙවකැවා.. එවෙලෙ මිස්ගෙ නයිටිය ඉණ දෙපැත්තෙන් හිර උනා.. ගැණි උඩුබැලි අතට ඇලවෙලා ඉන්නෙ.. එයාගේ ඇස්දෙක බාගෙට පියවිලා. නයිටිය ඉනේ තියෙද්දී මං ඉක්මනට පහලට ගිහින් සුදු කකුල් දෙක අතගැවා.. එවෙලෙ නයිටිය ගොඩක් උඩ ගිහින් තිබුනෙ.. සුදු පාට මහන කලවා දෙක අතගගා ඉදලා මං ක්ෂණිකව නයිටිය ඉස්සුවා.. මිහි.. මිස්ගේ රෝස පාට ජංගිය දකිනකොට මගේ හැගීම් දොරේ ගලාගෙන ගියා.. මං සුදු කකුල් දෙක මැද්දට පැනපු හැටියෙ ජංගිය අස්සෙ මුණ ඔබා ගන්නා..!

ඒ සැනින්ම ජංගියට නහය තියලා දිග හුස්මක් ඇද්දා.. එකපාරටම  
Singhalanka100@gmail.com 24



\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

මගේ නාස් පුඩු වලට ටිකක් සැර ගදක් දැනුනා.. ගදක්ද සුවදක්ද කියලා හිතාගන්න බැරි උනත් එවෙලෙ නම් මට දැනුනේ ගදක් වගේ.. අම්මෙහ්.. ඒ ගදට මගෙ හැගීම් පුදුම විදිහට හිරිවැටුනා .. මට ඒවාගෙ ගදක් මීට කලින් කවදාවත්ම දැනිලා තිබුනෙ නෑ.. එ වගේම එතන තෙත ගතියකුත් , හොඳ රස්නෙකුත් තිබුනා.. මං ආපහු පාරක් ජංගිය අස්සෙන් හුස්ම ඇද්දා.. ඒ පාර නම් මගේ හැගීම් උණු වෙලා ගිහින් කැරි බිංදුවකුත් පැන්නා..!

මිස් නාමත් කිසිම භාවක් හුවක් නැතිව ඇල වෙලා ඉන්නෙ..

ගෙවෙන හැම තත්පරයකම මගෙ ඇස් දෙක තිබුනෙ ජංගියේ.. මොකද එදා තමයි මං ඉස්ස ඉස්සෙල්ලාම කිම්බකට ලං උනෙ... ආසාව වැඩිකමට මං ජංගිය ඇතුලට අතක් දැම්මා.. ආහ්.. එතන හොඳටම තෙම්ලා.. මගේ ඇගිලි වල ලාටු වගේ මොනවදෝ ඇලුනා.ඇගිලි ටික තව ටිකක් එහාට මෙහාට කරනකොට එකපාරටම ඇතුලට බැස්සා වගේ දැනුනා.. ඒ පාර නම් මිස් ගෙ කටින් "මිම්හ්.. ...".. ගාලා සුසුමක් පිට උනා.. ඒ පාර මං ඉක්මනට අත අරගෙන ජංගිය ගලවලා සාක්කුවේ දාගන්නා .. එදා මගෙ පීචිනේ පලවෙනි වතාවට ඇස් දෙකටම කිම්බක් දැක්කා..!

ඝනකමට වැටුණු මයිල් බුවක් මැද තරමක් කලු උණු යෝණිපෙති දකිනකොට මගෙ ඇස් දෙක ලොකු උනා.. එයාගේ යෝනිපෙති වුට්ටක් විතර ඇත් වෙලා. ඒ මැද ලා රෝස පාටයි.. ඊට උඩින් ඇඹරිලා ගියපු ගැට්ටක් තිබුනා.. අම්මෙහ් ඒ කිම්බ නම් පට්ටම කාමුක විදිහට පිහිටලා තිබුනෙ.. ආසාවටද නැත්නම් ලැජ්ජාවටද මන්දා මිස් නාම ඇස් පියාගෙන .. ආපහු පාරක් මං එයාගේ හිලට ලංවෙලා හොඳ හුස්මක් ඇද්දා.. ඒ පාර නම්

කලින්ටත් වඩා හොඳට යෝණි ගද ආවා.. අම්මෙහ්.. ඒ ගද මගෙ ඇග පුරා

\*සිංහලංකා රචිත සෞඳරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

ගියේ හරියට විදුලි සැරක් වගේ.. එදා කොච්චර ආසාවක් දැනුනද කීවොත් මට හික් කිය උනා.. මිස්ගේ යෝණියෙන් හමන් ගද මාව ඒ පැත්තට ඇදගන්නවා වගේ .. මං ඉබේටම ඒ හිලට පාත් වෙලා හෙමින්සැරේ ලෙවකන්න පටන් ගත්තා..



මගේ දිව හිලේ  
ගැවෙනකොටම එයා  
ටිකක් දැගලුවා.. ඒ පාර  
දිවට නුපුරුදු ඇඹුල් රහක්  
ආවා.. මං ඒ රහ විදගෙන  
තව තවත් දිව දාලා තදට  
ඉරුවා.. අම්මිහ්. ඒ රහ  
මාව පිස්සු වට්ටනවා. ඒ  
අස්සේ මිස් හයිසෙන්  
කෙදිරි ගානවා .. “.. මිමිහ්..  
ආහ්.. මිමිමිහ්.. අනෙ.. හ්....

... මිමිමිහ්.. මලින්ද.. අ...අනෙ.. මිමිහ් ... ස්ස්ස්.. අනෙ.. හ්.... මිමිමිමිමිහ්...  
ඌහ්හ්හ්.. මිමිමිහ්..” එයා ඇස් දෙක පියාගෙන පුදුම විදිහට කෙදිරි ගැවේ..  
මං පිස්සෙක් වගේ හිල ඇතුලට දිව දාලා උරාගෙන උරාගෙන ගියා. හිනෙ  
ආසාව හන්දා නතර නොකර උරාගෙන යනකොට මිස් කෙදිරි ගාගෙන  
දැගලුවා.. ඒ පාර ගැණි මගෙ කොන්ඩෙන් අල්ලගන්නා.. තවත් ටිකක් හිල  
කලතලා මෑ ඇවේ සුප්පු කරපු හැටියෙම එයා මාව කිමිබට නියාගෙන තද  
කලා.. ඒත් එක්කම මගෙ දිව හිල ඇතුලට බැස්සා.. මොහොතකින් ඒ හිල



\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

යනකොට මුලු පොල්ලම තද උණුහුමකින් වෙලුනා.. මං පස්ස උස්සලා දෙනුත් පාරක් ගහගෙන ගහගෙන ගියා.. මිස්ගෙ උණුහුමත් , කෙදිරියත් , හිතේ ආසාවත් හන්දා තුන් අතර පාර හොලවනකොට මගෙ දනිස් හිරිවැටුනා .. “.. අ..මිමිහ්.. අ.. මිස්.. ..මිමි..හ්..”.... ඒ පාර ගැණි මාව ඇගට තදකරගත්තා .. ඊලග තත්පරේදී මට එයාගේ හිල ඇතුලෙම කැරී ගියා ..

කොයිතරම් සැපක් තිබුනත් එදා නම් මට විනාදියක් වත් ඉන්න බැරි උනා.. හොදට කැරී ගියාට පස්සෙ මිස් මගෙ කම්මුල ඉඹලා නැගිටිටා. තාමත් ගොරව ගොරව වහිනවා .. එයා නයිටිය හදාගෙන ජනෙලේ පියනක් ඇරියා.. මං හෙලුවෙන්ම නැගිටලා පිටිපස්සෙන් ගිහින් බදාගත්තා .. “.. ඇයි මිස්..”..... “.. අද මේක උනා කියලා මට හිතාගන්න බෑ මලින්ද.. මිහ්.. අනෙ රත්තරනේ මේවා කා අතින්වත් කියන්නෙපා..”... “.මිස්.. මොනවද මේ කියවන්නෙ.. මේ අහන්න.. මැරුවත් මේ දේවල් මගෙ අතින් පිට වෙන්නෙ නෑ තේරුනාද.. “..... “.. ඒ පාර ගැණි හෙමින්සැරේ මගෙ පැත්තට හැරුනා.. ජීවිතේ පලවෙනි වතාවට එකතු උන ගැණි නිසාද මන්දා මට එයාව පපුවටම දැනුනා.. මිස් තාමත් මගෙ දිහා බලන් ඉන්නවා .. මං එයාගේ සුදු මුණ අතගාලා “.. මිස්.. මං ඔයාට ගොඩක් ආදරෙයි “.. කීවා.. ඒ පාර එයා පුදුමෙන් වගෙ මගෙ දිහා බැලුවා. “.. මලින්ද.. ඇත්තමද..” . ..... “.. ඔව්.. ඇත්තමයි..”..... “.. ඒත්.. එපා මලින්ද.. මං බැඳපු ගැණියෙක්.. ඇරන් ඔයාට වඩා ගොඩක් වැඩිමල්.. මට ඔයාගෙ වයසෙම දුවෙකුත් ඉන්නවා.. “..... “.. ඒවා හිතන්නෙපා.. මං ඇත්තටම ආදරෙයි.”.. “..ඒත්.. මං බැඳපු ගැණියෙක් සුදු.. එකට නොහිටියට දයාල් මගෙ මිනිහා. එයා මේ දේවල් දැනගත්තොත් ලොකු ප්රශ්නයක් වෙයි..”..... ඒ පාර මං ගැණිගෙ අත් අල්ලගත්තා .. “..

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

මගෙ ඇස් දිහා බලන්න.. ආදරේ නැද්ද මට..”..... ගැණි විනාඩියක් විතර මගෙ මුණ දිහා බලාගෙන හිටියා.. ඊට පස්සෙ “.. ගොඩක් ආදරෙයි “.. කියාගෙන තුරුලු උනා..

එදා රෑ අපි දෙන්නා එක ඇදේ නිදාගන්නා.. පහුවදා උදේ මට ඇහැරෙනකොටත් මිස් හිටියෙ පපු තුරුලෙ.. මෙව්වර කාලෙකට කිසිම ගැණියෙක් වෙනුවෙන් ඇති නොවුන ආදරයක් මට එයා ගැන ඇති උනා. උදේ පාන්දරම මං ඒ සුදු මුණ ඉඹිනකොට මිස් ඇහැරුනා.. “.. මලින්ද .. මිහි.. ගුඩි මෝනින්.. අම්මෙ.. 6.30 නේද.. “... එයා මගෙ මුණ අනගාලා නැගිට්ටා.. “..වැඩද යන්නැද්ද.. නැගිටින්නකො..”..... “.. අනේ.. අද නිවාඩු දාමුද.. “..... “මිහි.. බෑ පැටියො .. අද වැඩ ගොඩයි.. මට මීටින් එකකුත් තියෙනවා.. මං කියන්නද ඔයා ඔහොමම ගිහින් වොෂ් එකක් දාගන්න.. මං අම්මට කෑම දීලා එන්නමි.”..... ගැණි නයිටිය දාගෙන කුස්සිය පැත්තට ගියා..

මං මුණ හොදගෙන කාමරේට ආවා .. මිහි එයා තේ හදලා.. මං තේ එක බිබි ඉන්නකොට මිස් ආවා.. “.. මලින්ද.. මිහි නාම ලෑස්ති උනේ නැද්ද ලමයො.. පරක්කු වෙනවනෙ.. “.. එයා උදේ පාන්දරම නාලා.. ඊයෙ වගේම වුටි තුවායක් ඇදගෙන හිටියෙ.. “.. මෙහෙ එන්නකො..”..... “..අනෙ මිහි දැන් බෑ .. සුදු.. අහන්නකො.. මිහි.. “... මං ගැණිව තුරුල් කරගෙන නොලක් දැම්මා.. තවත් පාරක් නොල තෙමලා එහෙමම ඇදේ පෙරලගන්නා. “..මිහි.. උම්මිමිමා ...හි.. ම... මලින්ද.. අ..අනෙ.. උම්මිමිමා ...හි... උහි.. උම්මිමිමා ...හි.. “.. මං එයාට මුකුත් කියන්න ඉඩ දුන්නෙ නෑ.. හොදට නොල දාන ගමන් තුවාය කඩලා විසි කලා.. ඒ වෙනකොටත් මගේ පොල්ල ගිණියම් වෙලා තිබුනෙ.. අද නම් ඒක පුරුද්දෙන් වගේ හිල හොයාගෙන බැස්සා.. !

“.. ආහ්.. මමිමිහ්..



ම.. මලින්ද.. මිමිමිහ්.. අනෙ  
මැණික පරක්කු වෙනවානෙ..  
මිහ්.. “..... “.. කමක් නෑ..  
ටිකක් පරක්කු උනාට..  
උමිමිමිමා හ්.. උමිමිමිමා ...හ්..  
“.... මං ඒයාගේ සුදු මුණ ඉඹ  
ඉඹ හෙමින්සැරේ ගහන්න  
පටන් ගන්නා.. ඒ පාර නම්  
ගැණි මාව බදාගන්නා .. “..  
උමිමිමිමා හ්.. මේක පුරුද්දකට  
යයිද.. ආහ්. මිමිහ්.. .. “..... “..  
මං ආදරෙයි මිස්.. උමිමිමිමා හ්..

ඔයා දැන් මගෙ..”.... ඒ පාර ගැණි මගෙ පිට අතගාලා තවත් ලං කර ගන්නා..  
අමිමෙහ් .. ඒ හිලට පොලු පාර වදිනකොට නම් ඉන්නම බැරි හැගීමක්  
දැනුනෙ.. ඊසෙ රූ ඇති උන ආදරය දෙගුණ තෙගුණ වෙලා යනකොට මං  
ටිකක් වේගවත් උනා .. මිස් මාව බදාගෙන කෙදිරි ගානවා.. පොල්ල  
සම්පූර්ණයෙන්ම හිලේ බැහැලා.. ලාවට තෙමුන හිල ඇතුලෙන් පටිටම  
සනීපයක් එනවා.. “.. මිමිහ්.. මලින්ද.. මිමිමිහ් ආ..ස්ස්.. මිමිහ්.. අනෙ..  
උමිමිමිමා ...හ්.. උමිමිමිමා ...හ්.හ්.හ්... වස්තුවේ ... මිහ්.. අනෙ.. මගෙ දෙසියා..  
මිමි.....හ්..”.... මිස් කෙදිරි ගගා මාව අතගානවා .. ඒයාගේ ඇස් දෙකෙන්  
ආසාව උතුරන හැටි මං දැක්කා .. මං නොල දාන ගමන් ගෙඩිදෙක මිරිකලා

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

ගහගෙන ගහගෙන ගියා... එයා මගෙ පිට හුරලා දගලනකොට තවත් ඉන්න බැරි උනා.. උණු උණු කැරි පාරවල් කීපයක් හිල් බොක්කට ඇරලා මං එයාව බදාගන්නා ...

එදා මං වන්න පහලට ගිහින් හොරෙන්ම පාරට පැන්නා.. මිස් මාව නොදන්නවා වගෙ ඉස්සරහින් යනවා.. වට්ටක්කෙ වගේ නැලවෙන පුක දකිනකොටත් නගිනවා.. අම්මෙත්.. ඒ සැප.. අවුරුදු ගාණකට පස්සෙ මගෙ මුලු හිනම පිරිලා.. අපි බස් එකේ දී කාටත් හොරා අනිත් අල්ලගෙන ඇවිත් ඔලිස් එක ගාවිත් බැස්සා..

“.. මලියා .. මොකද බං පරක්කු...”..... “.. අද පොඩ්ඩක් නින්ද ගියා බං...”..... “.. මිහි.. අන්න බඩ්ඩ එනවා.. අම්මෙත්.. අදත් උඹගෙ බස් එකෙමද ආවෙ...”..... “.. ඔව් බං.. ගැණි හෙන ගණන්.. මාත් එක්ක කතාවක් නෑ...”..... “.. සිරාම.. උඹ ටිරයි එකක් දුන්නද...”..... “.. ඔව් යකො.. ඒකී හිනා උනා.. මං හිනන්නෙ මනුස්සකමට.. එව්වර තමයි...”..... “.. හ්මි.. මේ ඒක නෙවේ මට පොඩි උදව්වක් ඕන...”..... “.. ඒ මොකක්ද බං...”... අද පොඩ්ඩක් කලින් යන්න ඕන බං... මගෙ ෆයිල් ටිකත් පොඩ්ඩක් බලපන් හොඳේ...”..... “.. ඇයි උඹ අද කොහෙද පනින්නෙ...”..... “.. කොල්ලා අද අර අලුත් බඩ්ඩ එක්ක සැපක් ගන්න හදන්නෙ...”..... “.. අඩෝ සිරාම...”..... “.. උඹ දන්නවනෙ මගෙ වැඩ.. ටිකක් තලෙලු උනාට පට්ටම කැල්ල බං.. ආසිරි එකේ වැඩ කරන්නෙ.. “..... “.. උබටත් මාර බඩු නේද සෙට් වෙන්නෙ.”.... “ආයෙ ඉනිත් දන්නවානෙ.. අද ඒකීත් එක්ක නයිට ගහනවා...”..... “.. කෙල්ල ඒව්ද බං රූ ඉන්න...”..... “.. ඒකීට අවුලක් නෑ බං.. මේ පට්ට සැපක් දෙන්නෙ ආ...”..... “.. උඹ කැඩුවද...”..... “.. හිකිස්.. උඹ දන්නවනෙ මලියා

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

මගෙ හැටි.. පලවෙනි දවසෙම කැඩුවා.. මේ බලපන් කොහොමද කිමිබ..”...  
වාමරයා මට පෝන් එක අරන් විඩියෝ කීපයක් පෙන්නුවා.. ඇත්තටම ඒක  
නම් සුපිරිම කිමිබක්.. ඒ අතින් මිනිහා හෙන වාසනාවන්තයි කියලා මට  
හිතුනා..

එදා මං මිස් එක්ක පුරුදු විදිහටම බස් එකට ගොඩ උනා..

“මිස්.. අදත් මං එන්නද..” ..... “.. ආහ්.. පිස්සුද ලමයො.. අද එපා.. දැන්  
බහින්න හෙට හමිබෙමු..” ..... මං අකමැත්තෙන් උනත් බස් එකෙන් බැහැලා  
ගෙදර ආවා.. කොහොමත් රැට ගෙදරින් පිට ඉන්න නම් හෙන බොරු  
ගොඩක් කියන්න වෙනවා.. බැරි වෙලාවන් ඒවා අහු උනොත් ලොකු ප්  
රශ්නයක් වෙන නිසා මං හොදට නාලා ඇදට ආවා..

ඇත්තටම ඊයේ රෑ මතක් වෙනකොට නින්ද

අහලකවත් එන්නෙ නෑ.. අපෙ උන් පෙරුම් පුරන දාර කද එක්ක මං  
නිදාගත්තා කියලා දැනගත්තොත් උන් ටික හුල්ලලම මැරෙයි.. මිහ් දැන් නම්  
රෑ 12ටත් ලගයි.. අද නම් නින්ද යන්නෙම නැති වෙයි වගේ.. එදා රෑ මං  
හෙමින්සැරේ ඇදෙන් බැස්සා.. අම්මලා හොදටම නිදි.. මං පිලිකන්නෙ දොර  
ඇරගෙන පරණ සයිකලේට ගොඩ උනා.. !

විනාඩි 15ක් විතර යනකොට මං හිටියෙ මිස්ගෙ වැට

ලග.. පාරෙ ඉන්න බල්ලෙක් ඇරෙන්න මුලු පලානම පාලුවට ගිහිත්.. මං  
බයිසිකලේ පදුරක් අස්සෙ කෝල් එකක් ගත්තා. “.. මලින්ද.. මොකෝ.. නින්ද  
යන්නෙ නැද්ද..” ..... “.. මිහ් නෑ මිස්.. මට ඔයාව බලන්න ඕන..” ..... “.. හරි  
පැටියො හෙට මං එනවනෙ..” ..... “.. හෙට වෙනකල් ඉන්න බෑ..” ..... “..





\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

බැරි උනා. මං කෙදිරි ගාගෙන නයිටිය අස්සෙන් තන දෙකට ලං උනා.. එයා මගෙ නලල ඉඹලා බෝල තනයක් කටට ලං කලා.. “.. මිහි.. චුට්ටක් හපලා උරන්න ..ආ.. සි.. අනෙ... හි.. මලින්ද.. උමිමිමිමා හි.. මිමිහි.. “... මං පිස්සෙක් වගේ තන උරනකොට එයා සනීපෙට පොල්ල අනගැවා.. එ සුදු අන පොල්ල පුරා යනකොට ඉඹේටම වගේ කෙදිරි ගැවුනා.. ඒ පාර මිස් මගෙ බඩ දිගේ පහලට හැරුනා.. අ..ආහි.. අමිමෙහි.. එයා කට ඇරල පොල්ල ගද්දි මට කෑ ගැස්සුනා.. උහි.. ගැණි ටොපා ලෙවකලා කට ඇතුලටම ගත්තා.. චුට් කෙල පාරක් දිගෙ පොල්ල උරනකොට නම් පට්ටම සැපක් දැනුනා.. ඇත්තටම මං කවදාවත් විදලා නැති තරමෙ සනීපෙකින් මුලු ඇගම වෙලුනා.. මිස් හෙමිත්සැරේ පොල්ල උරලා මගෙ බඩ දෙපැත්තෙන් කකුල් දැමිමා.. ඒත් එක්කම එයා හොදට කෙලින් උන පොල්ලෙ ඉදගත්තා .. අ..අමිමෙහි . ආ... ඒ ක්ෂනයෙන් පොල්ල ලිස්සලා ගිහින් හිලේ ගිලුනා..



මිස් එහෙමම මගෙ මුණට එඹිලා පට්ට නොලක් දැමිමා.. මමත් එයාව බදාගෙන පිට අනගගා නොල ඉරුවා .. ගැණි ඒ අතරෙ ලොකු පුක උස්සලා හෙමිට උඩ පනින්න ගත්තා.. අමිමෙහි.. ඒ පාර නම් පොල්ල සම්පූර්ණයෙන්

හිලේ බහිනවා.. සිස්.... පට්ට සැපට පාර වදිනකොට අපිදෙන්නා තරගෙට

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

කෙදිරි ගැවා.. “.. ආ..ස්..ආආහ්.. අනෙ.. මිමිහ්.. මලින්ද.. උමිමිමිමා ..  
උමිමිමිමා ..හ්.. රත්තරනේ .. මිමිමිහ්.. උමිමිමිමා ...හ්..ස්ස්... ආහ්.. ්”.....  
“.. උමිමිමිමාආ ...හ්.. මගෙ මැණික.. ගොඩක් ... ආදරෙයි ... උමිමිමිමා ..හ් “..  
ගැණි මාව බදාගෙන කෙදිරි ගානවා.. මං ඒ සුදු මුණ ඉඹ ඉඹ පිට අනගැවා..”..  
මාත් ගොඩක් ආදරෙයි මිස්.. උමිමිමිමා .. හ්.. ස්ස්.. අමිමෙහ්..  
උමිමිමිමා ..හ්හ්.....”... ගැණි මැණිමක් වගේ පුක උස්සලා ගහගෙන  
ගහගෙන යනවා .. අමිමෙහ්.. දැන් නම් අල්ලගෙන ඉන්න බෑ.. ඌහ්.. “.. මට..  
යනවා ..මිස්.. අ..ස්ස්... ආහ්.. ආමිමිමිහ්...හ්.. “.... එයා කැරි යන අනරෙන්  
ගහගෙන ගහගෙන ගිහින් මාව බදාගෙන නතර උනා.. !

එදා රූ මං ඒකිට තුන් පාරක් ගැහුවා.. දැන් නම් එයාගෙ  
ආදරේ නව වැඩි වෙලා වගේ.. “.. ඔයා හම්බුනාට පස්සේ මං ආපහු සතුටින්  
මලින්ද. ඒත් ඒ සතුට හැමදාම තියෙන එකක් නෑනෙ..”..... “.. ඒ ඇයි..”.....  
“.. නෑ ඉතින්.. දවසක ඔයා කසාද බැන්දම ආයෙත් මාව තනිවෙනවා..”..... “..  
අනේ කවදාවත් එහෙම වෙන්නෙ නෑ මිස්..”..... “.. බොරුනෙ ලමයෝ.. ඔයා  
කොහොමත් බදිනවනෙ..”..... “.. හරි.. මං.කසාද බැන්දත් ඔයාව අමතක  
කරන්නෙ නෑ.. තේරුනාද..”..... “.. එතකොට ඔයාට මොකටද අපි වගේ  
නාකි ගැණු..”..... “.. අනෙ මේ.. නිකන් ඉන්න.. හ්.මි... “..... “.. මිහ්  
නිදාගමු.. පාන්දර 2 ටත් කිට්ටුයි..”.... ගැණි මගෙ පපුව ඉඹලා තුරුලට ආවා.

ඇත්තටම බුදියනවට එහා ගිය ලොකු හැගීමක් මට එයා  
ගැන දැනුනා.. අපේ බැඳීම ශක්තිමත් වෙනකොට මට වගේම එයාටත්  
දවසක් වත් මුණ නොගැහී ඉන්න බැරි උනා.. ඒ නිසා මං හැමදාම වගේ රූට  
එයාගේ ගෙදරට පැන්නා .. බස් එකේදී , ඔරිස් එකේදී නිතරම දකිනකොට ඒ

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

ආදරේ තවත් වැඩිඋනා.. හැබැයි අපි මේ හැමදෙයක්ම කල්ලේ පුදුම

පරිස්සමට.. අඩුම තරමේ වාමරයටවත් මේ කිසි දෙයක් නොකියා ඉන්න මං  
නිරණය කලා..

“.. වාමර..උඹ හෙට මොකද කරන්නෙ..” .. “.....” .. මුකුත් නෑ බං..  
අයි..” .. “.....” .. නිකන් බං.. හෙට නිවාඩුනෙ.. මං ඒ පැන්නෙ එන්න බැලුවෙ.”  
“..අප්පටසිරි මලියා .. තව සිංගෙන් අමතක වෙනවා.. හෙට බෑ මවො.. හෙට  
මං අරකි එක්ක කොට්ටක් පනින්න දාගෙන ඉන්නෙ..” .. “.....” .. සිරුම.. උඹ  
ඒක සැරට අදිනවා නෙහ්..” .. “.....” .. ඒක පට්ට සැපක් දෙන්නෙ බං.. “.....” ..  
එතකොට උඹෙ අනිත් කෑලි..” .. “.....” .. ඒවත් හෙමිට රන් වෙනවා කොල්ලො.  
මේ ඒක නෙවෙ.. උඹත් කෑල්ලක් සිත් කරපන්කො බං.. මං එකක් සෙට්ටි  
කරලා දෙන්නද..” .. “.....” .. අපො මේ.. උඹේ මරාල මට නම් එපා..” .. “.....” ..  
ඔන්න ඔන්න ඉනිත්.. උඹලට හොඳක් කරන්න ගියත් අපි වැරදි.. මේ බස් එක  
එනවා. මං උඹට කෝල් එකක් දෙන්නම්..” .. “.....” .. ඇත්තටම වාමරයට කෙල්ලො  
කීප දෙනෙක්ම හිටියා.. මිනිහා දවසින් දවස උන් මාරු කර කර රූමි ඇද්දා..  
ඔය විදිහට කාලය ගෙවීගෙන යනකොට මල්ලිකා මිස්ගෙන් මගෙන්  
සම්බන්ධය උපරිම නැනක තිබුනා.. ඒ අස්සේ දයාල්ගෙ කරදරෙන් විටින් විට  
මතු උනා.. සමාජෙට හොරෙන් උනත් අපි දෙන්නා පුදුම නිදහසකින් ආදරේ  
කල්ලේ..ඔය විදිහට අපෙ සම්බන්දෙට හරියටම අවුරුද්දක් පිරුණා..

හරියටම අවුරුද්දකට පස්සේ මල්ලිකා මිස් දවස් කීපයක්  
ඔලිස් ආවෙ නෑ.. එයාගෙ ෆෝන් එකත් වැඩ කරන්නෙ නැති උනාම මට බය  
හිතුනා.. දවස් දෙක තුනක්ම ඉවසලා බැරි තැන මං එයාලගෙ ගෙදර ගියා..  
ඒත් එහෙ කවුරුන්ම හිටියෙ නැහැ. ඔය අතරේ වාමරයා මගෙ මේසේට

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

ආවා..”.. මලියා.. ආරංචිද වැඩේ..”.....”..මොකක්ද බං..”..... “.. මල්ලිකා මිස් අස් වෙලා ගිහින් බං..”.....”.. මො..කක්..”.....”.. ඔව් බං. මේකී මාර ගැණියෙක්නෙ.. එකපාරටම අතුරුදන් වෙලා..”.....”.. කොහෙටද බං ගිහින් නියන්නෙ.”.....”..දන්නෑ බං.. කිසිම ආරංචියක් නෑනෙ..”... ඒ ආරංචිය අහපු හැටියෙ මගෙ මුලු ලෝකෙම කඩාගෙන වැටුනා. මං සෑහෙන කාලයක් එයා ගැන පුදුම විදිහට හෙව්වා.. ඒත් මං බලාපොරොත්තු උන විදිහෙ කිසිම දෙයක් හොයාගන්න බැරි උනා..

**වසර 2කට පසු**

කවදාවත් නොහොතපු විදිහට මල්ලිකා මිස්ගෙ වෙන්වීම මට දරාගන්න බැරි උනා.. ඒ නිසා මං ඔරිස් යන එක අතැරලා දැමීමා. දින සති ගෙව්ලා යනකොට එයාගේ මතකය ටිකක් අඩු උනත් මතක් වෙනකොට ආපහු හිත පෑරෙන නිසා මං වෙන කම්පැනියක රස්සාවකට බැඳුනා.. ඔය අතරේ වාමරයාට කොරියාවෙ රස්සාවක් සෙට්ටි උනා..අවුරුද්දකට විතර කලින් මිනිහා මට සමුද්දිලා යන්න ගියා.. ඔරිස් එකේ වැඩත් එක්ක මාස කීපයක් යනකොට මිස් මගෙ මතකයෙන් මැකෙන්න ගන්නා.. ඇත්තටම අවුරුදු 2ක් යනකොට මං එයාව සම්පූර්ණයෙන්ම අමතක කරලා හිත හදාගෙන හිටියෙ..

ඔය අතරේ කෑගල්ලෙ අපෙ පොඩි නැන්දගෙ ගෙදර කොටහලු උත්සවයක් තිබුනා.. කාලෙකට පස්සෙ කොලඹින් මිදිලා අපි ඔක්කොමලා කෑගලු ගියා.. “.. නංගී.. දැන් නම් මලින්ද පුතාගෙ කලවයස හරි.. තාම කටයුත්තක් කතා කලෙ නැද්දැ..”.....”.. තාම නෑ අක්කෙ.. කොහෙද මෙයා

\*සිංහලංකා රචිත සොදුරු දීගය - පළමු දිගහැරුම\*

ඕවට කැමති නෑනෙ..”.....”.. අනෙ .. එහෙම කියලා හරියන්නෙ නෑ පුනේ.  
මට කොල්ලව දැක්කම මනක් උනෙ.. ඡෝක් කෙල්ලෙක් ඉන්නවා අක්කෙ. “..  
“.. ඒ කවුද නංගි..”.....”.. අක්කා කීවට දන්නෙ නෑ.. මං හොදට අදුරන නංගි  
කෙනෙක්ගෙ දුවෙක්.. මේ ලග ඉන්නෙ.. අපි නිකන් ගොඩවෙලා එමුද..” “..  
අනේ අක්කෙ.. එහෙම හොදද..”..... “.. නිකන් බලලා එමුකො නංගි.. පුතා  
කැමති උනොත් පස්සෙ කතා කරගන්න බැරියැ..”.... පොඩි නැන්දගෙ  
පෙරැත්තය හන්දම අපි පොඩි අතුරු පාරක් දිගේ ඇතුලට ගියා. “.. මේක  
තමා ගෙදර.. .. නංගි.... නංගි... “... ටික වෙලාවකින් ගෙදර දොර ඇරුනා..  
දොර ඇරුන හැටියෙ මගෙ මුලු ඇගම හීනල වෙලා ගියා..

\*\*\*\*\*

swalzone.com  
By Singhalanka