

බිරිඳ - 08

පහුගිය කොටස් ටික ඒකාකාරී වගේ තේරුණාට ඒකෙන් මේ තුන් දෙනා අතර සම්බන්ධය අද තියෙන තත්වෙට ආව හැටි තේරෙන්න ඇති. බොහොම සරාගී ඇඟක් තියෙන ලස්සන මුණක් තියෙන ගංගා එක්ක රති සුව විදින්න ලැබුණ එක ගැන නිව්ටන් මහත්තයාට තියෙන්නෙ දරාගන්න බැරි තරම් සතුටක්. ඒත් හදිසි වෙලා තියෙන අගනා අවස්ථාව නැතිකරගන්නත් මිනිහා කැමති නැහැ. ඒ නිසා පුළුවන් තරම් තමන්ගෙ හැඟීම් පාලනය කරගෙන හිටියා.

ඒ වගේම අමීලත් තමන්ගෙ හිතේ තිබුණ ආසාවක් මුදුන් පත් කරගත්තා. මිනිහට ඕන වුණේ තමන්ගෙ ගැනිගෙ සරාගී ඇඟ දැකලා අතගාලා වෙන මිනිහෙක් සතටු වෙනවා බලලා ආතල් එකක් ගන්න. අමීලට ඕනෑවටත් වඩා හොඳට ඒ දේ සිද්ද වුණා. වෙලාවකට පොර ටිකක් බය වුණා තත්වෙ හිතුවට වඩා දුරදිග යයිද කියලා. ඒත් අමීල තමන් දැක්ක දන්න දෙයින් වුණත් සතුටු වුණා. හැබැයි අමීල නොදන්න අමීල නැති වෙලාවට සිද්ද වුණ දේවල් ගැන අමීල දන්නෙ නැහැ.

මේ අතර ගංගා හිටියෙ අමුතූම තත්වෙක. තමන් ආදරය කරලා බැඳපු අමීලගෙන් නොලැබුණ විසාල සැපක් ගංගාට නිව්ටන් මහත්තයත් එක්ක ඇති වුණ ශාරීරික බැඳීමෙන් ලැබුණා. නිව්ටන් මහත්තය එක්ක ඉන්න මුල් පැය කාල විතර ගංගා පුදුම ආතල් එකක් ගන්නවා. ඒත් අන්තිම පැය කාලනම් ගංගගෙ ආතල් කුඩු වෙලා යන වෙලාවක්. හොඳ වෙලාවට නිව්ටන් මහත්තයට තුන්වෙනි පාර කලාට පස්සෙ ඇඟ පතේ අමාරුව නිසාත් පයිසෙන් තවත් කැරි පිටවෙන්නෙ නැති වෙන නිසාත් වැඩේ නවතිනවා. නැත්නම් ගංගගෙ හුත්ත පැලිලා තමයි වැඩේ නවතින්නෙ.

මෙහෙම කාලය ගත වුණා. දැන් අමීල ගංගගෙ හුත්ත අල්ලන්නෙවත් නැහැ. පුකේ අරිනවා විතරයි. ගංගත් කිසිම දෙයක් ඒ ගැන කියන්නෙ නැතිව ඉඩ දෙනවා. ලමයි හැදිල්ල ගැන වුණත් ගංගා කලින් වගේ ඒ හැටි අමීල එක්ක කතා කරන්නෙ නැහැ. ගංගා නිව්ටන් එක්ක සැපක් ගන්නෙ නැතිව සති දෙකක් විතර ගත වුණා. ඒ ටිකේ නිව්ටන්ටත් ගංගාටත් අවස්ථාවක් ලැබුණෙම නැහැ. මේ වෙනකොට දෙන්නම හිටියෙ ඒ දේ ඕනෑ වෙලා. ගංගා දකින හැම පාරම නිව්ටන් මහත්තයගෙ සරම උස්සගෙන පයිස කෙලින් වෙනවා. නිව්ටන් මහත්තයා දකින හැම තිස්සෙම ගංගගෙ හුත්ත තෙත් වෙනවා. තන පුඩු තද වෙනවා.

තමන්ගේ කකියන හුත්තට අමිලගෙන් කිසිම සැපක් ලැබෙන්නෙත් නැති නිසා ගංගගේ අසහනේ එන්න එන්න වැඩි වුණා. නිව්ටන්ගෙන් එහෙමයි. මෙහෙම ඉන්නකොට දවසක් අමිල යාලුවො කට්ටියක් එක්ක පාටියක් දාලා රූ බිලා ගෙදර ආවා. නිදාගන්න කාමරේ ජනේලයක් ඇරලා තියෙද්දිම අමිල ගංගට පුකේ ඇරලා ගොරව ගොරව නිදා ගත්තා. ගංගා හිතේ කේන්තියෙනුයි දුකෙනුයි පුක වටේ ගැවුණු ජෙලුයි කැරියි පිහදාගෙන නයිටිය ඇදගෙන නිදාගන්න ලැස්ති වුණා.

මේ සිද්දිය නිව්ටන් බලාගෙනයි හිටියේ. අමිල බිලා ආව බවත් ගංගා අසහනෙන් ඉන්න බවත් පොරට තේරුණා. ඒ නිසා නිව්ටන් මහත්තයා හිමිට ගිහින් අමිලලගේ දොරට තට්ටු කළා. ගංගා ඒ සද්දේ ඇහිලා ජනේලෙන් බැලුවා. ගැනි දැක්කා නිව්ටන් මහත්තයා බව. හවුස් කෝටි එක දාගන්න අදහස අත හැරපු ගංගා දුහුල් කොට නයිටිය ඇදගෙනම දොර අරින්න ආවා. ගංගා එනකොට රවුම් තන් දෙක නයිටිය ඇතුලේ එහා මෙහා විසි වෙව් නටනවා. තට්ටං නැලවෙනවා. නයිටිය තට්ටං අස්සෙ හිරවෙනවා.

ගංගා දොර ඇරියා.

“අමිල නිදිද?”

නිව්ටන් මහත්තයා ඇහුවා.

“ඔවු! ඔය කනමදයා වගේ බිගෙන ඇවිත් නිදාගෙන ගොරවන්නේ. ඇයි මිස්ටර් නිව්ටන්?”

ගංගා ඇහුවා.

“නෑ නිකන් “

කිව්ව නිව්ටන් මහත්තයා වට පිට බැලුවා. ඒ වෙනකොට රූ 10ට විතර ඇති. නිව්ටන් මහත්තයා වට පිට බැලුවේ ලැජ්ජාවට බව ගංගට තේරුණා. දුහුල් නයිටිය අස්සෙන් නෙරලා ජේන ගංගගේ සරාහි ඇඟ දැකපු නිව්ටන් මහත්තයාගේ පයිය සරම උස්සගෙන කෙලින් වෙලා. ඒක දැකලා ගංගගේ හුත්ත කකයින්න ගත්තා. තන පුඩු තද වුණා. ඒ නිසා නයිටිය හිල්කරගෙන වගේ ඒවා නෙරලා පෙනුනා.

“එන්න මිස්ටර් නිව්ටන් ගෙට” කියලා ගංගා ගේ පැත්තට හැරුණා. ගැනි තාම දොරකඩ.

එකපාරටම ඉස්සරහට ආව නිව්ටන් ගංගව පිටිපස්සෙන් බදාගෙන බෙල්ල ඉඹ ඉඹ අත් දෙකයි බඩයි තන් දෙකයි අතගාන්න ගත්තා. නිව්ටන් නොහිතපු විදිහට ගංගත් කෙදිරි ගගා සහයෝගය දැක්කුවා. දෙන්නම වේගෙන් හුස්ම ගන්නවා. නිව්ටන් මහත්තයගෙ අත් දෙක ගංගගෙ සරාගී ඇඟ පුරා යනවා. හීනි ඉනේ ඉහන් රවුම් පළල් තට්ටං දිගෙ පහලට ගිහින් තට්ටං දෙකත් අතගාලා ආයින් උඩට ගිහින් තන් දෙක මසාප් කරනවා.

මොහොතයි ගියේ ගංගගෙ දුහුල් නයිටිය බිම තිබුණා. ගංගා අමු හෙලුවෙන් නිව්ටන් මහත්තයගෙ ඇඟට තුරුල් වෙලා හිටියා. නිව්ටන් ගංගගෙ සුදු පිටයි තට්ටං දෙකයි අත ගගා මුණ දෙපැත්ත ඉම්බා.

තවත් මොහොතකින් ගංගා එතනම බිම දණගහගෙන නිව්ටන් මහත්තයගෙ සරම අස්සට රිංගුවා. නිව්ටන් මහත්තයගෙ සරම අස්සෙ ගංගගෙ ඔලුව ඉස්සරහට පස්සට යනවා සරමට උඩින් ජේනවා. ටික වෙලාවකට පස්සෙ නිව්ටන් මහත්තයා සරම උස්සලා ගංගව එලියට ගත්තා. අරගෙන ගංගව අත්දෙකෙන් හරහට උස්සලා ගත්තා. අරගෙන තමන්ගෙ ගේ පැත්තට ගිහින් දොරෙන් ඇතුලු වෙලා තමන්ගෙ නිදාගන්න කාමරේටම ගියා. ගිහින් ගංගව නිව්ටන් මහත්තය නිදාගන්න ඇද උඩින් තිබ්බා. එතනින් පස්සෙ වුණ දේ මම ආයින් වැඩි විස්තර කියන්න යන්නෙ නැහැ.

නිව්ටන්ගෙ ඇද උඩ නිව්ටන් ගංගව හිතේ හැටියට තියාගෙන හිකුවා. ගංගත් නිදහසේ පෙරලි පෙරලි හුකවගත්තා. වෙනදා වගේම තුන් පාරක් ගංගට සුරතාන්තය ලැබුණා. තුන්වෙනි පාර ගංගට කෑ නොගහ ඉන්න බැරි වුණා. ඒ තරම් ආතල් එක වැඩියි. නිව්ටන් මහත්තයත් හිතේ හැටියට නිදහසේ වැඩේ කරගත්ත නිසා වෙනද තරම් වෙලා ගංගගෙ හුත්ත තැලුවේ නැහැ. හුත්ත රිදෙන්න පටන් ගන්න කලින් නිව්ටන්ටත් තුන්වෙන් පාරටත් කැරි පිට වුණා. දෙන්න ඇදේ දෙපැත්තට වෙලා හනි ඇරියා.

හැබැයි ඒ වෙනකොට ගංගට ආතල් එක වැඩි කමටයි මහන්සියටයි නිදිමත වෙලා. ගංගට ඉබේම නින්ද ගියා. නිව්ටන් මහත්තයා ගංගගෙ සරාගී ඇඟ දිහා බලාගෙන සැහෙන්න වෙලා හිටියා. පස්සෙ ඒ සැප කඳ තුරුල් කරගෙන නිදා ගත්තා. ගංගට ඇහැරුණේ පාන්දර 5ට ආව එලාම් සද්දෙට.

එතකොටයි ගංගට ඊයෙ වුණ දේ කල්පනා වුණේ. ගංගා කෙලින් වෙලා බැලුවා. තමන්ගෙ හුත්ත වටේ වෙලුන කැරි තියෙනවා. තමන්ගෙ ඇදුම් ජේන්න නැහැ. නිව්ටන් මහත්තයත් හෙලුවෙන් තමන්ව බදාගෙන ඉන්නවා. ගංගා නැගිටිනකොට නිව්ටන් මහත්තයටත් ඇහැරුණා.

ගංගා භීතනුත් හුකලා හුත්තත් තෙමිලා තිබුණා. ඒ නිසා දැනුත් ගංගා හිටියේ ටිකක් ඇවිස්සිලා. ගංගගෙ හුත්තෙන් එලියට ඇවිත් තිබුණ සෙවල වල කැරි වගේම ගංගගෙ ජුසුත් කලවම් වෙලා තිබුණා. ඒ සුවදටයි ගංගගෙ සෙක්සි ඇඟ දැක්කමයි නිව්ටන්ට ආයින් නැග්ගා. ගංගට නිව්ටන්ගෙන් ගැලවෙන්න බැරි වුණා.

හිස්බඩම ගංගට නිව්ටන්ගෙන් සැපක් ලැබෙන්න ගත්තා. නිව්ටන් කිසිම ඇහිල්ලක් බැලිල්ලක් නැතිව ගංගගෙ ඇඟ උඩට ගොඩ වෙලා පයිය හුත්ත ඇතුලට බැස්සුවා. නිකන්ම බැස්සා. ඊට පස්සෙ වේගෙන හුකන්න ගත්තා. දෙන්න අතර කිසිම කතාවක් නැහැ. නිව්ටන් එක දිගට හිකුවා. වෙගේ වැඩි වුණා. ගංගා කෙදිරි ගාන්න ගත්තා. වැඩි වෙලා නොයාම සුරතාන්තේ උදා වුණා. ගැනි අත් මිටි මොලවගේන සැප දරාගෙන කෑ ගැහිල්ල නතර කරගත්තා. ටික වෙලාවකට පස්සෙ නිව්ටනුත් කැරි පිට කරලා ගංගගෙ ඇඟ පැත්තකට පෙරලුනා.

නිව්ටන් ආයින් ෆෝම් වෙන්න කලින් ගංගා ඇදෙන් බැස්සා. අම්ලගෙ එලාම් එක තිබුණේ 5.30ට. ඊට කලින් ඇදට පැනගන්න ඕනෙ. ඒ නිසා ගංගා නිව්ටන්ගෙ කුස්සියෙන් එලියට බැහැලා ඉක්මන් ගමනින් හෙලුවෙන්ම තමන්ගෙ කුස්සිය පැත්තට ගියා. පාන්දර නිසා හරිම සිතලයි. ගංගා වෙවුල වෙවුල තමයි ගියේ. ඒ වගේම තත් දෙක නැලවෙනවා. තට්ටං නටනවා. ගංගගෙ සුදු ඇඟ පාන්දර මද අඳුරේ එලිමහනේ යනවා දැක්කම ඕනම කෙනෙකුට පිස්සු හැදෙනවා.

දොර ගාව බිම තිබුණ නයිටිය අහුලලා ඇදගත්ත ගංගා කාමරය පැත්තට ගියා. ඒ යද්දි ගැනිගෙ කකුල් දිගේ නිව්ටන්ගෙ කැරි බේරෙන්න ගත්තා. පැත්තක තිබුණ කිලිටු රෙද්දක් ගත්ත ගංගා ඉක්මනට නයිටිය උස්සලා කකුල් දෙකයි හුත්තයි පිහදාගෙන ඇදට පැන්නා. ඒත් එක්කම වගේ එලාම් එක වැදුණා. ගැනි එවෙලෙ ඇහැරුණ විදිහට එලාම් එක ඕෆ් කරලා ඇනුමක් ඇරලා ගිහින් තේ හදන්න වතුර එක ලිපේ තියලා ඉක්මනට බාත්රෑම් එකට ගිහින් හුත්තයි පුකයි කකුල් දෙකයි හෝදගෙන පිහදාගත්තා.

පස්සෙ කිසිම දෙයකු වුණේ නැහැ වගේ අම්ලට තේ එක හදාගෙන ඇවිත් ඇහැරෙවුවා. අම්ලත් කිසිම දෙයක් නොදැන දවස පටන් ගත්තා.

ඔන්න ඔය වගේ වැඩ දිගින් දිගටම වෙන්න ගත්තා. අද කතාව අවසන් කරන්න යන්නේ ඊට පස්සෙ සිද්ද වුණ සිදුවීම් වැලක මුල කොටස කියලා.

මේ සිද්දියෙන් පස්සෙ ගංගා ඉඩක් ලැබුණ හැම වෙලාවෙම නිව්ටන් මහත්තයාගෙ ගේ ඇතුලට ගිහින් නිව්ටන් මහත්තයාගෙ කාමරේ ඇතුලට වෙලා නිදහසේ හුකවගෙන ආතල් එක උපරිමයෙන් ගන්න පුරුදු වුණා. ඇත්තටම අම්ලත් මේ සිද්දි ගැන කිසිම දෙයක් දන්නෙ නැහැ. ගංගායි නිව්ටන්ගෙ අතර ඇති වුණ මේ සම්බන්ධෙට බාධාවක් ආවා.

ඒ තමයි නිව්ටන් මහත්තයාගෙ නංගිගෙ පුතා. පොර රාගම මෙඩිකල් ෆැකල්ටි එකට තේරිලා. කුරුණෑගල ඉඳන් කැම්පස් යන්න බැරි නිසාත්, නිව්ටන් මහත්තයාගෙ ගෙදර කැම්පස් එකට ලඟ නිසාත් නිව්ටන් මහත්තයාගෙ නංගි පුතාව ගෙනැත් නිව්ටන් මහත්තයාගෙ ගෙදර නතර කළා.

“අයිගෙ තනියටත් එක්ක හොඳයි.”

නංගි හැමදේම කලේ අහන්නෙත් නැතිව. නිව්ටන් මහත්තයාටත් කරන්න දෙයක් නැහැ. තමන්ගෙ නිදහස සීමා වුණා කියලා දුක් වුණා.

නංගිගෙ පුතාගෙ නම ගිහාන්. පොර කන්නාවි දාපු සුදු කෙට්ටු කොල්ලෙක්. සද්දයක් බද්දයක් නැහැ. වැඩිය කතා බහකුත් නැහැ. පාඩම් කරන එකම තමයි වැඩේ. හොඳ වෙලාවට මිනිහා දවල් කාලෙ ගෙදර නැහැ. ඉන්නෙ රූ නිදාගන්න ටිකට විතරයි. ඒක නිව්ටන් මහත්තයාට සහනයක් වුණා.

ඒ නිසා අම්ලත් නැති ගිහානුත් නැති වෙලාවක් දෙකක් හොයාගන්න ගංගටත් නිව්ටන්ටත් පුලුවන් වුණා. මාසයකටම දෙපාරක් විතර තමයි ඒ වගේ අවස්ථා ලැබුණේ. ඒ නිසා දෙන්නම හිටියෙ අසහනෙන්. දෙන්නම හිටියෙ ගිහාන් එක්ක වෙරෙන්.

ගිහාන් ගංගගෙයි නිව්ටන්ගෙයි සම්බන්ධෙ ගැන කිසිම දෙයක් දන්නෙ නැහැ. මෙහෙම කාලයක් ගත වුණා.

දවසක් කැම්පස් එකේ විභාගයක් තිබුණ දවසක ගිහාන් අනපේක්ෂිත විදිහට කලින් ගෙදර ආවා. ඒ එනකොට හවස 3ට විතර ඇති. පොර ගේට්ටුව ඇරගෙන තමන්ට දීලා තිබුණ යතුරෙන් දොරත් ඇරගෙන සාලෙට ඇතුලු වුණා විතරයි ගේ ඇතුලෙන්

“තකස් තකස් තකස්”

කියලා තාලෙට සද්දයක් එන්න ගත්තා. පොර මුලින්ම බය වුණා. ඒ සද්දේ එක්ක හතියක් වගේ සද්දෙකුත් ඇහෙනවා. ගැනියෙක් කෙදිරි ගානවා වගේ

සද්දෙකුත් ඇහෙනවා. පොරට හිතාගන්න බැරි වුණා මොකක්ද වෙන්නෙ කියලා.

පොර බයෙන් බයෙන් හිටි තැනම ඉඳගෙන වටපිට විපරම් කළා. එතකොටම දැක්කා කුස්සියයි සාලෙයි එක්වෙන දොර ලඟ ක්‍රීම් පාට බිරා එකක් වැටිලා තියෙනවා. පොර එතනට ගියා. එතකොටම දැක්කා කුස්සියෙ බිම සුදු පාට යට සායක් වැටිලා තියෙනවා. තවත් වට පිට බලද්දි දැක්කා නිව්ටන් මාමාගෙ කාමරේ දොර ලඟ ඇඹරුණ රෝස පාට පෑන්ටියක් වැටිලා තියෙනවා.

ඔන්න එතකොට තමයි පොරට මීටර් වුණේ සිද්ද වෙලා තියෙන්න මොකක්ද කියලා. ඒ ගමන ගිහාන් සද්ද නොකර ගිහින් නිව්ටන් මාමාගෙ කාමරේ දොර රෙද්ද අස්සෙන් එබිලා බැලුවා.

බුදු අම්මෝ!

පොර දැකපු දෙයින් පොරගෙ ඇහම හිරි වැටිලා ගියා. වෙවුලන්න ගත්තා. පයිය නැගලා කලිසම ඇතුලෙ හිර වුනා. ගිහාන්ට තමන්ගෙ ඇස් අදහගන්න බැරි වුණා. පොර වැල ෆිල්ම් බලලා තියෙනවා. ඒත් මේ වගේ ලයිව් සින් එකක් කවදාවත් දැකලා නැහැ.

ගංගා අමු හෙලුවෙන් ඇඳ උඩ උඩු බැල්ලෙන් ඉඳගෙන තමන්ගෙ කකුල් දෙක උඩට නවලා දණ්ස් දෙක ලඟින් අල්ලගෙන හුත්ත හුල් ඇරගෙන ඉන්නවා. කලවා දෙක මැද්දෙන් තන් දෙක ජේනවා. නිව්ටන් මාමාත් හෙලුවෙන් ඉඳන් ගැනිගෙ කකුල් දෙක මැද්දේ ඩිප්ස් ගහන විදිහට සෙට් වෙලා හුකනවා.

නිව්ටන් මාමාගෙ විසාල කලු පයිය දිලිසි දිලිසි වෙගෙන් එහාගෙදර අක්කගෙ හුත්ත දෙබෑ කරගෙන බහින හැටි දැක්කම ගිහාන්ගෙ බොක්ක සිතල වුණා. පොර වෛද්‍ය ශිෂ්‍යයෙක් තමයි. ඒත් මේ තරම් දිග මහත පයියක් මේ තරම් වෙගෙන් හුත්තකට බස්සන්න පුලුවන්ද කියලා මිනිහටම සැකයි.

මාමාගෙ වල්ල වෙගෙන් එහාගෙදර ගංගා අක්කගෙ පුකේ වදිනවා. මාමාගෙ තඩ් බඩ ගංගා අක්කගෙ බඩේ වදිනවා. ඒ පාරවල් වලට ගැස්සෙන ගංගා අක්කගෙ රවුම් ලස්සන තන් දෙක උඩ විසි වෙවී ගැස්සෙනවා. ගැනිගෙ චීස් කෑල්ලක් වගේ ලස්සන සෙක්සි ඇහ මේ වගේ සැර පාරවල් කොහොම උහුලගෙන ඉන්නවද කියලා ගිහාන්ට පුදුමයි. ගංගා අක්කගෙ හුත්ත පළල් වෙලා තොල් ඇත් වෙලා දිලිසි දිලිසි තියෙනවා. පුකේ හිල පවා ජේන තරම්

කකුල් ඇත් වෙලා. ඒ තොල් තලාගෙන පයිය බහිනවා දැකලා ගිහාන්ට කලිසම ඇතුලෙම බඩු යන්න ආවා.

ඒ නිසා පොර හෙලවෙන්නෙ නැතිව ටික වෙලාවක් මෙහෙම බලාගෙන හිටියා. සිත් එක නැගලා යනවා. ගංගා අක්කා කෙදිරිය වැඩි කළා.

“යියාන්... ආන්.... ආන්.... ආව්වාන්..... “

ගැනි එක එක තාලෙට කෙදිරි ගානවා. සද්දෙන් වැඩි වෙනවා. ඒත් එක්කම ගැනිගෙ සුරතාන්තෙ උදා වුණා.

“ආන්... අම්මාන්.....ආන්.....ආන්... ආන්.....”

ඒ සද්දෙ ඇහිලා ගිහාන්ට කලිසමේ බඩු ගියා. ජොකා කැරි වලින් තෙමිලා ගියා. ඒත් පොර මේ වටිනා අවස්තාව නැති කරගන්න කැමති වුණේ නැහැ. තෙත බරි වෙච්ච ජොකා පිටින් පොර බලන් හිටියා. ටික වෙලාවකට පස්සෙ නිව්ටනුත් කැරි පිට කරලා ගංගගෙ ඇඟ උඩ දිගා වුණා. ගිහාන් හිතුවේ වැඩේ ඉවරයි කියලා. පොර ඉක්මන් ගමනින් එලියට ගිහින් මිදුලෙ හැංගුණා.

විනාඩි 10ක් විතර යනකල් එහෙම ඉඳලා ආයින් දැන් ආව විදිහට ගේ ඇතුලට ආවා. ඒ එද්දි ආයින් අර වගේම සද්දයක් ඇහෙනවා. පොරට හරි පුදුමයි. ගිහාන් ආයින් හෙමින් හෙමින් කාමරේට කීට්ටු කළා. දොර රෙද්ද අස්සෙන් බැලුවා.

පොරට ඇස් අදහගන්න බැරි වුණා. මොහොතකට කලින් කැරි පිට කල නිව්ටන් මාමා දැන් ආයින් පටන් අරගෙන. මේ පාර වෙන තාලෙකට.

ගංගා අක්කා ඇද උඩ දණ ගහගෙන බලුතාලෙට ඉන්නවා. නිව්ටන් මාමා පිටි පස්සෙන් නෙලනවා. ගංගා අක්කගෙ වැනෙන තන් දෙක හතර අතේ විසි වෙනවා. තෙරලා ආව තට්ටං දෙකට නිව්ටන් මාමගෙ පාරවල් වැදිලා දෙදරලා යනවා.

බුදු අම්මෝ!

අර කලු මහත පයියෙන් අහල් 8ක් විතර වේගෙන හුත්ත ඇතුලට බහිනවා. හුත්තෙන් එලියට බේරෙන කැරියි ජුසුයි කලවම් වුණ සෙවල ධාරාවක් ගැනිගෙ කකුල් දෙක දිගේ බේරිලා ඇද උඩටත් වැටිලා. හුත්ත තොල් උඩ පෙණ ඇවිත්. ඒ සෙවල ටික කැලැත්තෙන නිසා වෙන්න ඇති.

නිව්ටන්ගේ ගැහිල්ලත් එක්ක ගංගගේ කටින්

“හුප් හුප්” සද්දයක් පිට වෙනවා. ගිහාන් වැල ෆිල්ම් එකකට වඩා සිරා සින් එක බල බල ආතල් ගත්තා. ඒ අස්සෙ පොර එතන බිම වැටිලා තිබුණ පැන්ටිය අහුලගත්තා. ඒක දිග ඇරලා බැලුවා. තුනී හීනි වුණාට ගැනිට පුක ලොකු නිසා ඒක ලොකුවට ඉන ඇදුණ එකක්. ඒකෙ හුත්ත ලඟ තෙත් වෙලා තියෙනවා. ගිහාන් තමන්ගේ නහය ලං කරලා ඒක ඉඹලා බැලුවා. ඒ සුවදට පොරට ආයිත් නැග්ගා. ගිහාන්ට අමුතු අදහසක් ආවා. පොර අර පැන්ටිය තමන්ගේ බැග් එකට දා ගත්තා. ගංගා ආයිත් කෙදිරි ගාගෙන සුරතාන්තෙකට පත් වුණා. ඒ පාර කලින්ට වඩා සද්දෙයි. ඊට පස්සෙ නිව්ටනුත් ආයිත් කැරි පිටකරලා නතර වුණා.

කලින් වගේම ගිහාන් එලියට ගිහින් හැංගුණා. විනාඩි දහයකින් විතර ඇතුලට ආවා. ඒ එද්දි තාමත් සද්දේ. හැබැයි වෙනස් සද්දයක්. ඒ පාර ගැනි කෙදිරි ගාන්නෙ වේදනාවෙන් වගේ. පොර දොර රෙද්ද ලඟට කිට්ටු කළා.

ගිහාන්ට තමන්ගේ ඇස් අදහගන්න බැරි වුණා. තාමත් ගංගා බලු තාලෙන්මයි. හැබැයි නිව්ටන් මාමාගේ පයිය තියෙන්නෙ හුත්තෙ නෙවෙයි. ගංගා අක්කාගේ පුකේ. ලස්සන සුදු තට්ටං අතර දුඹුරු පාටට ජේන ගාපු කෙළ නිසා දිලිසෙන පුක දෙබෑ කරගෙන නිව්ටන් මාමාගේ මෝල් ගහ බහින විදිහ දැකලා ගිහාන්ට කකුල් දෙක පණනැති වෙලා ගියා. ගැනියකුගේ ගුදයෙ මේ තරම් ඉඩ තියෙනවද? සමහර විට ඒ පයිය ගුදය පහුකරගෙන යනවත් ඇති.

නිව්ටන් මාමා පිස්සු හැදිලා වගේ තමයි ගහන්නෙ. ගංගා අක්කගේ තං දෙකෙන් අල්ලගෙන ගැනිගේ තට්ටං වල තමන්ගේ බඩ වදින විදිහට ගහනවා. ගැනි වේදනාවෙන් කෙදිරි ගානවා.

“ඌයිහ්.... ඌයිහ්....”

ගැනිගේ හුත්තෙන් කලින් විදපු කැරියි ජුසුයි පෙරෙනවා. හුත්ත වටේම රතු වෙලා. තට්ටං දෙකත් පුකේ හිල වටේට රතු වෙලා.

ගිහාන්ට ආයිත් බඩු යන්න ලං වුණා.

ටික වෙලාවකට පස්සෙ නිව්ටන් මාමා පයිය පුකෙන් එලියට ගත්තා. ඒත් පුකේ හිල තාම ඇරුණ ගමන්. ඒ ගමන පොර හොදට කාරලා ඒ හිල උඩට කෙල තලියක් දැම්මා. ඒක හිල ඇතුලට ලිස්සලා ගියා. ඊට පස්සෙ ආයිත්

පයිස පුකේ හිල උඩින් නියලා එබුවා. ඒ පාර කලින්ට වඩා පහසුවෙන් ලිස්සලා ඒක ඇතුලට බැස්සා. ඒ යද්දි පඩියක් යන සද්දේ ඇහුණා.

ඒ පාරනම් ගැනිගෙ වේදනාත්මක කෙදිරිය ටිකක් අඩු වුණා. ඒත් නතර වුනේම නැහැ.

මෙහෙම ටික වෙලාවක් ගියාට පස්සෙ නිව්ටන් මාමා කෙදිරි ගාන්න ගත්තා. හනිය වැඩි වුණා. පොර කැරි පිට කළා. ඒ වෙලාවෙ පුක පතුලටම ඔබාගෙන හිටි නිසා ඒවා අනිවාර්යෙන්ම මහා අන්ත්‍රයට ඇතුලු වෙන්න ඇති කියලා ගිහාන්ට හිතුණා.

නිව්ටන් මාමාත් ගංගා අක්කාත් දෙන්නම ඇදේ වැනිරුණා. වැඩේ ඉවරද නැද්ද කියලා දැන් ගිහාන්ට ෂුවර් නැහැ. ඒ නිසා පොර තමන්ගෙ කාමරේට ගිහින් දොර රෙද්ද අස්සෙන් බලන් හිටියා.

ටික වෙලාවකට පස්සෙ ගංගා අක්කා දොර රෙද්ද ඇත් කරගෙන සාලෙට ආවා. ගැනි අමු හෙලුවෙන්. තන් දෙක වැනෙනවා. හීනි ඉන යටින් තියෙන් පළල් රවුම් තට්ටං දෙක නලව නලව නටව නටව ඇවිද ඇවිද මොනවදෝ දෙයක් බිම හොයනවා. පුටු යටට එබි එබි හොයනවා. මාර සෙක්සි සීන් එකක්. සාලෙ හොඳට එළිය නිසා ගැනිගෙ හැම අවයවයක්ම පැහැදිලිව ගිහාන්ට ඡේනවා. ගැනි හොයන්නෙ තමන් හංගගත්ත පෑන්ටිය බව ගිහාන් දන්නවා. ඒක නැති තැන ගැනි කුස්සිය ලඟ තිබුණ බිරා එක අහුලගෙන ඇඳ ගත්තා. ඊට පස්සෙ කුස්සිය ඇතුලට ගිහින් යට සාය ඇඳගත්තා. ඒ දෙක ඇඳන් කුස්සියෙ දොරෙන් එළියට ගිහින් පිට වුණා. ටික වෙලාවකින් නිව්ටන් මමා සරම ඇඳ ඇඳ කාමරෙන් එළියට ඇවිත් බාත් රූම් එකට ගියා.

ජොකා මාරු කරගෙන ඉක්මනට පිට වුණ ගිහාන් පැයක් විතර එළියෙ ඇවිදලා 5ට විතර ගෙදර ආවා.

“අද පුතා කලින්ම ඇවිත්”

ඒ එද්දි නිව්ටන් මාමා කිවුවා.

“ඔවු මාමෙ. අද කලින් ආවා. “

කියලා ගිහාන් කිවුවට පොරට මාමට මූණ දෙන්න අමාරුවක් දැනුනා. එහා ගෙදර ගංගා අක්කව වුණත් එදායින් පස්සෙ පොරට පෙනුනෙ වෙනස්ම විදිහකට. අම්ලට අයිසට හොරෙන් ගංගා අක්කයි නිව්ටන් මාමයි අතර සම්බන්ධයක් ඇතිවෙලා තියෙන බව පොර හිතුවා.

Uploaded to slwalzone.com

එදා ඉඳන් හැමදාම ගිහාන්ගෙ හීන වල හිටියෙ ගංගා. ගිහාන් අතේ ගැහුවෙන් ගංගගෙ සෙක්සි ඇඟයි එදා මාමත් එක්ක කරපු වැඩයි මතක් කරලා. ගිහාන් ගංගගෙ ඇඟ ගැන පිස්සු වැටුණා. ඒ නිසා වඩ වඩා ගංගා ගැන හොයන්න පටන් ගත්තා. හොරෙන් බලන් ඉන්න ගත්තා. ඒත් මේ හැම දේම කලේ නිව්ටන් මාමට හොරෙන්.

ඊට පස්සෙ සිද්ද වුණ දේවල් ඊලඟ කොටස් වලින් කියවන්න ලැබෙයි.

මතු සම්බන්ධයි

බොහෝ නිව්ටන්